

## **Inhalt der Pressemappe zur Eröffnungspressekonferenz 2023**

**Menschlichkeit in Krisenzeiten: Die 75. Frankfurter Buchmesse wendet sich gegen Kriege und Gewalt, führt aktuelle Debatten, lädt ein zur Begegnung mit Autor\*innen und heißt Slowenien als Ehrengast willkommen**

**And the story goes on: Frankfurter Buchmesse und Stadt Frankfurt machen das 75. Jubiläum im gesamten Stadtgebiet sichtbar**

Aktion: 75 Stühle – 75 Geschichten | 75 Bücherschränke im Jubiläumsdesign

**Was ist neu auf der Frankfurter Buchmesse 2023?**

**„Waben der Worte“ – Ehrengast Slowenien**

Slowenien präsentiert seine Literatur und Kultur in Frankfurt

**Demokratisch, diskursiv und divers: Politik auf der Frankfurter Buchmesse**

Politische Panels mit u.a. Lea Bonasera, Deniz Yücel und Meron Mendel

**Publikums-Highlights: Motsi Mabuse, Otto Waalkes, Michel Friedman, Cornelia Funke**

Events mit Kerstin Gier, Sascha Lobo, Rita Falk u.v.m. | Neu: Meet the Author Areal & TikTok Book Award

**Fachprogramm mit internationalen Expert\*innen und Branchengrößen**

CEOs im Gespräch | Internationale Fachkonferenzen | Nachhaltiges und barrierefreies Publizieren

**Was darf ein Algorithmus entscheiden? Künstliche Intelligenz im Fokus**

Veranstaltungen mit KI-Expert\*innen, Autor\*innen, Übersetzer\*innen und Fachanwält\*innen

**Book-to-Screen Day vernetzt Filmschaffende mit der Buchbranche**

Film- und Serien-Adaptionen im Fokus | Programm: Matchmaking, Networking und Vorträge

**Highlights für Hörbuch- und Podcast-Fans**

Rufus Beck, Marc-Uwe Kling, Sophie Passmann u.v.m. | Lage Live | Audio-Fachkonferenz

**Auswahl an Presseterminen und Veranstaltungen auf der #fbm23**

**Übersicht: Preisverleihungen auf der Frankfurter Buchmesse 2023**

**Übersicht: Autor\*innen und VIPs auf der #fbm23**

**Presse-Information vom Börsenverein des Deutschen Buchhandels**

Auftakt der Frankfurter Buchmesse: “Vielfalt fördern – Demokratie verteidigen”

Termine des Börsenvereins



Diese Pressemappe steht im Pressebereich der Website der Frankfurter Buchmesse zum Download bereit.

Weitere Pressemitteilungen und alle Pressematerialien finden Sie auf unserer Website:  
[www.buchmesse.de/presse](http://www.buchmesse.de/presse)

Details zu Autor\*innen sowie deren Veranstaltungen sind im Veranstaltungskalender der Frankfurter Buchmesse zu finden:

<https://catalog.services.buchmesse.de/de/veranstaltungen/veranstaltungssuche/eventCalendarSearch/>

PRESSEMITTEILUNG

## **Menschlichkeit in Krisenzeiten: Die 75. Frankfurter Buchmesse wendet sich gegen Kriege und Gewalt, führt aktuelle Debatten, lädt ein zur Begegnung mit Autor\*innen aus aller Welt und heißt Slowenien als Ehrengast willkommen**

**Messedirektor Juergen Boos verurteilt den terroristischen Angriff auf Israel | Ehrengast: Lyrik im Fokus | Demokratiemesse: politische Panels mit diversen Autor\*innen und Aktivist\*innen | Neue Literaturbühne von ARD, ZDF und 3sat | Vielfältige Jubiläumsaktionen in der Stadt | Sloweniens Staatspräsidentin Nataša Pirc Musar spricht zur Eröffnung**

Die 75. Frankfurter Buchmesse (18.-22. Oktober 2023) bietet in ihrem Jubiläumsjahr ein kulturell wie politisch hochkarätiges Programm – als Forum der Literatur und der gesellschaftlichen Debatten. Eröffnet wird das international größte Zusammentreffen in der Publishing-Branche am heutigen Dienstag, den 17. Oktober, von der slowenischen Staatspräsidentin Nataša Pirc Musar. Eine philosophische und eine literarische Festrede auf der Eröffnungsfeier halten der Autor und Philosoph Slavoj Žižek sowie die Lyrikerin und Publizistin Miljana Cunta. Auch der Oberbürgermeister der Stadt Frankfurt, Mike Josef, die hessische Staatsministerin für Wissenschaft und Kunst, Angela Dorn und die Vorsteherin des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels, Karin Schmidt-Friderichs, sprechen während der Eröffnungsfeier.

Juergen Boos, Direktor der Frankfurter Buchmesse, äußerte sich auf der heutigen Pressekonferenz zur Situation einer von gleichzeitigen Krisen verunsicherten Welt: „Die Welt ist aus den Fugen geraten. Wir haben die Krise des Klimawandels und die Krise der westlichen Demokratien. Wir erleben seit über anderthalb Jahren Putins Angriffskrieg gegen die Ukraine. Und seit dem 7. Oktober einen neuen, schrecklichen Höhepunkt der Gewalteskalation durch den Terrorkrieg der Hamas gegen Israel. Wir sind entsetzt. Bei der Frankfurter Buchmesse geht es immer um Menschlichkeit, im Zentrum steht die menschliche Begegnung. Diese Menschlichkeit ist am 7. Oktober durch den Angriff der Hamas-Terroristen auf Israel abermals zerbrochen. Unser Mitgefühl gilt den Menschen, deren Angehörige Opfer dieses Gewaltexzesses wurden, und allen Menschen in Israel und Palästina, die unter dem Krieg leiden.“

In zahlreichen Veranstaltungen werden während der fünf Messetage die drängendsten Themen aus Politik und Gesellschaft in den Fokus gerückt. Als Gastrednerin der heutigen Eröffnungspressekonferenz erläuterte die britische Wissenschaftsjournalistin und Buchautorin Gaia Vince (*Das nomadische Jahrhundert*) den Zusammenhang zwischen dem Klimawandel und einer bereits einsetzenden globalen Migrationsbewegung. Auf der kulturpolitischen Hauptbühne im ikonischen Frankfurt Pavilion diskutieren u.a. Claudia Roth, (Bundesbeauftragte

für Kultur und Medien), Deniz Yücel (PEN Berlin), Irina Scherbakowa (Schriftstellerin, Mitgründerin der Menschenrechtsorganisation Memorial), Dmitri Glukhovskiy (russischer Bestseller-Autor im Exil) und Meron Mendel (Bildungsstätte Anne Frank).

Auf der International Stage widmen sich Expert\*innen der Vereinten Nationen dem Klimawandel und regen unter dem Titel „The era of global boiling – what can we do?“ den Schritt von der Analyse zur Aktion an. Auch die Klima-Aktivistin und Mitgründerin der „Letzten Generation“, Lea Bonasera, ist in Frankfurt zu Gast. Sie ist neben anderen Aktivistinnen Teil des Programms „SHEROES – Streiterinnen für die Zukunft“ auf der Literaturbühne von ARD, ZDF und 3sat. Zu den geladenen Autorinnen gehören in diesem Jahr des weiteren die ehemalige Femen-Aktivistin Zana Ramadani und die KI-Expertin Mina Saidze.

Fans guter Geschichten und literarischer Live-Begegnungen können sich in diesem Jahr auf eine Menge Highlights freuen. Im Bereich Frankfurt Audio, in dem es ums Hörbuch und um Podcasts geht, sind so bekannte Stimmen zu hören wie die von Rufus Beck (*Harry Potter*) und Marc-Uwe Kling (*Känguru-Chroniken*). Zum ersten Mal kommt der reichweitenstarke Politik-Podcast Lage der Nation in den Saal Harmonie des Congress Centers (CMF). Philip Banse und Ulf Buermeyer nehmen dort bei „Lage Live“ vor rund 2.000 Zuschauer\*innen eine neue Folge ihres Erfolgsformats auf. Ebenfalls im CMF wird es eine von ARD, ZDF und 3sat kuratierte Literaturgala mit Christopher Clark, Lizzie Doron, Cornelia Funke, Amir Gudarzi und Thomas Hettche geben. Der diesjährige Friedenspreisträger des Deutschen Buchhandels, Salman Rushdie, hat ebenfalls seine Teilnahme an der Gala zugesagt. Täglich von 10.00 bis 18.00 Uhr werden auf der Literaturbühne von ARD, ZDF und 3sat literarische Neuheiten präsentiert. Moderator\*innen wie Bärbel Schäfer, Denis Scheck, Knut Cordsen, Mona Ameziane, Thea Dorn, Katty Salié, Jo Schück, Vivian Perkovic und Gert Scobel treffen auf illustre Autor\*innen.

Klangvolle Namen der Kinder- und Jugendliteratur versammelt das Frankfurt Kids Festival von Freitag bis Sonntag auf verschiedenen Bühnen des Messegeländes. Zu den Stars, die sich angekündigt haben, gehören neben Margit Auer und Cornelia Funke auch Benjamin Lacombe und Ursula Poznanski. Der runde Geburtstag Otfried Preußlers (er wäre am 20. Oktober 2023 100 Jahre alt geworden) wird ebenfalls gebührend gefeiert. Bei so viel literarischer Prominenz darf die Möglichkeit zu Signierstunden nicht fehlen: Das Meet the Author Areal in Halle 4.1 ist die neue Eventlocation für die Begegnung zwischen Autor\*innen und Fans auf Augenhöhe.

Großes Ehrengast-Kino verspricht das Organisationsteam des slowenischen Buchmesse-Auftritts. Rund 75 Autor\*innen und Kreative aus dem erst seit 32 Jahren eigenständigen Nationalstaat gehören zur Delegation. Dazu kommen mehr als 30 ausstellende Verlage und Institutionen, eine Illustrator\*innen-Ausstellung und ein umfangreiches Programm mit mehr als 70 Veranstaltungen im Ehrengast-Pavillon. Zu den Höhepunkten dort gehört ein Gespräch, das Messedirektor Juergen Boos mit UEFA-Präsident Aleksander Čeferin führen wird. Literarisch steht die Lyrik im Mittelpunkt des slowenischen Auftritts, unter dem Motto „Waben der Worte“. Einen zweiten Schwerpunkt im Ehrengast-Programm bilden Wissenschaft und Philosophie. Mit

Spannung zu erwarten ist das von dem Buchwissenschaftler Miha Kovač kuratierte Fachprogramm, das sich interdisziplinär mit dem Thema „Higher Level Reading“ befasst. Kultureller Höhepunkt im Ehrengast-Programm wird das Konzert von Sloweniens berühmtester Band Laibach, die „Alamut – Historische Sinfonie“ in der Jahrhunderthalle aufführt. Das interkulturelle Werk basiert auf einem 1938 erschienenen Roman Vladimir Bartols.

Aus Anlass ihres Jubiläums wird die 75. Frankfurter Buchmesse mit besonderen Aktionen auf sich aufmerksam machen und die Bürger\*innen der Stadt Frankfurt in die Feier „ihrer“ Buchmesse einbeziehen. Unter dem Claim „And the story goes on“ verbindet die Kampagne Erinnerungen an historische Meilensteine mit dem Ausblick auf die nächsten Kapitel. Im öffentlichen Raum werden verschiedene Motive seit Wochen in vielfältigen Werbeformaten ausgespielt. Werbeflächen an Bussen und Bahnhöfen sprechen potenzielle Besucher\*innen und Passant\*innen im gesamten Stadtgebiet an, während die Positionierung am Flughafen und Hauptbahnhof ankommende Passagiere und Fahrgäste willkommen heißt. 75 öffentliche Bücherschränke der Stadt tragen seit Ende September das diesjährige FBM-Branding.

