

BOOKFEST city

FRANKFURTER
BUCHMESSE

Jeden Oktober feiern Kulturbegisterterte aus aller Welt gemeinsam das BOOKFEST.

Das große internationale Kulturfestival der Frankfurter Buchmesse bietet auch in diesem Jahr ein reichhaltiges Programm: Von Bestseller-Events mit weltweit bekannten Autor*innen über Poetry-Slams bis zu Talk-Runden, Tastings, Workshops und Performances. In diesem Jahr wird das BOOKFEST physisch als BOOKFEST city und erstmals auch virtuell als BOOKFEST digital (ab Seite 34) stattfinden.

Beim BOOKFEST city sind knapp 80 Events über alle fünf Messetage hinweg auf viele Locations in ganz Frankfurt verteilt. Die Besucher*innen erwartet ein großartiges Programm voller Literatur, Inspiration und spannender Begegnungen – unter anderem mit Gabriele Krone-Schmalz, Bov Bjerg, Kristof Magnusson, Christoph Peters, Helmut Zierl, Max Giermann, Andreas Steinhöfel, Eric Mayer, Linda Zervakis und Ahmad Mansour sowie den Debütant*innen Ilona Hartmann, Lorenz

Just, Deniz Ohde und Leander Fischer. Die Gesundheit aller Mitwirkenden und Besucher*innen des BOOKFEST city hat in diesem Jahr oberste Priorität. Die Begrenzung der Teilnehmerzahlen ermöglicht die Einhaltung der Abstandsregeln.

Wir bitten Sie unbedingt um Beachtung der folgenden Hinweise:

- Für alle Veranstaltungen müssen Sie sich vorab bei den Veranstaltern anmelden, die Details dazu finden sich im Veranstaltungskalender.
- Die Platzzahl innerhalb der Veranstaltungsräume ist in diesem Jahr leider beschränkt und kann variieren.
- Bitte beachten Sie vor Ort das jeweilige Hygienekonzept des Veranstalters.
- Informieren Sie sich bitte tagesaktuell bei den Veranstaltern und auf der Homepage, falls es kurzfristige Abweichungen vom gedruckten Programm gibt. **www.buchmesse.de**

// Mittwoch, 14. Oktober

Ihr habt keinen Plan, darum machen wir einen! Jugendrat der Generationen

Eine Generation, die lange Zeit als unpolitisch belächelt wurde, steht auf, organisiert Proteste, an denen landesweit Hunderttausende und weltweit Millionen teilnehmen. Angesichts schwindender Ressourcen und globaler Vermüllung stellen sie die Forderung nach nachhaltigem Klima- und Umweltschutz.

Acht Autoren und Aktivisten, Mitglieder des Jugendrates Generationen Stiftung, warnen nicht nur vor den Gefahren, denen sich die heutigen 14- bis 25-Jährigen ausgesetzt sehen. In genau recherchierten Beiträgen, die mit den Erkenntnissen anerkannter Wissenschaftler abgeglichen sind, stellen sie konkrete Forderungen, nehmen uns alle in die Verantwortung und entwerfen eine Vision, die die Kraft hat, Generationen zu vereinen.

Mi., 14.10.

19:00–20:30 @ Matthäuskirche der Evangelischen Hoffnungsgemeinde, Friedrich-Ebert-Anlage 33

Die letzte Geliebte

Lesung mit **Christof Weigold**. Hollywood in den Roaring Twenties: Hardy Engels bislang schwerster Fall führt ihn in den Sumpf von Hollywood

Mi., 14.10.

19:00–20:30 @ Mousonturm, Waldschmidtstraße 4

Gmeiner-Abend mit Krimis aus Frankfurt und Rhein-Main

Fünf Autor*innen des Gmeiner-Verlags präsentieren ihre neuen Krimis. Mit **Franziska Franz, Leo Heller, Christof A. Niedermeier, Eric Barnert und Michael Kibler**

Mi., 14.10.

19:00–20:30 @ Restaurant & Cafe Achter, Mainwasenweg 33

Europa Erlesen Bergen

Lesung: Mit der Reihe „Europa Erlesen“ verreisen wir nach Bergen. **Thomas Kohlwein** erzählt von Norwegens Tor zur Welt.

Mi., 14.10.

19:30–20:30 @ Buchhandlung Weltenleser, Oeder Weg 40

Abgehängt? Bildung in Zeiten der Coronakrise

Ein Gespräch über die Folgen der Corona-Krise für die Bildung in Deutschland. Mit: **Karin Plötz**, LitCam (Moderation), **Aladin El-Mafaalani**, Autor des Buches „Mythos Bildung“ und Professor für Erziehungswissenschaften an der Uni Osnabrück sowie **Maresi Lassek**, Vorsitzende des Grundschulverbandes.

Mi., 14.10.

19:30–21:00 @ Deutsche Nationalbibliothek, Adickesallee 1

Follow the sun – Der Sommer seines Lebens.

Der Schauspieler **Helmut Zierl** stellt im Gespräch mit **Thomas Koschwitz** sein Buch „Follow the sun“ vor und erzählt über den Sommer seines



Lebens (1971), die ihn drei Dinge lehrten: Respekt, Demut, Toleranz. Eine geballte Ladung Lebenserfahrung, die seinem Leben eine neue Richtung gaben.

Mi., 14.10.

19:30–21:30 @ Leonardo Royal Frankfurt, Mailänder Str 1

Serpentinen

Bov Bjerg liest aus „Serpentinen“.

Der Erzähler aus Auerhaus ist erwachsen geworden. Mit seinem Sohn unternimmt er eine Reise in



die Vergangenheit. Wird es ihre letzte sein? „Serpentinen“ ist ein großer Roman über Verzweiflung und Angst, aber ebenso auch über Liebe, Verantwortung und Hoffnung.

Mi., 14.10.

19:30–20:30 @ Walden, Kleiner Hirschgraben 7

„Schatten der Welt“ – Das Licht der dunklen Tage

Andreas Izquierdo stellt seinen neuen Roman über drei Freunde in den Wirren des ersten Weltkriegs vor.

Mi., 14.10.

20:00–21:30 @ Gallus Theater Kleyerstraße 15

Starting a Revolution

Was wir von Unternehmerinnen über die Zukunft der Arbeitswelt lernen können – die Unternehmerinnen und Autorinnen **Naomi Ryland** und **Lisa Jaspers** im Gespräch. Gemeinsam haben sie ein Buch für alle geschrie-



ben, die die Arbeitswelt verändern und radikal umdenken wollen.

Mi., 14.10.

20:00–21:00 @ Moxy Frankfurt,
Hanauer Landstraße 162

Junge Literatur – der BOOKFEST Debütantenabend

Vier Autor*innen stellen ihre Debüts vor. Lesung und Gespräch mit Moderator Michael Hohmann. Es kommen **Leander Fischer** „Die Forelle“ (Wallstein Verlag), **Ilona Hartmann** „Land in Sicht“ (Aufbau Verlag), **Lorenz Just** „Am Rand der Dächer“ (Dumont Verlag) und **Deniz Ohde** „Streulicht“ (Suhrkamp Verlag). Im Gespräch mit Gastgeber und Moderator Michael Hohmann präsentieren sie ihre literarischen Debüts.