*Frankfurt am Main, 17. Oktober 2023*

PRESSEMITTEILUNG

## **And the story goes on: Frankfurter Buchmesse und Stadt Frankfurt machen das 75. Jubiläum im gesamten Stadtgebiet sichtbar**

### **Aktion: 75 Stühle – 75 Geschichten | 75 Bücherschränke im Jubiläumsdesign**

2023 feiert die Frankfurter Buchmesse ihr 75. Jubiläum. Ein Grund, die bewegende und ereignisreiche Geschichte noch einmal lebendig werden zu lassen und gleichzeitig erwartungsvoll in die Zukunft zu blicken: Unter dem Motto „And the story goes on“ verbindet die Jubiläumskampagne, die gemeinsam mit der Frankfurter Kreativagentur Vier für Texas entstanden ist, die Erinnerung an historische Meilensteine mit einem Ausblick auf die nächsten Kapitel. Zu diesem Anlass hat sich die Frankfurter Buchmesse mit der Stadt Frankfurt zusammengetan, um die Geschichte der Buchmesse in die Gegenwart zu holen und über das Messegelände hinaus erlebbar zu machen. Die Jubiläumsaktivitäten in der Frankfurter Innenstadt werden gefördert durch die Stadt Frankfurt und werden in enger Zusammenarbeit mit dem Stadtmarketing umgesetzt.

„Die Frankfurter Buchmesse und die Stadt Frankfurt sind natürliche Verbündete. Wir haben, historisch gewachsen, eine sehr enge Verbindung. Was 1949 unter Beteiligung von 205 deutschen Verlagen als kleine Bücherschau in der Frankfurter Paulskirche wieder begann, hat sich über die Jahrzehnte als größte internationale Buchmesse am Standort Frankfurt etabliert. Jedes Jahr im Oktober schaut die Welt auf Frankfurt, wenn Autor\*innen, Verlagsmitarbeiter\*innen, Rechte- und Lizenzhändler\*innen sowie hochrangige Gäste aus Kultur, Politik und Wirtschaft aus über 100 Ländern nach Frankfurt kommen. Im Grunde feiern wir also ein gemeinsames 75. Jubiläum!“, sagt Juergen Boos, Direktor der Frankfurter Buchmesse, über die Zusammenarbeit.

„Jedes Jahr im Oktober macht die internationale Buchmesse Frankfurt zur Welthauptstadt des Buches, zu einem globalen Anziehungspunkt. Anlässlich ihres 75. Jubiläums zeigt sie sich in neuem Glanz. Ich bin sehr froh, dass die Buchmesse die Corona-Jahre bewältigt hat und damit auch wieder für literarisches Leben, außerhalb des Messegeländes, in der Stadt sorgt. Das ist Frankfurts fünfte Jahreszeit“, sagt Dr. Ina Hartwig, Dezernentin für Kultur und Wissenschaft der Stadt Frankfurt am Main.

Stephanie Wüst, Wirtschaftsdezernentin der Stadt Frankfurt und Aufsichtsratsvorsitzende der Messe Frankfurt, sagt: „Die Frankfurter Buchmesse ist ein Aushängeschild unserer Stadt und steht uns gut zu Gesicht. Sie führt die große Vergangenheit und Gegenwart Frankfurter Verlage und Autoren in die Zukunft. Vor allem aber setzt die Buchmesse weltweit wahrnehmbar ein Zeichen für Vielfalt und Meinungsfreiheit. Davon zeugen die 75 Köpfe, die ihre Geschichte rund um Frankfurt und die Buchmesse in diesem Jubiläumsjahr erzählt haben. Frankfurter Bürger und mehr als 300.000 Messebesucher können am 16. Oktober auf dem Paulsplatz und später auf

**Frankfurter Buchmesse GmbH**Abteilung Kommunikation  
Braubachstraße 16  
60311 Frankfurt am MainTel.: +49 (0) 69 2102-212  
Fax: +49 (0) 69 2102-46212E-Mail: [press@buchmesse.de](mailto:press@buchmesse.de)  
[buchmesse.de](http://buchmesse.de)

dem Messegelände in diese Geschichten hineinhören und erfahren, welche Bedeutung ihre Buchmesse im Rest der Welt hat. Besonders freue ich mich darüber, dass es uns mit diesem tollen Projekt – und einigen weiteren – gelungen ist, die enge Verbindung zwischen Stadt und Messe zu betonen. Gerne habe ich deshalb mit dem Stadtmarketing das Projekt 75 Stühle – 75 Geschichten unterstützt.”

Das Jubiläum der Frankfurter Buchmesse ist in der Messewoche über eine Vielzahl von Aktivitäten und Werbemaßnahmen in der ganzen Stadt sichtbar.

### **Aktion auf dem Paulsplatz und dem Messegelände: 75 Stühle – 75 Geschichten**

„Ohne die Frankfurter Buchmesse und ohne Bücher wäre mein Leben nicht so wunderschön geworden“, sagt der in Frankfurt am Main lebende Jurist, Publizist und Philosoph Michel Friedman. Dieser prägende Satz ist nur ein kleiner Ausschnitt von dem, was sich hinter der Aktion „75 Stühle – 75 Geschichten“ verbirgt. Bereits am Montag, 16. Oktober, verwandelte sich der Paulsplatz, wo 1949 die erste Frankfurter Buchmesse stattfand, in einen Ort der Geschichten: Von 10.00 bis 20.00 Uhr waren 75 Stühle auf dem Platz verteilt. Jeder Stuhl führte per QR-Code zu persönlichen Geschichten von ganz unterschiedlichen Menschen und ihrer Verbindung mit der Frankfurter Buchmesse. Unter den Erzähler\*innen sind bekannte Namen ebenso wie Besucher\*innen und internationale Buchmesse-Freund\*innen, aber auch die Menschen, die hinter den Kulissen für die Buchmesse aktiv sind (u.a. mit dabei Juergen Boos, Karin Schmidt-Friderichs, Peter Kraus vom Cleff, Ina Hartwig, Stephanie Wüst, Michel Friedman, Tijan Sila, Lina Atfah, Nina George, Meron Mendel, Volker Türk, Petra Roth, Karine Pansa, Lea Kaib und Peter Wirth). Vom 17. bis zum 22. Oktober stehen die Stühle auf der Agora auf dem Messegelände.

### **Bücherschränke im Jubiläumsdesign**

75 Bücherschränke in der Stadt tragen seit einigen Wochen das Jubiläumsdesign der Frankfurter Buchmesse und hielten kurz vor der Messe viele Gewinne (u.a. Eintrittskarten für die Buchmesse) bereit. Hinweise zu dieser Aktion wurden über die Social-Media-Kanäle der Frankfurter Buchmesse und der Stadt Frankfurt geteilt.

### **Klassische Werbemaßnahmen in der Stadt**

Der geschichtsbewusste und zukunftsorientierte Ansatz der Kampagne zeigt sich auch in zahlreichen Werbemaßnahmen: Von Großflächenplakaten über City- und Megalights bis hin zu Public Infoscreens werden die Motive der Kampagne in vielfältigen Werbeformaten ausgespielt: Werbeflächen an Bussen und Bahnhöfen sprechen potenzielle Besucher\*innen und Passant\*innen im gesamten Stadtgebiet an, während die Positionierung am Flughafen und Hauptbahnhof ankommende Passagiere und Fahrgäste willkommen heißt.

Hinweis: Die Aktion auf dem Paulsplatz ist gefördert durch das Dezernat Wirtschaft, Recht und Stadtmarketing der Stadt Frankfurt am Main. Die Bücherschränke und die



**FRANKFURTER  
BUCHMESSE**

18. – 22. OKTOBER 2023  
EHRENGAST SLOWENIEN

Werbeflächenbelegungen sind gefördert durch das Dezernat Kultur und Wissenschaft der Stadt Frankfurt am Main.

*Frankfurt am Main, 17. Oktober 2023*

**Frankfurter Buchmesse GmbH**

Abteilung Kommunikation  
Braubachstraße 16  
60311 Frankfurt am Main

Tel.: +49 (0) 69 2102-212  
Fax: +49 (0) 69 2102-46212

E-Mail: [press@buchmesse.de](mailto:press@buchmesse.de)  
[buchmesse.de](http://buchmesse.de)

## Was ist neu auf der Frankfurter Buchmesse 2023?

Jede Buchmesse ist anders. Damit Sie nicht den Überblick verlieren, haben wir hier für Sie das Wichtigste zusammengestellt.

### Aldus Up Stage in Halle 4.1

Aldus Up ist das Folgeprojekt von Aldus, dem Netzwerk Europäischer Buchmessen. Über 20 europäische Buchmessen – u.a. Frankfurter Buchmesse, The London Book Fair, Buch Wien und die Bologna Children's Book Fair – sind darüber verbunden und fördern so gemeinsam die Internationalisierung, die Forschung sowie Innovationen auf dem Buchmarkt. Das groß angelegte Kooperationsprojekt wird vom Creative Europe Programme der Europäischen Union mitfinanziert.

Auf der neuen Aldus Up Stage in Halle 4.1 findet ein vielseitiges Fachprogramm mit spannenden Panels, Talks und Präsentationen zu Themen wie Bildung, Übersetzungsförderung, Inklusion, Digitalisierung, AI und VR, Lizenzhandel und Nachhaltigkeit statt. Das Wochenendprogramm besteht aus den Schwerpunkten Bildung und Buchpräsentationen.

<https://www.buchmesse.de/themen-programm/fachprogramm/buehnen/aldus-up-stage>

### App der #fbm23

Praktisch, schnell und immer up to date zeigt die offizielle App zur Buchmesse 2023 alle Veranstaltungen an. Mit dem persönlichen Terminkalender mit Erinnerungsfunktion behält man den Überblick und das Matchmaking-Tool ermöglicht Fachbesucher\*innen, sich zu vernetzen. Dank eines ISBN-Scanners können Buchtitel gescannt und automatisch in einer Favoritenliste gespeichert werden. Die Frankfurter Buchmesse App steht für IOS und Android zum kostenlosen Download bereit. <https://buchmesse.de/app>

### Erster gemeinsamer Auftritt: ARD, ZDF und 3sat auf der Frankfurter Buchmesse

Zum ersten Mal präsentieren ARD, ZDF und 3sat vom 18. bis 22. Oktober ein gemeinsames Programm von der Frankfurter Buchmesse – täglich von 10.00 bis 18.00 Uhr. Verbreitet wird das Kulturangebot live und auf Abruf in den Mediatheken, Audiotheken, Online-Angeboten und Social-Media-Kanälen der drei Partner. Der Livestream von der Literaturbühne ist abrufbar unter [ardkultur.de](http://ardkultur.de), [buchmesse.zdf.de](http://buchmesse.zdf.de), [3sat.de](http://3sat.de). ARD Kultur bietet zudem Programmhilights als Video-on-Demand und als Audio. Beiträge und Berichte liefern Magazine und Kulturformate, wie ZDF „aspekte“ und „Das Literarische Quartett“, die 3sat „Buchzeit“, das 3sat-Magazin „Kulturzeit“, das ARD-Kulturmagazin „tvt – titel, thesen, temperamente“ und im hr-fernsehen „hauptsache kultur“. Ein abwechslungsreiches Programm zu den Veranstaltungen auf der Literaturbühne bieten auch die ARD-Kulturwellen im Hörfunk sowie in der ARD-Audiothek. „Dein Buch. Das Beste von der Frankfurter Buchmesse 2023 auf der Literaturbühne von ARD, ZDF und 3sat“ ist das Motto der Literaturbühne sowie Titel einer gemeinschaftlich produzierten TV-Sendung mit den Höhepunkten. Das Programm ist über folgende Links abrufbar:

[ardkultur.de](http://ardkultur.de), [buchmesse.zdf.de](http://buchmesse.zdf.de), [3sat.de/buchmesse](http://3sat.de/buchmesse)

## **ARTE-Doku: „Geist, Geschäft und Party – 75. Frankfurter Buchmesse“ (ARTE/ZDF 2023)**

ARTE hat das 75. Jubiläum der Frankfurter Buchmesse zum Anlass genommen, einen Dokumentarfilm über die Geschichte der aufregendsten, anstrengendsten und wichtigsten Woche des Buchjahres zu drehen. In der Dokumentation „Geist, Geschäft und Party – 75. Frankfurter Buchmesse“ von Filmautor Jobst Knigge geht es um Krieg und Neuanfang, um Literatur, die Mauern einreißt, um Mordaufrufe, Proteste und Bestseller, Lesungen und Partys, das Glück des Lesens und warum Frankfurt so wichtig dafür ist. Der Direktor der Frankfurter Buchmesse, Juergen Boos, erzählt aus seinem Alltag. Verleger\*innen wie Michael Krüger, Antoine Gallimard und Felicitas von Lovenberg kommen ebenso zu Wort wie der dänische Bestseller-Autor Jussi Adler Olsen und viele mehr.

Erstausstrahlung: 18. Oktober 2023 um 22.50 Uhr; in der ARTE-Mediathek verfügbar vom 18. Oktober bis zum 16. Januar 2024.

Alle weiteren Informationen im Pressedossier „Bücherherbst auf ARTE“:

<https://www.arte.tv/sites/presse/files/pressemappebuecherherbst.pdf>

## **Bekanntgabe des Jugendwortes 2023**

Zum ersten Mal in seiner Geschichte wird das Jugendwort des Jahres getreu dem Motto „Sei fly, dann komm vorbei!“ am Messesonntag live und vor Publikum bekannt gegeben. Bevor Sprachexpert\*innen über Wortschatz und Jugendkultur im Wandel diskutieren, stellt ein Videobeitrag die Top 10 der Jugendsprache-Wörter 2023 vor.

Zum Abschluss der Veranstaltung wird das Jugendwort des Jahres 2023 verkündet.  
(22. Oktober, Forum Bildung, 3.1 D12, 16.00-16.45 Uhr)

## **BOOKFEST city 2023 – Events in den Buchhandlungen und Bibliotheken**

Im Jubiläumsjahr widmet die Frankfurter Buchmesse das BOOKFEST city den Buchhandlungen im Rhein-Main-Gebiet und den Bibliotheken der Stadt Frankfurt. An knapp 30 Orten finden vom 14. Oktober bis zum 22. Oktober 2023 mehr als 50 Veranstaltungen statt. Mit dabei sind u.a.:

Deborah Feldman, Boštjan Gombač, Gaby Hauptmann, Tom Hillenbrand, Nilufar Karkhiran Khozani, Guido Maria Kretschmer, Judith Merchant, Rainer Moritz, Nela Rywиковá, Rüdiger Safranski, Axel Scheffler, Dirk Steffens und Otto Waalkes, Das gesamte Veranstaltungsprogramm sowie die Informationen zu den Tickets sind verfügbar auf

[www.buchmesse.de/bookfest](http://www.buchmesse.de/bookfest).

## **Book-to-Screen Day am Buchmesse-Freitag**

Welche Bücher haben Potenzial für eine Verfilmung? Nach welchen Genres und Themen suchen Film- und Serien-Produzent\*innen? Welche Schritte sind notwendig, damit ein Buch den Weg auf die Leinwand oder den Bildschirm findet? Am Buchmessefreitag (20. Oktober 2023) stellt die Frankfurter Buchmesse mit dem Book-to-Screen Day das Thema Film- und Serienadaptionen ins Rampenlicht. Zahlreiche Veranstaltungen ermöglichen Filmschaffenden

### **Frankfurter Buchmesse GmbH**

Abteilung Kommunikation  
Braubachstraße 16  
60311 Frankfurt am Main

Tel.: +49 (0) 69 2102-212  
Fax: +49 (0) 69 2102-46212

E-Mail: [press@buchmesse.de](mailto:press@buchmesse.de)  
[buchmesse.de](http://buchmesse.de)

den Austausch mit der internationalen Buchbranche. <https://www.buchmesse.de/rechtelizenzhandel/book-screen>

### **Comics Centre in Halle 6.1**

Im neuen internationalen Comics Centre stellen 14 Verlage aus. Aber auch Comic-Verlage mit eigenen Ständen finden sich in direkter Nachbarschaft zum Comics Centre u.a. KOCCA, IDW, und Panini. Das Programm beginnt am Messe-Mittwoch mit einer Führung zu internationalen Comic-Verlagen, inklusive eines Begrüßungsvortrags im Illustrators Corner. Der Rundgang endet mit der Einladung zur Eröffnung des Comics Centre um 17.00 Uhr. Weitere Veranstaltungen an verschiedenen Orten auf dem Messegelände sind Signieraktionen internationaler Zeichner\*innen, Rundgänge für Fachbesucher\*innen, eine Comic Matinée, ein Comic-to-Screen Matchmaking sowie ein Wochenend-Programm.

### **Demokratie und Menschenrechte – Themenschwerpunkt im Frankfurt Pavilion**

Auf der der kulturpolitischen Bühne der Messe, dem Frankfurt Pavilion, findet zum Thema Demokratie und Menschenrechte das Frankfurt Forum statt, organisiert in Zusammenarbeit mit dem Auswärtigen Amt. Zudem kooperieren die Frankfurter Buchmesse und die United Nations wieder im Jubiläumsjahr der Buchmesse und der Allgemeinen Erklärung der Menschenrechte, die ebenfalls 75 wird. Zum Messeauftakt am Mittwoch tragen im Frankfurt Studio internationale Autor\*innen in ihrer Landessprache ausgewählte Artikel der Declaration of Human Rights vor.

### **Ehrengast Slowenien**

Unter dem Motto „Waben der Worte“ präsentiert der diesjährige Ehrengast Slowenien seine Literatur- und Kulturlandschaft auf der Buchmesse. Drago Jančar, Mojca Kumerdej, Goran Vojnović, Ana Marwan, Slavoj Žižek und viele mehr: Rund 75 slowenische Autor\*innen, Lyriker\*innen, Philosoph\*innen und Übersetzer\*innen werden in Frankfurt erwartet. Neben Poesie und Philosophie steht die Verbundenheit zur Natur im Ehrengast-Pavillon (Forum, Ebene 1) im Fokus. Zahlreiche Ausstellungen und Events in der Stadt machen den Ehrengastauftritt zu einem Erlebnis über die Messe hinaus. Mehr Informationen finden Sie in der Pressemitteilung zum Ehrengastauftritt in dieser Pressemappe. [www.buchmesse.de/ehrengast](http://www.buchmesse.de/ehrengast) und <https://sloveniafrankfurt2023.com/de>

### **Forum Bildung mit Wochenendprogramm und unter KMK-Schirmherrschaft | Kulturstadion in Halle 4.1**

Erstmals steht das Forum Bildung (3.1 D12) mit seinen Veranstaltungen rund ums Lernen und Lehren unter der Schirmherrschaft der Ständigen Konferenz der Kultusminister der Länder in der Bundesrepublik Deutschland. Zudem wurde die Kooperation der Frankfurter Buchmesse mit dem Verband Bildungsmedien e.V. erweitert: Dieses Jahr gestaltet der Verband auch das Programm für das Wochenendpublikum. Das Kulturstadion der LitCam, das bisher mit seinem Programm rund um Literatur und Fußball am Wochenende im Forum Bildung zu Hause war, bezieht die Aldus Up Bühne, wo sich ein buntes Programm rund um Literatur, Fußball und

#### **Frankfurter Buchmesse GmbH**

Abteilung Kommunikation  
Braubachstraße 16  
60311 Frankfurt am Main

Tel.: +49 (0) 69 2102-212  
Fax: +49 (0) 69 2102-46212

E-Mail: [press@buchmesse.de](mailto:press@buchmesse.de)  
[buchmesse.de](http://buchmesse.de)

Gesellschaft abspielt, die Fußball-EM 2024 immer im Blick. <https://www.buchmesse.de/forum-bildung>; <https://www.litcam.de/de/kulturstadion-auf-der-frankfurter-buchmesse>

### **Frankfurter Buchmesse Spezial: Literaturgala**

Am Samstag, 21. Oktober, um 19.00 Uhr, laden die Frankfurter Buchmesse, die ARD, das ZDF und 3sat zum großen Abend der Literatur ein. Mit ihren aktuellen Büchern kommen der britisch-indische Schriftsteller und Friedenspreisträger des deutschen Buchhandels 2023 Sir Salman Rushdie, die Kinder- und Jugendbuchautorin und Erfinderin der weltweit erfolgreichen „Tintenherz“-Reihe, Cornelia Funke, der australische Historiker Sir Christopher Clark, die israelische Schriftstellerin Lizzie Doron, der mehrfach preisgekrönte Romancier Thomas Hettche und der im Exil lebende iranische Schriftsteller Amir Gudarzi.

Durch den Abend führen Thea Dorn, Publizistin und Gastgeberin der ZDF-Sendung „Das Literarische Quartett“ und Denis Scheck, Literaturkritiker und Moderator des ARD-Literaturmagazins „Druckfrisch“. Mit ihren Gästen diskutieren sie nicht nur über deren aktuelle Werke, sondern auch die großen politischen und gesellschaftlichen Verwerfungen unserer Zeit und die Herausforderungen der Zukunft. Die Highlights des Abends werden in hr2-kultur und auf [www.ardkultur.de](http://www.ardkultur.de) zu hören sein. Tickets unter <https://www.hr-ticketcenter.de/tickets-hr/e2154572>

### **Frankfurt Audio: neue Bühne mit Publikumsprogramm**

Am Messewochenende (21.-22. Oktober 2023) verwandelt sich die Audio Business Lounge des Areal in die Hörbuchwelten Bühne – powered by Bookwire (Halle 3.1 J25). Neben dem preisgekrönten Hörbuchsprecher und Schauspieler Rufus Beck und dem Schauspieler und Sprecher Steffen Groth, werden die Autor\*innen Jan Weiler, Lilly Lucas, Susanne Fröhlich und viele weitere erwartet. Mehr Informationen zu Frankfurt Audio sind in der Pressemitteilung in dieser Pressemappe und unter [www.buchmesse.de/frankfurtaudio](http://www.buchmesse.de/frankfurtaudio) zu finden.

### **Frankfurt Rights Meeting im neuen Hybrid-Format**

Die bewährte Veranstaltungsreihe ist seit über 30 Jahren der Treffpunkt für alle Entscheider\*innen im Rechte- und Lizenzhandel der Buchbranche. Sie findet 2023 im neuen hybriden Format statt: Vier digitale Sessions wurden bereits im September 2023 abgehalten. Am Dienstag, dem 17. Oktober 2023, rundet eine exklusive Networking Reception mit Keynote Speech auf dem Messegelände das Programm ab. [www.buchmesse.de/frm](http://www.buchmesse.de/frm)

### **International Stage und Networking Café (Foyer, 5.1/6.1)**

Die neue International Stage im Foyer der Ebene 1 zwischen den internationalen Hallen 5 und 6 bietet Austausch mit der internationalen Publishing Community. Themen sind Buchmärkte in Afrika und Asien sowie die aktuelle Situation von Bibliotheken in UK und USA. Am Wochenende finden hier Lesungen von Autor\*innen aus allen Regionen der Welt statt – darunter: Booker-Prize-Gewinner Georgi Gospodinow, die nigerianische Autorin Lola Shoneyin, die US-Autorin Lynn Cullen und Lung Yingtai aus Taiwan. Direkt neben der Bühne befindet sich das neue Networking Café, in dem sich internationale Fachbesucher\*innen austauschen können.