Mi., 14.10.

20:00–22:00 @ Romanfabrik, Hanauer
Landstraße 186, Eintritt: 7 €/erm. 4 €

LiES. Das Buch Literatur für ganz Viele

Ein wichtiger Vorstoß: Das erste Buch mit literarischen Geschichten in einfacher Sprache. Gar nicht so leicht, es einfach zu machen. Literatur muss nicht kompliziert, verrätselt oder wortgewaltig sein. Wie man sich in der Wahl der Mittel beschränken und doch überraschend vielseitig, vielschichtig und abwechslungsreich sein kann, zeigen diese fünfzehn Geschichten. Entstanden unter dem Eindruck, dass die zeitgenössische Literatur mittlerweile große Kreise kaum noch erreicht, hat Hauke Hückstädt ausgezeichnete Schriftstellerinnen und Schriftsteller eingeladen, einfach zu schreiben und



vorzulesen. Als Summe erfolgreicher Veranstaltungen präsentiert er diese Geschichtensammlung, die sich allen und für alles öffnet. Ein abenteuerliches Leseerlebnis! Mit **Hauke Hückstädt** und **Kristof Magnusson**

Mi., 14.10.

20:30–21:30 @ Haus des Buches,
Braubachstraße 16

Erdbebenwetter

Lesung und Gespräch: **Zaia Alexander** liest aus ihrem Debütroman „Erdbebenwetter“

Mi., 14.10.

21:00–22:30 @ Mousonturm,
Waldschmidtstraße 4

Etsikietsi – Auf der Suche nach meinen Wurzeln

Linda Zervakis stellt ihr neues Buch vor. Linda Zervakis ist seit Mai 2013 Sprecherin der Tageschau-Hauptausgabe um 20 Uhr – und ist damit die erste Frau mit



Migrationshinter- und Vordergrund auf diesem Platz. Während seit Jahr und Tag beunruhigende Fernsehbilder aus Griechenland die Familie Zervakis erreichen, tritt Linda mit ihrer Mutter Chrissi eine Urlaubsreise an, die in ihrer Folge immer mehr zu einer Reise in die Vergangenheit wird, Mutter und Tochter wieder ganz nahe zueinander führt und beiden (fast) alles von den Träumen der jeweils anderen erzählt ...

Mi., 14.10.

19.30–21.00 @ Frankfurt School of
Finance, Sonnenmannstraße 9–11

Von B nach B – Begegnungen auf dem Radweg Deutsche Einheit

30 Tage und mehr als 1.200 Kilometer war die Fotografin und Autorin **Mina Esfandiari** auf dem Radweg Deutsche Einheit von Bonn nach Berlin unterwegs. Ihr reich bebildeter Reisebericht über diese Tour von West nach Ost versteht sich als Einladung, die symbolträchtige Strecke durch bekannte und weniger bekannte deutsch-deutsche Städte und Landschaften selbst mit dem Fahrrad zu entdecken. Sowie dazu, den Menschen entlang der Radroute zu begegnen. Im Gespräch mit dem Schriftsteller und Moderator **Guy Helminger** erzählt **Mina Esfandiari** von der Gastfreundschaft, auf die sie beim Couchsurfing oder Campen im Osten wie im Westen traf, sowie von angeregten Diskussionen zu jener Frage, die sie sich am Anfang ihres Tour-Abenteuers gestellt hatte: Sind wir nach 30 Jahren Deutsche Einheit heute ein Volk?

Mi., 14.10.

19.30–20.15 @ Le Mériden Frankfurt,
Wiesenhüttenplatz 28–38

// Donnerstag, 15. Oktober

Nächste Runde. Die Bukowskis boxen sich durch

Will Gmehling liest aus seinem neuen Kinderbuch „Nächste Runde“. Eine Geschichte für Jungs und Mädchen ab 10. Vom Träumen und Kämpfen. Und vom Verliebtsein...

Do., 15.10.

17:00–18:00 @ Struwwelpeter Museum,
Hinter dem Lämmchen 2–4

In acht Jahren um die Welt: eine außergewöhnliche Weltreisende und ihre Schreibmaschine

In den 1920ern durch Australien, Neuseeland und Polynesien: **Alma M. Karlin**, „Im Banne der Südsee“. In Texten und Bildern folgen wir Alma M. Karlin um die Welt und sprechen mit **Amalija Maček** über die außergewöhnliche Autorin und ihre Zeit.

Moderation: Britta Jürgs

Do., 15.10.

19:00–20:00 @ Fotografie Forum
Frankfurt; Braubachstraße 30–32

Respekt geht anders

Gabriele Krone-Schmalz und **Wolfgang Niess** im Gespräch über Deutschland – ein zerstrittenes Land? Deutschland ist im Kampfmodus. Statt anständig zu streiten, werden die-



jenigen verunglimpft, die anderer Meinung sind – wahlweise als „links-grün Versifft“, als „Volksverräter“, als „Nazis“ und „Rassisten“ oder auch schlicht als „alte weiße Männer“. Und Probleme werden zunehmend im Zustand der hysterischen Hyperventilation diskutiert. Gabriele Krone-Schmalz wirft in ihrem neuen Buch einen besorgten Blick auf unser polarisiertes, zerstrittenes Land und plädiert im Gespräch mit Wolfgang Niess für mehr Respekt gegenüber Andersdenkenden und eine neue Debattenkultur, für Kompromisse zum Wohle unserer Demokratie.

Do., 15.10.

19:00–20:30 @ Matthäuskirche der
Evangelischen Hoffnungsgemeinde,
Friedrich-Ebert-Anlage 33

Fashion Victim – Licht und Schatten des Modelbusiness. Ein Topmodel berichtet

10 Jahre lang war **Anne-Sophie Monrad** auf den Laufstegen der Welt zu Hause und lief für Givenchy, Gaultier, Karl Lagerfeld u.v.m. Bis sie 2018 auf Instagram und



in der F.A.Z. gegen die unmenschlichen Zustände hinter den Kulissen des Model-Business protestierte und ihrem Leben eine neue Richtung gab. Im Gespräch mit Alfons Kaiser (F.A.Z.) stellt sie ihr Buch „Fashion Victim“ (dtv, 2020) vor, in welchem sie ihren Weg von der normalen Schülerin zu einem der gefragtesten Laufstegmodels schildert und sich mit den Problemen auseinandersetzt, die der Traumberuf vieler Teenager bei allem Glamour und Glitzer mit sich bringt: Magerwahn, finanzielle Ausbeutung, Konkurrenzdruck und sexuelle Belästigung. **Hinweis:** Bitte seien Sie mind. 30 Min. vor Beginn am Veranstaltungsort!

Do., 15.10.

19:00–20:00 @ Premier Inn Frankfurt
Messe, Europa-Allee 44

Die Erfindung des Countdowns

Daniel Mellem liest aus seinem neuen Roman über das ganz und gar unwahrscheinliche und doch wahre Leben des Physikers Hermann Oberth

Do., 15.10.

19:00–20:00 @ Weinbar East Grape,
Louis-Appia-Passage 12

Immer wenn ich meine Augen schließe

Buchvorstellung mit dem Autor **Zoltán Böszörményi** und dem Übersetzer **Hans-Henning Paetzke**. Ein aufreißender Roman über die Kinder von Wanderarbeitern.

Do., 15.10.

19:30–21:30 @ Buchhandlung Welten-
leser, Oeder Weg 40

Das Jahr ohne Worte.

Eine wahre Liebesgeschichte.

Syd Atlas liest aus ihrem ersten Buch und erzählt von den fünf Jahreszeiten ihrer Liebe. Manchmal sind es nur Sekundenbruchteile, die das ganze Leben verändern. Moderation: Holger Volland

Do., 15.10.

19:30–20:30 @ Das Herz von Frankfurt,
Braubachstraße 31

Ich bin was, was du nicht siehst

Max Giermann ist aus der deutschen Fernsehlandschaft nicht mehr wegzudenken. In TV-Shows wie „Switch reloaded“ oder „extra3“ brilliert der preisgekrönte Verwandlungskünstler als Parodist und schlüpft in die Gestalt unzähliger bekannter Persönlichkeiten: Klaus Kinski, Karl Lagerfeld oder Dieter Bohlen: Max kann sie alle. Jetzt zeigt sich Max Giermann von einer völlig neuen kreativen Seite: als Zeichner, Cartoonist und Illustrator. In seinem ersten Buch „Ich bin was, was du nicht siehst“ lässt er uns teilhaben an seinem Blick auf die Welt, der durch eine geniale Bildkomik überraschende Pointen zutage fördert. Auf der Bühne gewährt Max Giermann im Gespräch mit seiner Lektorin Antje Haubner

einen Einblick in seinen Schaffensprozess, gibt persönliche Anekdoten zum Besten und zeichnet live.

Do., 15.10.

19:30–21:30 @ Gallus Theater,
Kleyerstraße 15

Wellenlängen deines Liedes - Wavelengths of your song

Lesung und Gespräch mit der kanadischen Dichterin **Eleonore Schönmaier**.
Moderation: Adrian Kasnitz

Do., 15.10.

19:30–21:00 @ YokYok + ninaz,
Fahrgasse 21



Die Frauen zwischen den Welten

Nana Ekvimishvili und Iunona Guruli

werden über ihre Geschichten und Erfahrungen sprechen. Wie haben sich die beiden Welten – Georgien und Deutschland – in ihren Werken und Weltbildern widerspiegelt.

Do., 15.10.

20:00–21:00 @ Roomers Frankfurt,
Gutleutstraße 85

Wenn die Liebe ruht

Drago Jančar

ist der aktuelle Preisträger des Österreichischen Staatspreises Mit seinem preisgekrönten Roman „Wenn die Liebe ruht“ (Zsolnay Verlag, 2019, über-



setzt von Daniela Kocmut) hat Drago Jančar ein Meisterwerk über die Liebe in Zeiten des Krieges geschaffen. Slowenien, Zweiter Weltkrieg: Die junge Medizinstudentin Sonja erkennt in dem SS-Offizier, den sie auf der Straße in Maribor trifft, Ludek wieder, der sie als Kind einmal beim Skifahren aus dem Schnee gezogen hat. Ludek heißt jetzt Ludwig und ist ein überzeugter Nazi. Sonja bittet ihn um Hilfe für ihren inhaftierten Freund Valentin. Für Ludwigs Hilfe zahlt Sonja einen hohen Preis. Doch Valentin, der bei

den Partisanen kämpft und später im Kommunismus Karriere macht, dankt Sonja ihren Einsatz nicht.

Do., 15.10.

20:00–21:00 @ Fotografie Forum
Frankfurt; Braubachstraße 30–32

Das Rauschen der Nacht

André Hille im Gespräch mit Monika Martino über sein neues Buch.

Eigentlich müssten Jonas und Birte glücklich sein. Sie haben ein Haus auf dem Lande, zwei fröhliche Kinder und gehen liebevoll miteinander um. Aber als Schäden am Haus auftreten und Jonas' Unternehmen kriselt, nistet sich die Angst in ihrem Dasein ein.

Do., 15.10.

20:00–21:30 @ Moxxy Frankfurt,
Hanauer Landstraße 162

Schweizer Abend

Neues aus unabhängigen Schweizer Verlagen. Kurz und bunt. Drei Autoren und drei Autorinnen stellen in kurzen Lesungen ihre aktuellen Publikationen vor. Es lesen **Ariela Sarbacher, Regula Portillo, Seraina Kobler, Urs Zürcher, Willi Wottreng und Stephan Mathys.** Moderation: Annette Beger

Do., 15.10.

20:00–21:30 @ Romanfabrik, Hanauer
Landstraße 186 Eintritt: 7 €/erm. 4 €

The Writer From a Country Without Bookstores

Juan Tomás Ávila Laurel ist einer der am meisten verehrten zentralafrikanischen Schriftsteller. Seit 2011, als er aus Äquatorialguinea fliehen musste, lebt er als Flüchtling in Spanien. Er ist eine der prominentesten Stimmen gegen das Regime von Teodoro Obiang, eine der am längsten herrschenden Diktaturen der Welt. Wir zeigen den Dokumentarfilm „Der Schriftsteller aus einem Land ohne Buchläden“ (82 Minuten), in dem wir entdecken, dass es jenseits von Lateinamerika ein lateinisches Afrika gibt. Der Film folgt der Reise des Schriftstellers von Spanien zurück in sein Heimatland... trotz aller Risiken. Nach der Vorführung gibt es

eine Fragerunde mit Juan Tomás Ávila Laurel und Marc Serena, dem Regisseur des Films. elescritordeunpais.com

Do., 15.10.

20:15–22:00 @ Deutsches Filmmuseum, Schaumainkai 41, Eintritt: 8 €/erm. 6 €

Das einsame Herz des Charlie Berg

Medienkünstler, Musikproduzent und Podcaster **Sebastian Stuertz** präsentiert seinen Debütroman.

Do., 15.10.

21:00–22:30 @ Weinbar East Grape, Louis-Appia-Passage 12



Indigene Völker in Kanada. Der schwere Weg zur Verständigung

Gerd Braune spricht über den Umgang mit der indigenen Bevölkerung in Kanada früher und heute.

Do., 15.10.