#### **Frankfurter Buchmesse GmbH**

Abteilung Kommunikation  
Braubachstraße 16  
60311 Frankfurt am Main

Tel.: +49 (0) 69 2102-212  
Fax: +49 (0) 69 2102-46212

E-Mail: [press@buchmesse.de](mailto:press@buchmesse.de)  
[buchmesse.de](http://buchmesse.de)

Publikumsprogramm: [www.buchmesse.de/internationalstage](http://www.buchmesse.de/internationalstage)  
Fachprogramm: [www.buchmesse.de/frankfurtinternationalstage](http://www.buchmesse.de/frankfurtinternationalstage)

## **Jubiläums-Areal im Foyer der Halle 4.1 – mit Gratulationswand, Selfie Point und Buchempfehlungen**

Die Frankfurter Buchmesse feiert die 75. Ausgabe gemeinsam mit ihren Gästen aus der ganzen Welt. Anlässlich des Jubiläums lädt die Messe im Jubiläums-Areal im Foyer der Halle 4.1 die Besucher\*innen zum Mitfeiern ein.

Am **Selfie Point** werden bleibende Erinnerungen an den Messebesuch festgehalten.

Mit Glückwünschen können sich Buchmesse-Fans an der neun Meter langen

**Glückwunschwand** verewigen.

Darüber hinaus lädt die Buchmesse über ihre Social-Media-Kanäle die BookTok- und Bookstagram-Community dazu ein, ihre Highlights unter den Neuerscheinungen zu empfehlen. Eine Auswahl der **Buchtipps** wird im Community-Bereich präsentiert.

## **Künstliche Intelligenz im Fokus**

Das Trend-Thema Künstliche Intelligenz wird auf der Messe heiß diskutiert. Von praktischen Erfahrungen mit KI-unterstützten Übersetzungstools bis hin zu urheberrechtlichen Aspekten. Auf verschiedenen Bühnen sprechen hierzu u.a. „Forbes 30 under 30“-Gründerin Mina Saidze, Linguistin Naomi Baron, Nadim Sadek (CEO, Shimmr AI), Ursula Feindor-Schmidt, Fachanwältin für Urheberrecht u.v.m. Mehr Informationen dazu in der Pressemeldung in dieser Pressemappe und unter <https://www.buchmesse.de/ki>

## **Meet the Author Areal**

Das Meet the Author Areal in Halle 4.1 ist eine neue Eventlocation für Begegnungen zwischen Autor\*innen und Fans auf Augenhöhe. Für Signieren und Selfies sind hier u.a. Verona Pooth, Sasha, Elke Heidenreich, Susanne Fröhlich und Guido Maria Kretschmer an den Signiertischen anzutreffen.

## **Messturm wird zum größten Bücherstapel der Welt**

Der Messturm verwandelt sich über die Buchmessewoche mithilfe einer AR-Tracking-Technologie des Berliner Softwareentwicklers ZAUBAR in den größten Bücherstapel der Welt. Hierzu genügt es, den Link [www.booktower75.com](http://www.booktower75.com) aufzurufen, den Anweisungen zu folgen und dann die Kamera des Smartphones auf das Wahrzeichen der Messe Frankfurt zu halten.

## **Neue Öffnungszeiten für das Publikum | Buchverkauf am Messewochenende**

Privatbesucher\*innen können am Messesamstag, 20. Oktober 2023, ab 14.00 Uhr die Frankfurter Buchmesse besuchen. Ab dann ist auch der Buchverkauf möglich: So sind vom Messesamstag bis Messesonntag (20.-22. Oktober 2023) bei den Aussteller\*innen Bücher und Medien zum festen Ladenpreis zu erwerben. Inhaber\*innen des Kulturpasses können ein ermäßigtes Privatbesucherticket kaufen.

### **Podcasts auf der Buchmesse: Lage der Nation und ARTE**

Deutschlands beliebtester Politik-Podcast „Lage der Nation“ kommt auf die Frankfurter Buchmesse: Am Donnerstagabend, 19. Oktober, laden Philip Banse und Ulf Buermeyer zu „Lage Live“ ein (Saal Harmonie, 19.00 Uhr; die Veranstaltung ist ausverkauft. Medienvertreter\*innen, die vom Event berichten möchten, schreiben bitte an [press@buchmesse.de](mailto:press@buchmesse.de)). Am Messesamstag sind die beiden Podcast-Hosts zudem auf der Hörbuchwelten Bühne im Frankfurt Audio Areal zu Gast. Der ARTE-Podcast wird ebenfalls direkt auf der Messe am Messesamstag aufgezeichnet: Hier spricht Jagoda Marinić mit der Autorin Cornelia Funke über das Buch ihres Lebens.

### **Publishers Rights Centre**

Das Publishers Rights Centre (PRC) ist ein für Rechte- und Lizenzabteilungen neu geschaffenes Arbeitszentrum. Es befindet sich direkt neben dem Literary Agents & Scouts Centre (LitAg) in Halle 6.2 und ist bereits ab dem Dienstag geöffnet.

### **Reading Braille und Reading in the Dark®**

Lesen ohne zu Sehen – wie geht das? Nach erfolgreicher Premiere in 2022 finden in diesem Jahr gleich zwei Veranstaltungen statt, bei denen das Publikum live miterlebt, wie es ist, literarische Werke mit dem Tastsinn zu erfassen. Bei Reading in the Dark® fügt sich die Lesung der blinden Leserin Sabine Lohner in das gemeinsame Gespräch mit dem slowenischen Autor Roman Rozina ein. Die Veranstaltung wird von Gesa Ufer (radio eins) moderiert. Die Erstausgabe von Reading Braille lädt Kinder ab 10 Jahren zu einer Lesung von „Volle Fahrt ins Abenteuer“ (Katharina Reschke, 2023) und Mitmach-Werkstatt zur Braille-Schrift ins Dialogmuseum ein. Die Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist kostenfrei.  
Reading in the Dark®: 19.10.2023, 19.30 Uhr, Orangerie im Günthersburgpark  
Reading Braille: 21.10.2023, 11.00 Uhr, Dialogmuseum Frankfurt

### **Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia mit «OFF Bühne Schweiz»**

Die Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia organisiert mit der «OFF Bühne Schweiz» einen neuen Raum für Schweizer Literatur(en). Die Initiative soll die Sichtbarkeit der vielfältigen, mehrsprachigen Schweizer Literaturszene sowohl in der Fachwelt als auch beim breiten Publikum erhöhen und die Schweizer Stimme in Debatten des Literaturbetriebs verstärken. Die modular nutzbare Bühne ist in unmittelbarer Nachbarschaft des traditionellen Schweizer Gemeinschaftstandes in Halle 3.1. Die Programmgestaltung übernehmen die Autorinnen und Kuratorinnen Mariann Bühler (Basel) und Gianna Molinari (Zürich).

Weitere Infos: <https://prohelvetia.ch/de/press-release/frankfurter-buchmesse-2023/>

### **S+T+ARTS Day 2023: vom Amazonas bis zu Google**

Als Partner des S+T+ARTS Prize bringt die Buchmesse innovative Projekte, die Technologie und künstlerische Praxis vereinen, auf die Messe und richtet den S+T+ARTS Day aus. Das preisgekrönte Video „Broken Spectre“ zeigt den Ökozid im Amazonasbecken, beim Virtual-Reality-Projekt „Symbiosis“ kann man in die Welt der Pflanzen und Tiere schlüpfen. Um

regenerative Lebensmittel-Systeme geht es bei CLIMAVORE und FANGØ zeigt, wie man verhindern kann, dass die großen Online-Plattformen private Daten verarbeiten können. Am Mittwoch, den 18. Oktober, findet das S+T+ARTS Prize Community-Event Exploring New Horizons statt, in Kooperation mit der B3 Festival des Bewegten Bildes. Im Rahmen des S+T+ARTS Days am Freitag, den 20. Oktober, finden verschiedene Panels statt. Informationen zum S+T+ARTS Day sowie zu einzelnen Projekten werden in Halle 4.1 am Stand H75 präsentiert. Der S+T+ARTS Prize wird im Rahmen des EU-Programms Horizon 2020 gefördert. [www.buchmesse.de/starts](http://www.buchmesse.de/starts)

### **TikTok Book Award**

Die offizielle Preisverleihung des ersten deutschen TikTok Book Awards findet am 21. Oktober 2023 von 18.00 bis 20.00 Uhr im Frankfurt Pavilion auf der Agora statt. Außerdem hat TikTok einen Messestand im neuen Meet the Author Areal. Dort bietet die Social-Video-Plattform Insights für Nutzer\*innen, Autor\*innen, Verlage und Creator\*innen, u.a. auf dem Panel „#BookTok: Von TikTok in den Buchladen“. Mit dabei ist u.a. Tobias Henning, General Manager TikTok DACH & Central Eastern Europe.

### **Unterstützungsstelle bei Diskriminierungsfällen: Awareness-Team an neuem Ort**

Wie im Vorjahr wird ein Awareness-Team, bestehend aus Mitarbeitenden des Bundes für Antidiskriminierungs- und Bildungsarbeit e.V. (BDB), während der gesamten Messe im Einsatz sein. Das Team ist in diesem Jahr im Foyer der Halle 4.1 neben der Info-Theke verortet. Sollten sich Besucher\*innen während ihres Messebesuchs aufgrund einer ihnen zugeschriebenen Eigenschaft diskriminiert fühlen, können sie das Awareness-Team ansprechen, sich telefonisch (0152 587 84634) oder per E-Mail ([AwarenessTeamBDB@bdb-germany.de](mailto:AwarenessTeamBDB@bdb-germany.de)) melden. Für sicherheitsrelevante Themen sind das Sicherheitspersonal sowie die Polizei vor Ort zuständig. Mehr zum BDB: <https://bdb-germany.de/>

Allen Messe-Teilnehmenden möchte die Buchmesse ein gutes Messe-Erlebnis bieten – unabhängig von Geschlecht und geschlechtlicher Identität, sexueller Orientierung und Identität, Behinderungen, ethnischer Herkunft, Nationalität, Alter, Sprache, Religion oder Weltanschauung. Im Code of Conduct der Frankfurter Buchmesse sind die Regeln für ein wertschätzendes und respektvolles Miteinander auf der Buchmesse festgehalten:

<https://buchmesse.de/ueber-uns/code-conduct>

*Frankfurt am Main, 17. Oktober 2023*

## PRESSEMITTEILUNG

**„Waben der Worte“ – Ehrengast Slowenien**  
**Slowenien präsentiert seine Literatur und Kultur in Frankfurt**

Unter dem Motto „Waben der Worte“ präsentiert der diesjährige Ehrengast Slowenien seine Literatur- und Kulturlandschaft auf der 75. Frankfurter Buchmesse. Drago Jančar, Miljana Cunta, Aleš Šteger, Slavoj Žižek, Ana Marwan, Mojca Kumerdej, Goran Vojnović und viele mehr: Insgesamt werden rund 75 slowenische Autor\*innen, Lyriker\*innen, Philosoph\*innen und Übersetzer\*innen in Frankfurt erwartet. Neben Poesie und Philosophie steht die slowenische Naturverbundenheit im Fokus des Ehrengastauftritts. Zahlreiche Ausstellungen und Events in der Stadt machen das Ehrengastprogramm zu einem Erlebnis über die Messe hinaus. Insgesamt werden es über 100 aus dem Slowenischen übersetzte Bücher sein, die seit Mitte 2022 im Rahmen des Ehrengastprogramms auf dem deutschsprachigen Markt erschienen sind; 50 davon wurden durch Übersetzungsprogramme gefördert.