19.30–21.00 @ Haus des Buches,
Braubachstraße 16

**// Freitag,
16. Oktober**

Kleiner Löwe, großer Mut

Autorin **Carolin Helm** liest ihr neues Bilderbuch „Kleiner Löwe, großer Mut“. Die lustige und interaktive Lesung wird durch ein Bilderbuchkino begleitet. Im Anschluss stellt die Autorin sich den Fragen des Publikums. Die Mutmachergeschichte des kleinen Löwen Tobe ist inspiriert von der Lebensgeschichte von Influencer Tom Belz, der mit acht Jahren sein Bein an Knochenkrebs verlor.

Fr., 16.10.

11:00–12:00 @ Struwwelpeter Museum,
Hinter dem Lämmchen 2-4

Der Sternenmann und das große Abenteuer

Schauspieler **Max von Thun** liest aus dem neuesten Abenteuer des Sternenmanns. Doch Max von Thun kann nicht nur witzig und packend lesen, sondern unterhält seine Lesung mit selbst gedichteten Songs und begleitet sich sogar selbst auf der Gitarre.



Fr., 16.10.

15:00–16:00 @ Struwwelpeter Museum,
Hinter dem Lämmchen 2-4

Kanada in Übersetzung in Frankfurt

Deutsche und kanadische Autoren, Verleger und Übersetzer von Kleinverlagen diskutieren über Innovationen in der deutschen Übersetzung. Mit **Ian Shaw** (live), **Sonja Finck** und **Arianna Dagnino** (virtuell)

Fr., 16.10.

16:00–18:00 @ Roomers Frankfurt,
Gutleutstraße 85

Cleanland

Martin Schäuble und **Miryam Schellbach** sprechen über den Roman „Cleanland“. Spannend und hochaktuell: ein Jugendbuch über eine Gesellschaft, die sich nach der Pandemie zur Gesundheitsdiktatur gewandelt hat.

Fr., 16.10.

16:00–17:30 @ Gallus Theater Kleyerstraße 15



ERIC erforscht ... Die Eroberung des Weltalls

Eric in Action! Für die beliebte ZDF-Kinderwissenssendung PUR+ hat Eric einen Parabelflug überstanden, das Essen der Zukunft probiert, sich in einen Raumanzug gequetscht und vieles mehr. **Eric Mayer** probiert's aus und geht den Dingen auf den Grund! Jetzt hat der Abenteurer, Fakten-Erklärer und Reporter seine Erlebnisse aufgeschrieben: Er berichtet von spannenden Missionen, erzählt uns von seinen persönlichen Gedanken und Gefühlen und ergänzt all das mit

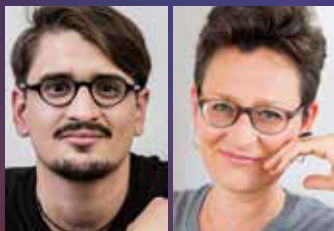
fundierten Informationen und kleinen Live-Experimenten. Denn Eric weiß, wie es sich anfühlt, schwerelos herumzuschweben, aber auch, was genau Schwerelosigkeit eigentlich ist. Geeignet für Kinder ab 8 Jahren.

Fr., 16.10.

16:00–17:30 @ Senckenberg Museum, Senckenberganlage 25

Werkstattgespräch mit Christine und Benjamin Knödler zu den „Young Rebels“

Das Autorenduo **Christine** und **Benjamin Knödler** aus Mutter und Sohn präsentiert engagierte Young Rebels aus aller Welt, die Umstände nicht hinnehmen und sich für Veränderung einsetzen: Aktivist*innen wie Greta Thunberg, Emma Gonzáles, aber auch deutsche Jugendliche wie Jakob Springfield oder Felix Finkbeiner ermutigen, selbst aktiv zu werden. Christine und Benjamin Knödler erzählen von der Entstehung des Buches, Schwierigkeiten der Recherche und Überraschungen. Fragen wie „Warum haben



gerade Jugendliche den Mut zur Veränderung? Warum gehen heutzutage so viele Jugendliche auf die Straße? Was kann das Buch bei den jugendlichen Lesern erreichen?" geben spannende Einblicke in die Beweggründe der Young Rebels.

Fr., 16.10.

17:00–18:30 @ Struwwelpeter Museum,
Hinter dem Lämmchen 2–4

Backpacking in Pakistan

Das junge Paar **Anne Steinbach** und **Clemens Sehi** erzählt von seinen Erfahrungen als Backpacker in Pakistan. Sie zeigen Fotos und Videos ihres abenteuerlichen Trips und lesen aus ihrem Buch.

Fr., 16.10.

18:00–19:00 @ 25hours Hotel the Trip,
Niddastr. 56–58

Verleihung der Heinrich Maria Ledig-Rowohlt-Übersetzer-Preise 2020

Denis Scheck im Gespräch mit den Preisträger*innen über die Kunst und das Handwerk des Übersetzens. Mit: **Volker Oldenburg, Claudia Steinitz und Simon Werle**

Fr., 16.10.

18:00–19:30 @ Literaturhaus Frankfurt,
Schöne Aussicht 2

Paul Celan 100. Meridian des großen Meisters der deutschen Sprache: Czernowitz–Paris–Ewigkeit

Die Autor*innen **Serhiy Zhadan, Igor Pomeranzev** und **Kateryna Kalytko** diskutieren mit **Evgenia Lopata** das Leben und Werk des aus Czernowitz stammenden Dichters Paul Celan.

Fr., 16.10.

18:30–20:00 @ Hotel „An der Messe“
Westendstraße 104

Was hat die Mücke je für uns getan?

Lesung: Was kümmert es uns, wenn in Brasilien eine Art verschwindet, von deren Existenz wir bis dahin gar nichts gewusst haben? **Frauke Fischer** bringt den Wert biologischer Vielfalt in unterhaltsamer Weise auf den Punkt.

Fr., 16.10.

19:00–20:30 @ Hotel Villa Orange,
Hebelstraße 1

„Lass' uns drüber reden!“

Die Deutsche Krebshilfe lädt zum Gespräch ein. Rund 510.000 Neuerkrankungen an Krebs jedes Jahr, etwa 4,4 Millionen Menschen in Deutschland, die irgendwann einmal eine Krebsdiagnose bekommen haben. Mit ihnen leben Partner*innen, Kinder, Verwandte, Freund*innen und leiden

mit. Über die Krankheit zu reden, ist wichtig, aber auch im Jahr 2020 noch nicht selbstverständlich. Die Deutsche Krebshilfe diskutiert mit Betroffenen, Angehörigen, Experten, Buchautor*innen: Wo stehen wir beim Tabuthema Krebs? Wo besteht Handlungsbedarf? Welche Hilfe benötigen Angehörige und Freunde? Wo gibt es Hilfen?

Fr., 16.10.

19:00–20:30 @ Matthäuskirche der Evangelischen Hoffnungsgemeinde, Friedrich-Ebert-Anlage 33

Das literarische Kneipenquiz – ein Charity-Event

Ein literarisches Quiz, an dem vor Ort und online teilgenommen werden kann – für den guten Zweck und zu Ihrer Unterhaltung. Treten Sie im Team gegen Autorinnen und Autoren an und beweisen Sie ihre Literaturfestigkeit. Ganz nebenbei werden Sie viele neue Bücher entdecken und die Rote Nasen e.V. unterstützen. Moderation: Mary Cronos & Sabrina Schuh

Fr., 16.10.

19:00–0:00 @ Moxy Frankfurt, Hanauer Landstraße 162

ECHO TSCHJECHEN 2020: Hana

Deutsche Buchpremiere: **Alena Mornštajnová** stellt die deutsche Übersetzung ihres Internationalen Bestsellers „Hana“ vor.
Moderation: Mirko Schwanitz

Fr., 16.10.

19:00–21:00 @ Premier Inn Frankfurt Messe, Europa-Allee 44

Das Experiment sind wir

Christian Stöckers Buch ist

eine panikfreie und präzise Analyse des großen Experiments Menschheit und ein Aufruf, neues Wissen zu erschließen und die

Große Beschleunigung zu lenken.

Unsere Welt verändert sich atemberaubend schnell. Wie können wir diese enorme Beschleunigung lenken? Drei der entscheidenden Entwicklungen, die unsere Zukunft bestimmen werden – die der Weltbevölkerung, des Klimawandels und die von digitaler Hardware – haben etwas gemeinsam. Sie sind Phänomene des exponentiellen Wachstums und der sogenannten Großen Beschleunigung. Die schlechte Nachricht: Schon immer haben wir Menschen uns schwer damit getan, solche Entwicklungen zu Ende zu



denken. Die gute: Wir sind eine lernfähige Spezies ... Wird es uns gelingen, die technologischen Entwicklungen so einzusetzen, dass sie uns und die Erde retten? Was wir brauchen, sind neue Instrumente im Werkzeugkasten unseres Denkens. Christian Stöcker ist Kognitionspsychologe und seit Herbst 2016 Professor an der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg.

Fr., 16.10.

19:00–20:00 @ Steigenberger
Frankfurter Hof, Am Kaiserplatz

Die Baronin im Tresor

Franziska Streun liest aus ihrer Romanbiografie über die jüdische Adlige Baronin Betty Lambert aus der Rothschild-Dynastie. Diese floh nach dem ersten Weltkrieg aus ihrer arrangierten Ehe von Frankfurt am Main in die Schweiz. Durch den Abend führt Andrea Gilgenbach

Fr., 16.10.

19:30–20:15 @ Buchhandlung Welten-
leser, Oeder Weg 40

Solidarisch Sein!

Gegen Rassismus, Antisemitismus und Hass. Solidarität ist gefragt, sowohl beim Staat als auch bei der Gesellschaft. In der Coronakrise hat sich auf beste Weise gezeigt, dass Solidarität möglich ist. Der Psychologe und Ex-

tremismus-Experte **Ahmad Mansour** zeigt, was wir daraus konkret lernen können für unseren Umgang mit Rassismus und Hass. Moderation: Christian Thomas, Frankfurter Rundschau

Fr., 16.10.

19:30–21:00 @ Deutsche National-
bibliothek, Adickesallee 1

AstroPod –

der astrologische Podcast

Live Recording des Podcasts AstroPod mit Astrologe **Alexander von Schlieffen** und **John Ruhrmann**. Nicht nur für Menschen, die sich für Astrologie interessieren. Mit dem Live Recording des erfolgreichen Autorenpodcasts AstroPod möchten wir das Medium Podcast für Fach- und Publikumsbesucher erlebbar machen. Wir präsentieren ein Podcast-Format, welches von den Fans des Autors geschätzt wird, neue Zielgruppen erschließt und den Verkauf von Büchern und Hörbüchern des Autors sowie die Interaktion mit der Zielgruppe langfristig fördert. Dem Publikum wird ein spannender Abend zum Thema Astrologie mit einem Blick hinter die Kulissen eines erfolgreichen Podcasts geboten.

Fr., 16.10.

19:30–23:00 @ Walden, Kleiner Hirsch-
graben 7

aWay

Nach einer schmerzhaften Trennung beschloss **Nic Jordan**, ihren festgefahrenen Alltag hinter sich zu lassen. Sie reiste per Anhalter von London nach Australien und erzählt von Begegnungen und Abenteuern.

Fr., 16.10.

20:00–21:00 @ 25hours Hotel the Trip,
Niddastr. 56–58

Happy Eating.
Anastasia Zampounidis

war früher das Gesicht von MTV. Heute erklärt sie, wie Zuckerentzug dauerhaft gelingt. Die Pionierin des zuckerfreien Lebens hilft uns, gesünder zu essen und wirklich satt und zufrieden werden.


Fr., 16.10.

20:00–22:00 @ Leonardo Royal Frankfurt, Mailänder Str 1

Der Geschmack Europas. Eine kulinarische Reise durch den griechischen Epiros

Die ORF-Sendereihe und das dazu erschienene Buch erkundet die kulinarischen Kulturen unseres Kontinents – ein Streifzug durch euro-

päische Regionen und ihre Küchen, der geschichtliche, landschaftliche, geografische und kulturelle Hintergründe einfließen lässt.

Fr., 16.10.

20:00–22:00 @ Nibelungenschänke,
Nibelungenallee 55

Geschrieben aus der Ferne
Fernando Aramburu und Rosa Ribas

sind spanische Schriftsteller*innen, die aus verschiedenen Gründen in Deutschland leben. Die beiden sprechen darüber, wie das Leben in Deutschland ihr Schreiben beeinflusst hat. Ermöglicht das Leben ausserhalb Spaniens den beiden Autor*innen eine erweiterte Perspektive auf Probleme in ihrem Heimatland? Welchen Einfluss hat Deutschland in ihren Büchern und in ihrem Leben?

Fr., 16.10.

20.00–21.00 @ Instituto Cervantes
Frankfurt, Staufenstraße 1

Matthias Nawrat – Preisträger des Europäischen Literaturpreises (EUPL)

Lesung aus dem preisgekrönten Roman „Der traurige Gast“ und Gespräch mit **Thomas Böhm**. Es ist der Winter des Anschlags auf den Weihnachtsmarkt an der Berliner Gedächtniskirche. Ein Mann ohne Namen begegnet den Menschen in



seiner Umgebung mit neuer Aufmerksamkeit: Dariusz, dem Tankwart, der einmal Chirurg war und einen Sohn hatte, der in Südamerika verschwand. Eli, dem polternden Überlebenskünstler. Oder Dorota, der alten polnischen Architektin, deren intellektuelle Energie auf ihn genauso verwirrend wie ansteckend wirkt. Sie erzählen ihm aus ihrem Leben, aber nicht nur: Ihre Geschichte ist unsere gewesen, und sie wird unsere sein.

Fr., 16.10.