Juergen Boos, Direktor der Frankfurter Buchmesse sagt: „Ich bin sehr beeindruckt von dem Programm, das das slowenische Ehrengast-Team organisiert hat. Neben Gesprächen mit den bekanntesten Belletristik- und Sachbuch- Autor\*innen des Landes werden wir uns in Frankfurt von der slowenischen Lyrik begeistern lassen, philosophische und wissenschaftliche Debatten verfolgen und mehr über die Bedeutung von Nachhaltigkeit und Sport in der slowenischen Kultur lernen. Die Vernetzung mit dem internationalen Verlagswesen wird ebenfalls bereits im Ehrengast-Pavillon erlebbar sein: Wenn Akteur\*innen aus dem Gastland mit internationalen Autor\*innen und Expert\*innen auf den Bühnen diskutieren. Mit dem Ljubljana Reading Manifesto ist Slowenien zudem der erste Ehrengast, der einen besonderen Schwerpunkt auf wissenschaftliche Themen setzt.“

**Miljana Cunta und Slavoj Žižek sprechen zur Eröffnung der Buchmesse**

Bei der Eröffnungsfeier der 75. Frankfurter Buchmesse (17. Oktober 2023) werden Slavoj Žižek und Miljana Cunta als Sprecher\*innen auftreten. Der Philosoph, Psychoanalytiker und Kulturkritiker Slavoj Žižek ist einer der prominentesten Denker unserer Zeit. Er lehrt Philosophie an der Universität von Ljubljana, an der European Graduate School in Saas-Fee und ist derzeit International Director am Birkbeck Institute for the Humanities in London. Seine Bücher (zuletzt erschienen: *Die Paradoxien der Mehrlust. Ein Leitfaden für die Nichtverwirrten* (S. Fischer, 2023)) und Veröffentlichungen wurden in mehr als 20 Sprachen übersetzt. Die Lyrikerin, Übersetzerin und Herausgeberin Miljana Cunta ist Autorin von vier Gedichtbänden (zuletzt erschienen: *Nekajkrat smo zašli, zdaj se vračamo* [Ein paar Mal verirrt, kehren wir jetzt zurück], Slovenska matica, 2023). Ihre Gedichte wurden für die wichtigsten slowenischen Lyrikpreise nominiert. Sie war Programmdirektorin der internationalen Literaturfestivals Vilenica und Fabula und Gastkolumnistin bei der großen slowenischen Tageszeitung *Delo*.



### **Ehregast-Pavillon zeigt Verbundenheit zu Natur und Nachhaltigkeit**

Inspiziert vom Ehregast-Motto „Waben der Worte“ soll der slowenischen Pavillon ein Ort des vielfältigen Ideenaustauschs und der poetischen Stimmen werden. Auf zwei in Wabenform gestalteten Auditorien – benannt nach dem slowenischen Dichter Srečko Kosovel und der Schriftstellerin Maruša Krese findet allen fünf Messetagen ein vielfältiges Programm statt: mit Poetry-Performances, Autor\*innen-Gesprächen und Lesungen. Erstmals bringt ein Ehregast auch wissenschaftliche Fragestellungen mit einem spannenden Programm rund um die Themen „deep reading“ und KI auf die Gastland-Bühnen. Im Zentrum des Pavillons ist die 400-Titelstarke, internationale Buchausstellung „Books on Slovenia“ platziert sowie überdimensionale Buch-Installationen und spannende virtuelle Features. Die Ausstattung des mehr als 2.000 Quadratmeter großen Ehregast-Pavillons (Forum, Ebene 1), designt vom slowenischen Architekturbüro Studio Sadar, ist von der slowenischen Natur inspiriert und besteht aus recyceltem Material, das wiederverwendet werden kann.

### **Großer Auftritt der slowenischen Lyrik**

Die besondere Bedeutung der Lyrik in Slowenien wird auch in Frankfurt spürbar sein. Aleš Šteger, Cvetka Lipuš, Miljana Cunta, Brane Mozetič, Milan Dekleva, Barbara Korun und Ana Pepelnik gehören zu den slowenischen Lyriker\*innen, die in Frankfurt dabei sein werden. An jedem Messetag eröffnet die „Honey Hour“ mit dem Gedicht des Tages das Bühnenprogramm im Ehregast-Pavillon. Die Lyrik-Anthologie *Mein Nachbar auf der Wolke* wird ebenfalls vorgestellt sowie die Werke namhafter Poet\*innen wie Srečko Kosovel, Maruša Krese und Tomaž Šalamun.

### **Philosophie im Fokus: slowenische Denker\*innen diskutieren**

Der Ehregast bringt zeitgenössische Philosoph\*innen und Psychoanalytiker\*innen der Ljubljana-Schule nach Frankfurt. Slavoj Žižek gibt auf der Messe Einblicke in sein neuestes Buch *Die Paradoxien der Mehrlust*. Beim philosophischen Streitgespräch in der Goethe-Universität treffen die slowenischen Denker\*innen Slavoj Žižek, Alenka Zupančič und Mladen Dolar auf die Theoretiker der Frankfurter Schule Rainer Forst und Martin Saar (20. Oktober, 19.00 Uhr, Adorno Hörsaal VI, Campus Bockenheimer).

### **Sport und Literatur**

Auf der Buchmesse kommen Profi-Sport und Literatur zusammen: Im Ehregast-Pavillon erörtert die slowenische Olympia-Schwimmerin Sara Isakovič, ob ein Gedicht, Theaterstück oder Roman dabei helfen kann, besser zu trainieren. Und UEFA-Präsident Aleksander Čeferin tauscht sich mit Buchmesse-Direktor Juergen Boos darüber aus, was Autor\*innen von Sportler\*innen lernen können und vice versa.

### **Ljubljana Reading Manifesto**

Inwiefern fördert Lesen analytisches Denken? Und wie unterscheiden sich die Vorgänge im Gehirn, wenn ein Text auf Papier oder auf einem Bildschirm gelesen wird? Mit gleich mehreren Fach-Veranstaltungen stellt Slowenien die Bedeutung des so genannten „deep readings“ bzw.

„higher level readings“ heraus. Das hierzu entstandene Ljubljana Reading Manifesto, unterzeichnet von der International Publishers Association, der Federation of European Publishers, PEN International, der International Federation of Library Associations und der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung, wird auf der Messe vorgestellt und diskutiert.

### **Künstliche Intelligenz für Texte und Übersetzungen**

Neben Lesekompetenz und Übersetzung ist die Nutzung von Künstlicher Intelligenz für Texte ein Schwerpunktthema im Fachprogramm Sloweniens. Hierüber diskutieren u.a. Autorin Maja Lunde und Linguistin Naomi Baron. Welche Rolle KI bei Übersetzungen einnehmen kann – darüber sprechen Darja Marinšek vom größten slowenischen Verlag Mladinska knjiga, Chris Mavergames von Wiley und Consultant und Autor Thad McIlroy.

### **Literatur- und Kulturprogramm in der Stadt Frankfurt**

Rund 30 renommierte Kulturinstitutionen in Frankfurt und ganz Deutschland sind Teil des kulturellen Rahmenprogramms des Ehrengasts 2023. Von Kunstausstellungen über Konzerte, Filmvorführungen und Lesungen bis zu philosophischen Debatten: zahlreiche Veranstaltungen und Ausstellungen machen die slowenische Literatur und Kultur über die Buchmesse hinaus erlebbar. So zeigt die Schirn Kunsthalle neue Arbeiten der bildenden Künstlerin Maruša Sagadin. Am Messedonnerstag spielt die bekannteste slowenische Band Laibach ein exklusives Deutschlandkonzert mit literarischem Bezug in der Frankfurter Jahrhunderthalle (19. Oktober, 20.00 Uhr). Um slowenische und deutsche Handygeschichte(n) geht es im Museum für Kommunikation. Und mit „Tweets from the past“ lädt das Archäologische Museum dazu ein, in Klänge, Symbole und Schriftzeugnisse aus dem vorgeschichtlichen, antiken und mittelalterlichen Slowenien einzutauchen. Das Deutsche Filminstitut & Filmmuseum zeigt aktuelle slowenische Kurzfilme und das Fotografie Forum Frankfurt präsentiert Werke von drei zeitgenössischen slowenischen Künstler\*innen, die experimentell die Grenzen von Fotografie ausloten.

Alle Veranstaltungen auf der Buchmesse und in der Stadt sind in der Buchmesse-App, im Veranstaltungskalender ([www.buchmesse.de/fbm23](http://www.buchmesse.de/fbm23)) und unter <https://sloveniafrankfurt2023.com/de/veranstaltungen> zu finden.

Die **Neuerscheinungsliste** der Frankfurter Buchmesse bietet einen Überblick über die auf Deutsch erschienen Werke aus Slowenien seit Juli 2022:

<https://www.buchmesse.de/themen-programm/ehrengast#15092>

Mehr Informationen zum Ehrengast unter [www.buchmesse.de/ehrengast](http://www.buchmesse.de/ehrengast) und <https://sloveniafrankfurt2023.com/de>

*Frankfurt am Main, 17. Oktober 2023*



## FACT SHEET

### Ehrengast 2023: Slowenien

#### Organisator\*innen

Slowenische Buchagentur JAK - Javna agencija za knjigo Republike Slovenije

#### Team

##### Katja Stergar

(Direktorin der Slowenischen Buchagentur  
und Leiterin des Ehrengast-Projekts)

Hashtag: **#sloveniafrankfurt2023**

Facebook: @sloveniafrankfurt2023

Instagram: @sloveniafrankfurt2023

**Miha Kovač** (slow. Kurator)

**Amalija Maček** (slow. Programmberaterin)

**Matthias Göritz** (dt. Kurator)

#### Pressekontakt

Pressebüro Ehrengast Slowenien 2023

**Mathias Voigt, Annika Grützner,**

**Sophie Radecker**

c/o Literaturtest

+49 (0)30 531 40 70-27

[slovenien@literaturtest.de](mailto:slovenien@literaturtest.de)

Frankfurter Buchmesse GmbH

**Ines Bachor**

PR Managerin

+49 (0)69 2102-189

[bachor@buchmesse.de](mailto:bachor@buchmesse.de)

Website: <https://sloveniafrankfurt2023.com/de>

#### Ehrengast-Motto

Slowenien präsentiert seine Kultur und Literatur unter dem Motto „**Waben der Worte**“. Das Land liegt an einem einzigartigen Schnittpunkt von vier europäischen Sprachgruppen. Im Laufe der Zeit hat sich durch zahlreiche Dramatiker\*innen, Lyriker\*innen und Schriftsteller\*innen eine vielfältige Kultur und Sprache entwickelt, die die europäische Vielfalt widerspiegelt und zugleich einzigartig und originell ist. Wie eine mit der Menschheit verbundene Wabe, die sich ihrer Existenz und Entwicklung bewusst ist.

#### Ehrengast-Pavillon

**Designer\*innen: Jure Sadar und Urška Sadar** (Studio Sadar)

Studio Sadar ist ein Architektur- und Designbüro mit Sitz in Ljubljana, das 2021 von Jure Sadar gegründet wurde. Das Büro arbeitet international an Design-, Kultur-, Gewerbe- und Wohnprojekten.

## Slowenien auf der Messe

Rund **75 Autor\*innen, Lyriker\*innen, Philosoph\*innen und Übersetzer\*innen aus Slowenien** reisen nach Frankfurt. Im slowenischen Ehrengast-Pavillon finden über 70 Veranstaltungen rund um die Literatur und Kultur des Landes statt.

**Anzahl der Neuerscheinungen:** Bis zum Ende des Jahres werden es über 100 Bücher sein, die im Rahmen des Ehrengast-Programms seit Mitte 2022 auf dem deutschsprachigen Buchmarkt erschienen sind.