20.15–21.30 @ Literaturhaus Frankfurt,
Schöne Aussicht 2

// Samstag, 17. Oktober

Vom Mut neu zu denken: Über Führung in neuen Zeiten

Mix aus Interview, Lesung und Meinungsaustausch. Die Autoren **Michael Karl Heidemann** und **Eugen Unger** im Gespräch mit Christian Preiser (Chefredakteur *Markt und Mittelstand*)

Sa., 17.10.

11:00–13:00 @ Le Meridien Frankfurt,
Wiesenhüttenplatz 28–38

Der goldene Schlüssel

Lesung: **Tilman Spreckelsen** ist ein Liebhaber von Märchen und ein ausgewiesener Kenner. Im vorliegenden Essay beschäftigt er sich hauptsächlich mit den Märchen der Brüder Grimm.

Sa., 17.10.

12:30–13:30 @ Struwwelpeter Museum,
Hinter dem Lämmchen 2–4

Die Ältern

Jan Weilers neue, hinreißend amüsante Geschichten über Eltern, deren Nachwuchs flügge wird. Irgendwann ist es so weit: Wenn aus Pubertieren Erwachsene werden, ist es an Papa und Mama, sich zu verwandeln. Eben noch Gegner, mutieren sie zu den



14. - 18. Oktober 2020
**FRANKFURTER
BUCHMESSE**
Special Edition

Join together now

On air.

At the fair.

In the city.

Was? Wann? Wo?

Alle Termine und ausführlichen Informationen
zu unseren Veranstaltungen

/ in der Festhalle
/ in der ganzen Stadt
/ und weltweit digital

finden Sie in unserem Veranstaltungskalender.

Folgen Sie uns: #fbm20

Mehr Informationen: buchmesse.de

Alle Termine: buchmesse.de/service/veranstaltungskalender

milde belächel-
ten, ahnungs-
losen: Ältern. Und
natürlich sind
sie darauf ganz
schlecht vor-
bereitet, denn es
ist ja so: Man ist
49, fühlt sich wie



29 – wird aber behandelt, als sei man
79. Und sieht einer ungewissen Zukunft
ohne Wäscheberge, Jungs-Deo und
leeren Chipstüten entgegen. Beunru-
higt fragt man sich vielleicht: Werden
die in die Freiheit entlassenen Puber-
tiere noch einmal den Weg zurück in
den heimischen Stall finden? Und was
wird eigentlich, wenn sämtliche Last-
schriftaufträge für die Kinder einmal
erloschen sein werden? Ist man dann
für immer allein?

Sa., 17.10.

15:00–16:30 @ Jumeirah Frankfurt,
Thurn-und-Taxis-Platz 2

ECHO TSCHIECHIEN 2020:

„Die Konditorei zum Schielenden Jim“,
Deutsche Buchpremiere: **Marek Toman**
stellt seine leichte Western-Parodie
für eine ganze Familie vor. Moderation
und Übersetzung: Rajja Hauck

Sa., 17.10.

15:00–17:00 @ Struwwelpeter Museum,
Hinter dem Lämmchen 2-4

One More Cup of Coffee

Musikalische Lesung aus dem Bob-
Dylan-Kosmos mit **Marco Demel**,
Jochen Markhorst, **Manfred Mauren-
brecher** und **Louie Kemp**. Letzterer
präsentiert, zugeschaltet über das
Internet, sein Buch „Dylan & Ich. 50
Jahre Abenteuer.“

Sa., 17.10.

16:00–18:00 @ Kempinski Hotel
Gravenbruch Frankfurt,
Graf-zu-Ysenburg-und-Büdingen-
Platz 1, 63263 Neu-Isenburg

Lesung, Poetryslam & Diskussion „Still!“

Für Stille in lauten Zeiten – Lesung,
Poetryslam und Diskussion mit **Dirk
Pope** und seinem Jugendroman „Still!“

Sa., 17.10.

16:00–17:30 @ Deutsches Filmmuseum,
Schaumainkai 41

Play

Tobias Elsässer liest aus seinem
Jugendroman „Play“ über Selbst-
bestimmung in einer digitalisierten
Gesellschaft.

Sa., 17.10.

16:00–17:30 @ Matthäuskirche der
Evangelischen Hoffnungsgemeinde,
Friedrich-Ebert-Anlage 33

Rico, Oskar und das Mistverständnis

Der langersehnte fünfte Band der beliebten „Rico und Oskar“-Serie erscheint am 1.10.2020. Nach drei Jahren Pause hat **Andreas Steinhöfel** nun wieder ein neues



Abenteuer der beiden ungleichen Freunde zu Papier gebracht: Rico und Oskar haben sich verkracht! Ausgerechnet jetzt, wo die Existenz ihres Spielplatzes auf dem Spiel steht. Oskar wittert einen Kriminalfall, aber den muss er nun ganz allein aufklären. Denn Rico redet (erstens) kein Wort mehr mit ihm, ist (zweitens) zum allerersten Mal verliebt und muss (drittens) auch noch nach Hessen. Doch nur, wenn die beiden zusammenarbeiten, können sie den Fall lösen und den Spielplatz retten. Andreas Steinhöfel liest Ausschnitte und zeigt die großartigen Illustrationen von Peter Schössow.

Sa., 17.10.

16:00–17:30 @ Steigenberger
Frankfurter Hof, Am Kaiserplatz

Der Untergang des Abendkleides. Geschichten

Titanic-Autorin **Ella Carina Werner** liest aus ihrem Geschichtenband „Der Untergang des Abendkleides“.

Sa., 17.10.

16:00–16:45, 16:45–17:30, 17:30–18:15
@ Büchergilde Buchhandlung &
Galerie, An der Staufenunder 9

Tod im Bankenviertel. Ein Börsen-Krimi

Lesung mit Detlef Fechtner. Ein Körper stürzt aus dem 47. Stock der Frankfurter Hypo-Union-Zentrale im noblen Westend. Ungewollt kommt Journalist Oskar Willemer kriminellen Finanzprofis auf die Schliche, die einen Absturz der Aktienkurse provozieren wollen, um kräftig daran zu verdienen. Als seine skrupellosen Gegenspieler auf ihn aufmerksam werden, wird Oskar vom Jäger zum Gejagten. „Tod im Bankenviertel“ zeigt die zwei Gesichter Frankfurts zwischen Eintracht und Zwietracht, zwischen Apfelweinlokal und International, zwischen Konstabler-Markt und Finanzmarkt. D. Fechtner spiegelt in seinem fulminanten Thriller das Zusammenspiel von Händlern, Bankern und Journalisten am Finanzplatz wider.

Sa., 17.10.