### Insgesamt über 30 Aussteller\*innen aus Slowenien

Mehr als 30 Aussteller\*innen aus Slowenien präsentieren sich auf der Messe. In Halle 4.1. ist neben dem Auftritt der Slowenischen Buchagentur (Javna agencija za knjigo RS) auch der slowenische Länderstand mit 23 Mitaussteller\*innen vertreten. Ebenso in Halle 4.1 zu finden, eine slowenische Illustrator\*innen-Ausstellung sowie eine Bildschirm-Präsenz in Kooperation mit der Illustrator\*innen-Organisation in Halle 3.0. Auch im diesjährigen Comic Centre in Halle 6.1 zeigt Slowenien Präsenz.

### (Presse-)Veranstaltungen auf der Messe (Auswahl)

Event	Ort	Datum	Sprecher*innen
<b>Presserundgang durch den Ehrengast-Pavillon</b>	Treffpunkt: Infotheke vor dem Ehrengast-Pavillon, Forum, Ebene 1	Dienstag, 17.10.2023, 12:15 Uhr	Begrüßung: Katja Stergar (Direktorin JAK)
<b>Eröffnungsfeier der Frankfurter Buchmesse 2023</b>	Congress Center Messe Frankfurt	Dienstag, 17.10.2023, 17:00-18:30 Uhr	Slowenische Redner*innen: Nataša Pirc Musar, Miljana Cunta, Slavoj Žižek
<b>Ljubljana Reading Manifesto: Why book reading matters</b>	Ehrengast-Pavillon, Forum, Ebene 1	Mittwoch, 18.10.2023, 10:00 Uhr	U.a. mit Repräsentant*innen des slowenischen Kulturministeriums und Videobotschaft von Margaret Atwood
<b>Translation in the time of war</b>	Ehrengast-Pavillon, Forum, Ebene 1	Donnerstag, 19.10.2023, 16:00 Uhr	Georgi Gospodinov, Drago Jančar, Oksana Zabužko, Aleksandar Gatalica. Moderation: Mladen Vesković
<b>Hitler and Mussolini in churches: The church painter's subversion of totalitarianism</b>	Ehrengast-Pavillon, Forum, Ebene 1	Donnerstag, 19.10.2023, 17:00 Uhr	Egon Pelikan
<b>Autor*innengespräch</b>	Ehrengast-Pavillon, Forum, Ebene 1	Freitag, 20.10.2023, 14:00 Uhr	Drago Jančar and Ana Marwan; Moderation: Tomas Friedmann

<b>Sports and Literature</b>	Ehregast-Pavillon, Forum, Ebene 1	Freitag, 20.10.2023, 15:00 Uhr	Juergen Boos im Gespräch mit UEFA- Präsident Aleksander Čeferin
<b>Screens, AI, and Humans</b>	Ehregast-Pavillon, Forum, Ebene 1	Freitag, 20.10.2023, 16:00 Uhr	Naomi Baron, Maja Lunde und Miha Kovač
<b>GastRollen-Übergabe Ehregast Slowenien 2023 an den Ehregast Italien 2024</b>	Ehregast-Pavillon, Forum, Ebene 1	Sonntag, 22.10.2023, 16:00 Uhr	Dušan Jelinčič, Ilaria Tuti, Juergen Boos sowie Repräsentant*innen aus den Ehregastländern. Moderation: Shila Behjat

**Kulturelles Programm des Ehrengasts in der Stadt Frankfurt am Main (Auswahl)**
**Ausstellungen**

<b>Event</b>	<b>Veranstalter</b>	<b>Datum</b>
<b>France Prešeren und die slowenische Romantik</b>	Deutsches Romantik-Museum	15.09.2023 – 25.11.2023
<b>„Zebra, Maus und Tuba. Bilderbuchillustrationen aus Slowenien“</b>	Struwelpeter-Museum	29.09.2023 – 21.01.2024
<b>Die literarischen Reisen von Alma Karlin</b>	Haus am Dom	15.09.2023 – 23.11.2023
<b>„Hallo! Wer da? Slowenische und deutsche Handygeschichte(n)“</b>	Museum für Kommunikation	17.09.2023 – 17.03.2024
<b>Maruša Sagadin: LUV BIRDS IN TOTEN WINKELN</b>	Schirn Kunsthalle Frankfurt	21.09.2023 – 14.01.2024
<b>Veš, poet, svoj dolg! / Du kennst, Dichter, deine Schuld!: Retrospektive des slowenischen Kinos</b>	DFF – Deutsches Filminstitut und Filmmuseum	03.10.2023 – 29.10.2023
<b>PARADISE, PERFORMANCE, REPLIKA. SLOVENIAN PHOTOGRAPHIC ART</b>	Fotografie Forum Frankfurt	07.10.2023 – 07.01.2024
<b>Tweets from the past. Archäologie Sloweniens in Klängen, Symbolen und ältesten Schriftzeugnissen</b>	Archäologisches Museum	13.10.2023 – 17.03.2024
<b>HOW(EVER) – Portikus Art Book Festival</b>	Portikus	18.10.2023 – 20.10.2023

**Lesungen und Events**

<b>Event</b>	<b>Veranstalter</b>	<b>Datum</b>
<b>Peter Mlakar &amp; Uwe Schütte – Festung der Metaphysik. Die Transgression und das Jenseits</b>	Künstler*innenhaus Mousonturm	18.10.2023
<b>Warum noch Bücher lesen? Das Ljubljana Manifest.</b>	Deutsche Nationalbibliothek	18.10.2023
<b>LiteraturBahnhof mit täglicher Gastlandstunde</b>	Kultur & Bahn e.V. (Haus des Buches)	18.10.2023 – 21.10.2023
<b>Laibach: Alamut – Historic Symphony</b>	Batschkapp (Jahrhunderthalle)	19.10.2023
<b>Long night of short stories with Traduki</b>	Künstler*innenhaus Mousonturm	19.10.2023
<b>„Mein Nachbar auf der Wolke“ - Slowenische Lyrik des 20. und 21. Jahrhunderts</b>	Romanfabrik	20.10.2023
<b>Ideologiekritik. Heute! mit Mladen Dolar, Rainer Forst, Martin Saar, Slavoj Žižek und Alenka Zupančič</b>	Goethe Universität Frankfurt am Main	20.10.2023
<b>LiteraturLounge im Haus am Dom zu Alma Karlin und mit Aleš Šteger</b>	Kultur & Bahn e.V.	22.10.2023

PRESSEMITTEILUNG

## **Demokratisch, diskursiv und divers: Politik auf der Frankfurter Buchmesse**

### **Politische Panels mit u.a. Lea Bonasera (Letzte Generation), Deniz Yücel (PEN Berlin), Meron Mendel (Bildungsstätte Anne Frank)**

In Zeiten zunehmender Verständnislosigkeit im öffentlichen Diskurs bietet die Frankfurter Buchmesse eine Plattform für den demokratischen Austausch. So steht das kulturpolitische Programm für eine Diversität von Literatur und ihren Literaturschaffenden sowie für die Vielfalt von Perspektiven.

„Die Buchmesse ist eine Demokratiemesse. Gemeinsam mit dem Börsenverein des Deutschen Buchhandels setzen wir uns seit 1949 für das freie Wort ein. In diesem Jahr wird die Anwesenheit von Salman Rushdie, der in Frankfurt am Abschlusstag der Messe den Friedenspreis des Deutschen Buchhandels erhält, dem Thema ein besonderes Gewicht und internationale Sichtbarkeit geben. Auch in den Programmen, die wir selbst kuratieren, nimmt die Presse- und Meinungsfreiheit einen breiten Raum ein“, so Torsten Casimir, Sprecher der Frankfurter Buchmesse.

### **Frankfurt Pavilion als kulturpolitische Bühne**

Ein großer Teil dieses Programms findet im ikonischen Frankfurt Pavilion auf dem Außengelände der Agora statt. Es diskutieren u.a. Claudia Roth, (Bundesbeauftragte für Kultur und Medien), Deniz Yücel (PEN Berlin), Irina Scherbakowa (Schriftstellerin, Mitgründerin der Menschenrechtsorganisation Memorial), Dmitri Glukhovsky (russischer Bestseller-Autor im Exil) und Meron Mendel (Bildungsstätte Anne Frank). Über zukünftige kriegerische Konflikte sprechen die Autoren und Militär-Experten Herfried Münkler und Carlo Masala. Und die Kommunale Ausländer- und Ausländerinnenvertretung (KAV) organisiert ein Panel mit Frankfurter Schreibenden, die sich über kulturelle Teilhabe aus Migrant\*innen-Sicht austauschen. Zum Thema Demokratie und Menschenrechte findet im Pavilion das Frankfurt Forum, organisiert in Zusammenarbeit mit dem Auswärtigen Amt, statt. Dort wird Prof. Staffan Lindberg (Direktor des V-Dem Instituts, Universität Göteborg) den Democracy Report vorstellen. Weitere Sprecher\*innen sind Berivan Aymaz (Mitglied des nordrheinwestfälischen Landtags, Die Grünen), Can Dündar (Journalist und Autor im Exil) und Oliver Mayer-Rüth (Türkei-Korrespondent, ARD). Zum Thema postkoloniale Erinnerungskultur veranstaltet das Goethe-Institut Berlin mit Tahir Della (Aktivist der Initiative Schwarze Menschen in Deutschland) ein Event. Die taz spricht mit der Psychologin und Impfkampagnen-Expertin Prof. Cornelia Betsch über Gesellschaften in der Dauerkrise.

**Menschenrechte-Lesung, Ukraine und Streiterinnen für die Zukunft**

Zum 75-jährigen Jubiläum der Allgemeinen Erklärung der Menschenrechte werden internationale Autor\*innen in ihrer Landessprache ausgewählte Artikel vortragen. Sie kommen aus Gastländern der Frankfurter Buchmesse wie Slowenien, Italien und den Philippinen. Das Goethe-Institut Ukraine und das Ukrainische Buchinstitut präsentieren auf einem 200 qm großen Länderstand unter dem Motto "Fragility of Existence" die Kulturbranche der Ukraine. Als ein Zeugnis der Verbrechen des Dritten Reichs befindet sich auf der Agora die Ausstellung "Verbrannte Orte - Bücherverbrennungen von 1933". Im Mittelpunkt stehen Fotografien der heutigen verbrannten Orte und laden die Betrachter ein sich mit der Geschichte auseinanderzusetzen. Mit „SHEROES – Streiterinnen für die Zukunft“ wird die Literaturliteraturbühne von ARD, ZDF und 3sat engagierte Autorinnen vorstellen. Mit dabei sind u.a. die Klima-Aktivistin und Gründerin der „Letzten Generation“ Lea Bonasera, die ehemalige Femen-Aktivistin Zana Ramadani sowie die KI-Expertin und Gründerin Mina Saidze. Moderiert wird SHEROES von der „Freiheit Deluxe“-Podcasterin Jagoda Marinić. Auf dem Panel „Black Femininity - (New) Daughters of Africa“ sprechen die Schriftstellerin Bridget Minamore, die Übersetzerin Eleonore Wiedenroth-Coulibaly und die Geschlechter- und Rassismusforscherin Dr. Denise Bergold-Caldwell über das Schreiben vor dem Hintergrund von Erfahrungen mit Diskriminierung.

*Frankfurt am Main, 17. Oktober 2023*

PRESSEMITTEILUNG

## **Motsi Mabuse, Otto Waalkes, Salman Rushdie, Cornelia Funke: Die Publikums-Highlights der FBM23**

### **Events mit Kerstin Gier, Sascha Lobo, Rita Falk, Sophie Passmann / Neu: Meet the Author Areal & TikTok Book Award**

Zum 75. Mal feiert die Frankfurter Buchmesse neue Bücher, inspirierende Autor\*innen und bewegende Geschichten: Auf der ersten gemeinsamen Literaturbühne von ARD, ZDF und 3sat, im großen Saal im Congress Center, im Frankfurt Studio, im Frankfurt Pavillon, auf der neuen Open Stage sowie in der Stadt mit dem BOOKFEST city.