19:00–20:00 @ Jumeirah Frankfurt,
Thurn-und-Taxis-Platz 2

Mist, die versteht mich ja! Aus dem Leben einer schwarzen Deutschen

Lesung und Gespräch: **Florence Borkowski-Shekete** liest aus ihrem neuen Buch über ihr bewegtes Leben als schwarze Frau. Die kleine Florence, geboren in Hamburg als Kind nigerianischer Eltern, wird Ende der 60er-Jahre in Buxtehude von einer allein-stehenden Frau in Pflege genommen. Mit neun Jahren nehmen die Eltern sie mit nach Lagos, in ein Land, dessen Sprache sie nicht spricht, dessen Kultur ihr fremd ist, zu einer Familie, die sie nicht kennt. Durch das beherzte Eingreifen einer Lehrerin schafft sie es zurück nach Deutschland und macht dort ihren Weg ... In ihrer Autobiografie beschreibt die Autorin mit einer guten Prise Humor



die Erlebnisse einer schwarzen Frau in einer weißen Gesellschaft, den schmalen Grat zwischen witzigen Anekdoten und unschönem Alltags-rassismus, zwischen der Herausforde-

rung, Brücken zu bauen und Grenzen zu setzen, zwischen Integration und Identitätsfindung.

Sa., 17.10.

19:00–21:00 @ Matthäuskirche der Evangelischen Hoffnungsgemeinde, Friedrich-Ebert-Anlage 33

Dorfroman

Christoph Peters erzählt von den inneren Zerreißproben eines jungen



Mannes und eines ganzen Dorfes. Alles scheint noch vertraut in Hülkendonck, einem Dorf am Niederrhein. Als wären die dreißig Jahre, in denen der Erzähler hier nicht mehr lebt, nie gewesen. Sein Besuch bei den Eltern beschwört die Vergangenheit wieder herauf: die idyllische Weltfremdheit der 70er-Jahre, den Beginn einer industriellen Landwirtschaft, die das bäuerliche Milieu verdrängt. Und den geplanten Bau des „Schnellen Brütters“, eines neuartigen Atomkraftwerks, das die Menschen im Ort genauso tief spaltet wie im ganzen Land. Es ist jene Zeit,

in der der Erzähler zu ahnen beginnt, dass das Leben seiner Eltern nicht das einzig mögliche ist – und in der er Juliane kennenlernt, eine Anti-Atomkraft-Aktivistin, die ihn in die linke Gegenkultur einführt ...

Sa., 17.10.

19:00–20:00 @ Roomers Frankfurt,
Gutleutstraße 85

Die alten Obstsorten

Von Ananasrenette bis Zitronenbirne. Geschichten, Rezepte und Anbautipps mit **Sofia Blind**

Sa., 17.10.

19:00–20:00 @ Weinbar East Grape,
Louis-Appia-Passage 12

BOOKFEST Krimiabend

Zum BOOKFEST Krimiabend treffen vier Autor*innen aufeinander: **Leo Born**, **Anne Freytag**, **Marc Meller** und **Dana Müller-Braun**. Im Gespräch mit der Moderatorin Margarete von Schwarzkopf stellen die Schriftsteller*innen ihre Neuerscheinungen vor.

Sa., 17.10.

19:30–22:00 @ Walden,
Kleiner Hirschgraben 7

Bulldozer Bolsonaro. Wie ein Populist Brasilien ruiniert

Podiums-Diskussion mit **Andreas Nöthen** und **Luten Leinhos**. Wohin steuert Brasilien? Das erscheint unter den turbulenten Präsidentenjahren Jair Bolsonaros unklarer denn je. Nicht nur zerstört er Brasiliens Naturlandschaft und geht gegen politische Gegner vor, auch setzt er mit seinem Umgang mit der Corona-Pandemie das Leben der Bevölkerung aufs Spiel. Die Veranstaltung „Bolsonaro – und jetzt? Wohin steuert Brasilien?“ möchte sich genau dieser Frage stellen. Andreas Nöthen, Autor des Buches „Bulldozer Bolsonaro“ diskutiert mit Philipp Hahn (GIZ – Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit) und Luten Leinhos (ehem. ZDF-Südamerikakorrespondent) über wichtige Weichenstellungen: Wird Bolsonaros Politik die demokratischen, wirtschaftlichen und sozialen Grundpfeiler Brasiliens dauerhaft erschüttern oder schafft die Opposition die Kehrtwende?

Sa., 17.10.

19:00–20:30 @ Premier Inn City,
Elbestraße 7

// Sonntag, 18. Oktober

Schriftsteller und ihre Schreibtische

Schreibtische sind für Autoren der wichtigste Ort, trotzdem arbeiten sie lieber woanders – warum? **Klaus Siblewski** liest unter anderem aus Gesprächen mit namhaften zeitgenössischen Autoren.

So., 18.10.

11:00–12:00 @ Buchhandlung Welten-
leser, Oeder Weg 40

Ralph Caspers liest fantastische Geschichten vor und Ulf K. zeich- net live dazu

„Wenn Glühwürmchen morsen“ und „Wenn Riesen reisen“ heißen die fantastischen Vorlesegeschichten von dem bekannten Moderator **Ralph Caspers**. Der Illustrator **Ulf K.** hat zu den Geschichten die bunten Bilder gezeichnet. Die beiden stehen nun

zusammen auf der Bühne. Während **Ralph Caspers** eine Geschichte vorliest, die sich jemand aus dem Publikum gewünscht hat, zeichnet **Ulf K.** die Bilder zu genau diesem Kapitel. Das Ergebnis sieht man auf einer großen Leinwand. Die Zeit vergeht im Nu, denn die Geschichten sind lustig und sehr fantasievoll. Die Lesung ist für Kinder ab 5 Jahren geeignet.

So., 18.10.

11:00–12:00 @ Volksbühne Frankfurt,
Großer Hirschgraben 15

Musiktheater mit dem kleinen Siebenschläfer

Vier lebendige Stimmen, ein ganzer Haufen Instrumente und 36 Mützen rund um den Siebenschläfer. Die Autorin, Schauspielerin und Synchronsprecherin **Sabine Bohlmann** spielt, liest und singt zusammen mit den Musikern **Stephan Eppinger**, **Solly Aschkar** und **Toby Heinz** die zauberhafte Geschichte vom kleinen Siebenschläfer, die auch aus ihrer Feder stammt. Für Kinder.

So., 18.10.

14:00–15:00 @ Gallus Theater
Kleyerstraße 15



Literatur in Hessen: Debüts, #zweiterFrühling und preisge- krönte Literatur

Die Literatur Hessens präsentiert ihre große Vielfalt, ob mit Lyrik, Prosa oder im Verlagsgespräch. Mit **Nina Bußmann, Safiye Can, Nassir Djafari, Katharina Hartwell, Leonhard Hieronymi, Dalibor Marković** und dem Verleger Michael Wagener

So., 18.10.

14:00–16:00 @ Haus am Dom,
Domplatz 3

Die Schule der magischen Tiere

Margit Auer macht eine bunte Tour durch die Bände ihrer Erfolgsreihe und verrät Neues aus Band 11! Die Schüler der Wintersteinschule und ihre sprechenden magischen Tiere kennt inzwischen fast jedes Grundschulkind. Sowohl Mädchen als auch Jungen fiebern jedem neuen Band entgegen, denn welches Kind wünscht sich das nicht: einen Freund, den nur man selbst versteht und der einem im Alltag und in schwierigen Situationen



Foto: Richard Auer

beisteht. Über 3,5 Millionen Bücher der Serie wurden bereits verkauft.

Margit Auer wird eine bunte Tour durch die Abenteuer der Schüler der Wintersteinschule und ihrer Tiere machen, erste Ausschnitte aus dem Ende Oktober erscheinenden Buch zum Film lesen und schon einen kleinen Einblick in den Inhalt von Band 11 geben!

So., 18.10.

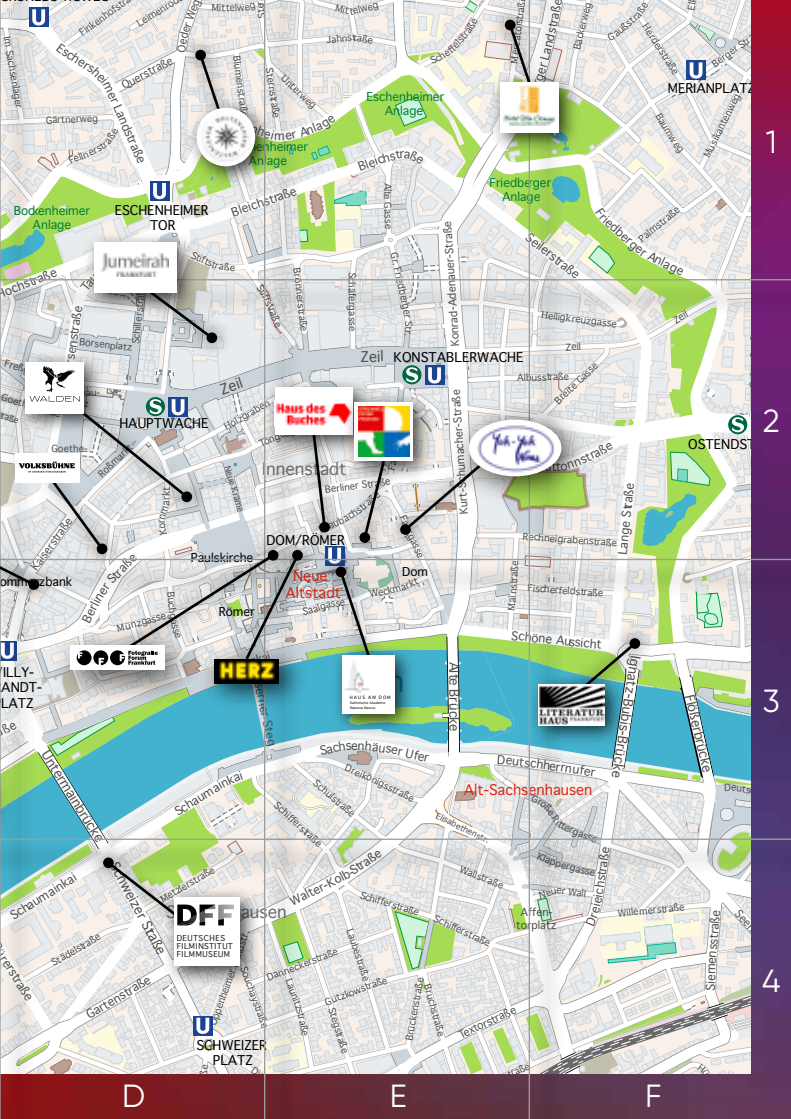
14:00–15:30 @ Volksbühne Frankfurt,
Großer Hirschgraben 15

„Mein Geld, dein Geld. Von Mäusen, Kröten und Moneten.“ Interaktiver Workshop für Kinder ab 8 Jahren

Autor **Mike Schäfer** und KIKA-Moderator **André Gatzke** laden ein zum Kinder-Workshop für einen entspannten Umgang mit Geld. Spätestens beim Taschengeld kommen Kinder mit Geld in Berührung. Während die einen es sofort ausgeben, stecken andere ihr Geld in die Spardose. Kinder verhalten sich hier intuitiv, denn Münzen und Scheine faszinieren sie und sie beobachten die Erwachsenen im Alltag sehr genau. Über Geld spricht man nicht? Doch!

So., 18.10.

15:00–16:00 @ Geldmuseum der deutschen Bundesbank, Wilhelm-Epstein-Straße 14



Partner des BOOKFEST

Alle Veranstaltungsorte im Überblick

Partner auf der Innenstadtkarte (Seite 30/31):

25hours Hotel The Trip Niddastraße 56–58 B3	Jumeirah Frankfurt Thurn-und-Taxis-Platz 2..... D2
Buchgilde Buchhndlung & Galerie An der Staufenmauer 9..... xx	Le Méridien Frankfurt Wiesenhüttenplatz 28–38 B4
Buchhandlung Weltenleser Oeder Weg 40 D1	Literaturhaus Frankfurt Schöne Aussicht 2 F3
Das Herz von Frankfurt Braubachstraße 31..... E2	Premier Inn Frankfurt City Elbestraße 7..... C3
Deutsches Filmmuseum Schaumainkai 41..... D4	Roomers Frankfurt Gutleutstraße 851..... B4
Fotografie Forum Frankfurt Braubachstraße 30–32..... E2	Senckenberg Naturmuseum Frankfurt (Festsaal Jügelhaus) Senckenberganlage 25..... A 1
Haus am Dom Frankfurt, Domplatz 3..... E3	Steigenberger Frankfurter Hof Am Kaiserplatz D3
Haus des Buches Braubachstraße 16..... E2	Struwelpeter Museum Hinter den Lämmchen 2–4 B2
Hotel an der Messe Westendstraße 104 A2	Volksbühne Frankfurt Großer Hirschgraben 15..... D2
Hotel Villa Orange Hebelstraße 1..... B1	Walden Kleiner Hirschgraben 7 A2
Instituto Cervantes Frankfurt Staufenstraße 1..... C1	YokYok + ninaz Fahrgasse 21 E2

Partner außerhalb des Kartenausschnitts:

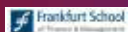


Restaurant & Cafe Achter
Mainwasenweg 33



Deutsche Bundesbank - Geldmuseum
Wilhelm-Epstein-Straße 14

Deutsche Nationalbibliothek
Adickesallee 1



Frankfurt School of Finance & Management
Sonnemannstraße 9-11



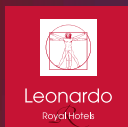
Gallus Theater
Kleyerstraße 15



Hotel Moxy Frankfurt East
Hanauer Landstraße 162



Kempinski Hotel Gravenbruch Frankfurt
Graf-zu-Isenburg-und-Büdingen-Platz 1,
63263 Neu-Isenburg



Leonardo Royal Frankfurt
Mailänder Straße 1



Mousonturm
Waldschmidtstraße 4



Nibelungenschänke
Nibelungenallee 55



Premier Inn Frankfurt Messe
Europa-Allee 44



Romanfabrik
Hanauer Landstraße 186



Weinbar Eastgrape
Louis-Appia-Passage 12