#### **Literaturbühne von ARD, ZDF und 3sat**

Täglich von 10.00 bis 18.00 Uhr werden auf der Literaturbühne von ARD, ZDF und 3sat literarische Neuheiten präsentiert. Bekannte Moderator\*innen wie Bärbel Schäfer, Denis Scheck, Knut Cordsen, Mona Ameziane, Thea Dorn, Katty Salié, Jo Schück, Vivian Perkovic und Gert Scobel treffen auf prominente Autor\*innen. Gäste sind u.a. Elke Heidenreich, Peter Wohlleben, Terézia Mora, Thomas Hettche, Kai Diekmann und Otto Waalkes. Für die Reihe "SHEROES – Streiterinnen für die Zukunft" debattiert die Schriftstellerin und Journalistin Jagoda Marinić täglich mit engagierten Frauen. ZDF-Moderatorin und Schriftstellerin Thea Dorn lädt zu einem besonderen "Literarischen Quartett" der Zuschauer\*innen ein. 3sat-Moderator Gert Scobel und die Literatur-Expertinnen von der "Buchzeit" schauen mit kritischem Blick auf ausgewählte Neuerscheinungen. Auch der renommierte "aspekte-Literaturpreis" wird auf der Frankfurter Buchmesse vergeben. Programmakzente von Arte, Phoenix und Deutschlandfunk Kultur runden das Angebot ab.

#### **Literaturgala und BOOKFEST**

Im Saal Harmonie des Congress Centers (CMF) präsentieren ARD, ZDF und 3sat eine Literaturgala mit Salman Rushdie, Christopher Clark, Lizzie Doron, Cornelia Funke, Amir Gudarzi und Thomas Hettche. Themen sind die politischen und gesellschaftlichen Verwerfungen unserer Zeit und die Herausforderungen der Zukunft. Dort wird Salman Rushdie über sein neues Buch "Victory City" – ein epischer Roman über Macht, Liebe und was es bedeutet, ein Mensch zu sein – sprechen. Am Messe-Sonntag wird im CMF eine wichtige Tradition für Cosplay-Fans gefeiert: Das Finale der DCM (Deutsche Cosplay Meisterschaft). Im Frankfurt Studio erzählen derweil Die drei ??? aus ihrer neuen Graphic Novel, gefolgt vom STERN Crime Talk über wahre Verbrechen. Außerhalb des Messegeländes geht die Buchmesse als BOOKFEST city u.a. in Buchhandlungen im Rhein-Main-Gebiet und den Bibliotheken Frankfurts weiter. Mit dabei sind Deborah Feldman, Gaby Hauptmann, Tom Hillenbrand, Nilufar Karkhiran Khozani, Judith Merchant, Rüdiger Safranski, Axel Scheffler u.v.a.

### **Frankfurt Kids Festival**

Für Familien ein Highlight: Das Frankfurt Kids Festival vom Messe-Freitag bis Messe-Sonntag. Es bietet Lesungen, Signierstunden, Zeichnen-Workshops, Spiele und Aktionen für kleine (und große) Literatur-Fans. Dafür wird auf dem Außengelände erstmals die Open Stage bespielt: So feiert dort das Erdmännchen Tafiti sein 10-jähriges Jubiläum. Tierisch lustig geht es mit den Ottifanten weiter: Otto Waalkes interpretiert mit ihnen 75 Meisterwerke der Kunst neu. Und Pop-Sänger Sasha präsentiert Vorlesegeschichten und Kinderlieder. Ebenfalls draußen und nicht zu verfehlen ist der Frankfurt Pavilion. Hier dreht sich am Messe-Sonntag alles um Kinderbuch-Bestseller: Autorinnen wie Katja Brandis, Alice Pantermüller, Daniela Kohl und Ursula Poznanski stellen ihre neuen Werke vor.

### **TikTok Book Award**

Die offizielle Preisverleihung des ersten deutschen TikTok Book Awards findet am 21. Oktober 2023 von 18.00 bis 20.00 Uhr im Frankfurt Pavilion auf der Agora statt. Außerdem hat TikTok einen Messestand im neuen „Meet the Author“-Areal. Dort bietet die Social-Video-Plattform Insights für Nutzer\*innen, Autor\*innen, Verlage und Creator\*innen an, etwa auf dem Panel „#BookTok: Von TikTok in den Buchladen“. Mit dabei u.a. Tobias Henning, General Manager TikTok DACH & Central Eastern Europe.

### **Meet the Author Areal**

Das Meet the Author Areal in Halle 4.1 ist eine neue Eventlocation für Begegnungen zwischen Autor\*innen und Fans auf Augenhöhe. Für Signieren und Selfies sind hier u.a. Verena Pooth, Sasha, Elke Heidenreich, Susanne Fröhlich und Guido Maria Kretschmer an vier Signiertischen anzutreffen.

### **Buchverkauf**

Der Buchverkauf ist dieses Jahr vom Messesfreitag ab 14.00 Uhr bis zum Messesonntag möglich.

*Frankfurt am Main, 17. Oktober 2023*

## PRESSEMITTEILUNG

**Den Blick in die Zukunft gerichtet: Fachprogramm mit internationalen Expert\*innen und Branchengrößen****CEOs im Gespräch | Nachhaltiges und barrierefreies Publizieren | #BookTok**

Von CEOs großer Verlage bis zu Innovationstreiber\*innen aus Wachstumsmärkten und angrenzenden Branchen: Auf den Bühnen der Jubiläumsmesse ist der Blick nach vorne gerichtet. Hier teilen Expert\*innen und Entscheider\*innen ihr Wissen und diskutieren über die bewegenden Branchenthemen.

**CEOs im Gespräch**

Top-Manager\*innen aus dem internationalen Verlagswesen teilen ihre Erfahrungswerte. Beim Global 50 CEO Talk im Frankfurt Pavilion beantwortet Hou Xiaonan, CEO der chinesischen Storytelling-Plattform Yuewen, die monatlich von 200 Millionen User\*innen genutzt wird, die Fragen der internationalen Branchenpresse. Zu den weiteren Speaker\*innen im Fachprogramm der Messe gehören u.a. Nihar Malaviya (CEO, Penguin Random House), Peter Warwick (CEO, Scholastic), Kim Chongsatitwatana (CEO, Nanmeebooks) und Jes Wolfe (CEO, Rebel Girls).

**Nachhaltigkeit und barrierefreies Publizieren**

Wie kann sich die Verlagsbranche für Klimaschutz und Klimagerechtigkeit einsetzen? Das Thema Nachhaltigkeit steht gleich auf mehreren Bühnen im Fokus. Ein weiterer Themenschwerpunkt ist die Barrierefreiheit unter dem Aspekt der Zugänglichkeit von Inhalten, zum Beispiel durch leichte Sprache.

Veranstaltungsauswahl:

**IPA Sustainability Summit**

(18. Oktober, 13.00 Uhr, Raum Conclusio 1+2, Congress Center)

**Climate Action: "The era of global boiling"- what can we do?**

(19. Oktober, 14.00 Uhr, International Stage)

**Sustainability and the Future of Scholarly Communication**

(20. Oktober, 11.00 Uhr, Publishing Perspectives Forum)

**From Inclusion to Innovation: How Accessibility is transforming the Book Value Chain**

(18. Oktober, 15.00 Uhr, Frankfurt Studio)

**Literatur für alle? Gedanken zu Literatur in Leichter und Einfacher Sprache**

(21. Oktober, 16.00 Uhr, Internationales Übersetzungszentrum)

**Fachprogramm zu Kinder- und Jugendmedien und Frankfurt Audio**

Neben der internationalen Fachkonferenz im Publishing Perspectives Forum am Messemittwoch finden zahlreiche Fachveranstaltungen zu Kinder- und Jugendmedien statt. Auf der Aldus Up Stage stehen u.a. Künstliche Intelligenz in der Buch-Illustration sowie Mehrsprachigkeit in

Kinderbüchern im Fokus. Die Arbeitsgemeinschaft von Jugendbuchverlagen (AVJ) inszeniert im Frankfurt Studio ihre „Frankfurter Erklärung für mehr Leseförderung“ und Laurie Halse Anderson, Gewinnerin des Astrid Lindgren Memorial Award 2023, spricht im Frankfurt Studio über Diversität.

Informationen zum Fachprogramm im Bereich Audio sind in der Pressemeldung in dieser Pressemappe zu finden und unter [www.buchmesse.de/audio](http://www.buchmesse.de/audio)

### **Neu: International Stage und Networking Café**

Buchmärkte sowie literarische und kulturpolitische Themen weltweit im Fokus: Die neue International Stage zwischen den internationalen Hallen 5 und 6 (Foyer, Ebene 1) bietet einen Rahmen für den Austausch mit der internationalen Publishing-Community. Unter anderem werden diese Themen diskutiert: Buchmärkte in Afrika und Asien sowie die aktuelle Situation von Bibliotheken in UK und den USA. Das Networking Café direkt daneben lädt dazu ein, Kontakte zu pflegen und neue zu knüpfen. [www.buchmesse.de/frankfurtinternationalstage](http://www.buchmesse.de/frankfurtinternationalstage)

### **Publishing Perspectives Forum:**

#### **Fachkonferenzen zu Kinder- und Jugendmedien, Audio und Academic Publishing**

An allen drei Fachbesuchertagen diskutieren Expert\*innen und Entscheider\*innen im Publishing Perspectives Forum über Themen und Trends, welche die internationale Verlagsbranche prägen: vom aktuellen Stand der KI-Nutzung im Verlagswesen bis zu Nachhaltigkeitsstrategien für kleine und mittlere Verlage. Bei der Fachkonferenz am Messesamstag stehen Kinder- und Jugendmedien im Fokus. Der Nachmittag des Messedonnerstags steht im Zeichen von Audio und am Messesamstag dreht sich alles um Academic Publishing. Zu den Sprecher\*innen im Forum gehören namhafte Publishing-CEOs und weitere Expert\*innen, darunter Anna Soler-Pont (Gründerin, Pontas Literary & Film), Rachel Martin (Global Director of Sustainability, Elsevier), Pedro Sobral (Chief Publishing Officer, LeYa). Die Teilnahme an allen Veranstaltungen ist kostenfrei. Sprache: Englisch; Ort: Raum Spektrum (Congress Center, Ebene 2). Das Programm wird vom internationalen Fachmagazin *Publishing Perspectives* kuratiert, in Kooperation mit der Frankfurter Buchmesse. Zum Programm: <https://publishingperspectives.com/pp-forum/>

### **Internationales Zentrum für Übersetzung**

Auf 200 Quadratmetern bietet das Internationale Zentrum für Übersetzung (4.1 F81) eine eigene Bühne und einen Networking-Bereich. Fachbesucher\*innen erwartet ein Bühnenprogramm mit internationalen Gästen. Unter anderem geht es um den Einsatz von KI-Tools und das Übersetzen im Spannungsfeld von „Macht-Sprache-Politik“. Die Buchmesse-Ehrengäste Slowenien (2023) und Italien (2024) sind ebenfalls mit Veranstaltungen dabei. Das Internationale Zentrum für Übersetzung wird gemeinsam organisiert vom Verband der Übersetzer\*innen VdÜ und der Frankfurter Buchmesse. Zum Programm:

<https://www.buchmesse.de/uebersetzungszentrum>

### **Bildung, Wissenschaft und Fachinformation**

Wertevermittlung, Demokratie, Künstliche Intelligenz in Lehre und Forschung, neue Schulkonzepte und Geschäftsmodelle von Grundbildung bis Special Interest: Die deutschsprachigen Bildungsmedien und Wissenschaftsverlage sind vornehmlich in der Halle 3.1 zu finden. Mit Vorträgen und Diskussionen rund ums Lehren und Lernen dient das Forum Bildung als zentrale Veranstaltungsplattform. Auch die Haufe Group beteiligt sich wieder mit einem eigenen Programm an allen Messetagen. Der internationale Bereich Academic, STM und Content Services befindet sich vorrangig in den Hallen 4.0 und 5.1. Ein mit internationalen Spezialist\*innen besetztes begleitendes Fachprogramm ermöglicht einen Einblick in aktuelle Marktentwicklungen. Es spricht explizit auch Fachkräfte des Bibliotheks- und Informationssektors an, mit Veranstaltungen im Publishing Perspectives Forum (Charleston Conference am Freitag, 20. Oktober) und im Frankfurt Studio (Micro-Conference der Society for Scholarly Publishing).

Forum Bildung: <https://www.buchmesse.de/forum-bildung>

Frankfurt Academic: <https://www.buchmesse.de/academic>

Haufe-Bühne: <https://www.haufegroup.com/de/buchmesse-2023>

### **Frankfurt Rights Meeting im neuem Format**

Das Frankfurt Rights Meeting ist seit über 30 Jahren der Treffpunkt für Entscheider\*innen im Rechte- und Lizenzhandel der Buchbranche. Unter dem Motto „Licensing in Times of Turmoil“ bietet es vier digitale Sessions im September und ein Networking-Event mit Keynote Speech auf dem Messegelände am Dienstag, 17. Oktober 2023. Die Teilnehmenden erhalten u.a. Einblicke in die aktuelle Situation und Trends auf dem Audiomarkt sowie in die Szene der Streaming-Anbieter und deren Geschäftsmodelle. Programm und Tickets: [www.buchmesse.de/frm](http://www.buchmesse.de/frm)

### **Internationale Buchhändler\*innen-Konferenz**

Die European and International Booksellers Federation (EIBF) organisiert auch in diesem Jahr eine halbtägige Konferenz für Buchhändler\*innen und Buchhandelsverbände auf der Messe. Zu den Sprecher\*innen gehören u.a. Hazel Kenyon (Director of Research, Nielsen BookData) und die slowenische Literaturagentin Zala Zagoršek (VigeVageKnjige). Das Fach-Event findet am Donnerstag, den 19. Oktober, im Raum Fantasie 1 (Congress Center) statt.

Zur Anmeldung: <https://europeanbooksellers.eu/>

### **Campus Weekend und Azubistro: Treffpunkt für Branchentalente und Studierende**

An den Publikumstagen wird das Campus Weekend neu aufgelegt: mit einem Programm für Studierende und andere Wissenshungrige, die ihre Karriere ankurbeln wollen. Den Buchbranchen-Nachwuchskräften dient das Azubistro des mediacampus frankfurt als Anlaufstelle (4.1 H92). Hier können sie sich auf der Bühne und im Café über Aus- und Weiterbildungsangebote informieren und Kontakte knüpfen. In direkter Nachbarschaft: der Stand „Studium rund ums Buch“, an dem sich die Hochschulen präsentieren (4.1 H87).

Zum Bühnenprogramm: <https://mediacampus-frankfurt.de/buchmesse>

PRESSEMITTEILUNG

## **Was darf ein Algorithmus entscheiden? Künstliche Intelligenz im Fokus auf der 75. Frankfurter Buchmesse**

### **Zahlreiche Veranstaltungen mit KI-Expert\*innen, Autor\*innen, Übersetzer\*innen und Fachanwält\*innen zum Thema KI im Verlagswesen**

Von ChatGPT bis zur Urheberrechtsfrage – das Trend-Thema Künstliche Intelligenz nimmt auf der diesjährigen Frankfurter Buchmesse einen großen Raum ein. Ist Künstliche Intelligenz künstlerisch begabt? Wie unterscheiden sich Texte, die von Menschen geschrieben wurden, von denen, die mithilfe von KI entstanden sind? Und wem gehören die Rechte daran? Über diese Themen diskutieren auf den Bühnen der 75. Frankfurter Buchmesse Informatik-Professorin und Bestseller-Autorin Katharina Zweig, Gründerin und Tech-Expertin Mina Saidze, Linguistin Naomi S. Baron, die Bestseller-Autor\*innen Maja Lunde und Noah Charney, Robert M. Harington von der American Mathematical Society, Nadim Sadek, Autor und CEO von Shimmr AI, KI-Analyst Thad McIlroy sowie die Fachanwältin für Urheberrecht Dr. Ursula Feindor-Schmidt uvm.

#### **Veranstaltungsauswahl:**

Die untenstehenden Veranstaltungen sowie weitere Events zum Thema KI finden Sie hier: <https://www.buchmesse.de/ki>. Alle Veranstaltungen auf der Frankfurter Buchmesse finden Sie in der Frankfurter Buchmesse App und im Veranstaltungskalender: [www.buchmesse.de/fbm23](http://www.buchmesse.de/fbm23)

#### **The State of AI in Publishing Today**

Donnerstag, 19.10.2023, 12.00-12.45 Uhr, Publishing Perspectives Forum (Congress Center, Ebene 2, Raum Spektrum)

Mit: Nadim Sadek (Shimmr AI), ThomasCox (Arq Works), Buchwissenschaftler Prof. Dr. Christoph Bläsi und Anna Soler-Pont (Pontas Literary and Film Agency)

#### **Zukunft Buchillustration in Sichtweite – Wie verändert KI das Gesamtbild?**

Donnerstag, 19.10.2023, 13.00-14.00 Uhr, Aldus Up Stage (4.1 G49)

Mit: Illustratorin und Comic-Zeichnerin Jennifer Daniel, Lena Falkenhagen (Verband deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller), Tobias Wüstefeld (Illustrator und Mitglied der KI Taskforce), Moderation: Jürgen Gawron

#### **Hype, Horror oder Hoffnung? Was ChatGPT und Co wirklich können**

Donnerstag, 19.10.2023, 14.00-16.00 Uhr (Halle 4.C, Raum Concorde)

Kostenfreier Workshop mit Dr. Ingo Marquart (Berater und Leiter der Themengruppe für Sprachmodelle) und Thomas Riedel (freier Tech-Journalist). Teilnahme nur mit Voranmeldung.

**SHEROES – Streiterinnen für die Zukunft | Wir – digital und menschlich?**

Donnerstag, 19.10.2023, 15.00-15.40 Uhr, ARD ZDF 3SAT im Forum (Ebene 0)

Mit: Unternehmerin Mina Saidze (*Fair Tech. Digitalisierung neu denken für eine gerechte Gesellschaft*) und Philosophin Lisz Hirn (*Der überschätzte Mensch. Eine Anthropologie der Verletzlichkeit*). Moderation: Jagoda Marinić

**3sat Kulturzeit Talk: KI & Digitalisierung**

Donnerstag, 19.10.2023, 16.00-16.40 Uhr, ARD ZDF 3SAT im Forum (Ebene 0)

Kulturzeit-Talk mit Martin Andree (*Big Tech muss weg!*), Catrin Misselhorn (*KI - Das Ende der Kunst?*) und Prof. Dr. Katharina Zweig (*Die KI war's*). Moderation: Vivian Perkovic

**AI-Art: Ist künstliche Intelligenz künstlerisch begabt?**

Donnerstag, 19.10.2023, 16.00-16.45 Uhr, Ehrengast-Pavillon Slowenien (Forum, Ebene 1)

Mit: Künstlerin Samira Kentrić, Filmemacherin Miléna Trivier (*Algorithms of Beauty*) und Bestseller-Autor und Kunsthistoriker Noah Charney

**Screens, AI and Humans**

Freitag, 20.10.2023, 16.00-16.45 Uhr, Ehrengast-Pavillon Slowenien (Forum, Ebene 1)

Mit: Linguistin Naomi S. Baron und Bestseller-Autorin Maja Lunde. Moderation: Miha Kovač

**Regulierung, Urheber- und Lizenzrecht****Künstliche Intelligenz: Der Algorithmus als Urheber?**

Mittwoch, 18.10.2023, 16.00-16.50 Uhr, Frankfurt Pavilion (Agora)

Mit: Unternehmerin und Autorin Mina Saidze, Lena Falkenhagen (Verband deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller), Fachanwalt für Urheber- und Medienrecht Florian Wagenknecht, Sönke Reimers (dfv Mediengruppe) und Autor und Politikberater Mads Pankow

**Künstliche Intelligenz braucht Regulierung – Was darf ein Algorithmus alles entscheiden?**

Donnerstag, 19.10.2023, 11.00-12.00 Uhr, Haufe-Bühne (Halle 3.1 D32)

Mit: KI-Expertin, Informatikerin und Bestseller-Autorin Prof. Dr. Katharina Zweig

**Basics Lizenzrecht und der Einsatz generativer künstlicher Intelligenz**

Freitag, 20.10.2023, 13.00-13.30 Uhr, Aldus Up Stage (Halle 4.1 G19)

Mit: Dr. Ursula Feindor-Schmidt, LL.M., Fachanwältin für Urheber- und Medienrecht

## **KI im Academic Publishing und im Bildungsbereich**

### **AI and Its Impact on OA and Research Integrity**

Donnerstag, 19.10.2023, 12.00-13.00 Uhr, Frankfurt Studio (Halle 4.0, Raum Europa)

Mit: Todd Carpenter (National Information Standards Organization), Anita de Waard (Elsevier), Robert M. Harington (American Mathematical Society), Roy Kaufman (Copyright Clearance Center), PhD Julia Kostova (Frontiers), Dr. Leslie McIntosh (Digital Science) und Avi Staiman (Academic Language Experts)

### **ChatGPT in der Schule: Wie verändert die Digitalisierung das Schreiben?**

Mittwoch, 18.10.2023, 15.30-16.15 Uhr, Forum Bildung (Halle 3.1 D12)

Mit: Bildungsjournalistin Katja Irle, Dr. Peter Schell (Verband Bildungsmedien e. V.) und Prof. Dr. Kirsten Schindler (Didaktik der deutschen Sprache)

### **Deutsch als Fremd- oder Zweitsprache im Beruf: Was kann KI?**

Donnerstag, 19.10.2023, 15.30-16.30 Uhr, Forum Bildung (Halle 3.1 D12)

Mit: Ralf Bultschnieder (mint digital education), Dr. Moritz Dittmeyer (Referent für Künstliche Intelligenz, Goethe-Institut), Prof. Dr. Marion Grein, Katja Irle (Bildungsjournalistin), Dr. Matthias Jung (Fachverband Deutsch als Fremd- und Zweitsprache)

## **KI in der Übersetzung**

### **Übersetzen aus der Dose**

Mittwoch, 18.10.2023, 11.00-11.30 Uhr, Internationales Übersetzungszentrum (Halle 4.1 F81)

Mit: Heide Franck, André Hansen und Andreas G. Förster vom Projekt Kollektive Intelligenz

### **Cyberersetzen und Maschinenliteratur: eine Diskussion**

Mittwoch, 18.10.2023, 11.30-12.30 Uhr, Internationales Übersetzungszentrum (Halle 4.1 F81)

Mit: KI-Forscher Dr. Steffen Eger, Lektor Andy Hahnemann, Literaturübersetzerin Claudia Hamm, Translationswissenschaftlerin Waltraud Kolb, Andreas G. Förster (Projekt Kollektive Intelligenz)

### **KI: Maschinenübersetzung und der Mensch**

Freitag, 20.10.2023, 13.00-13.34 Uhr (Forum, Ebene 1, A1)

Mit: Redakteurin Darja Marinšek, Chris Mavergames von Wiley, KI-Analyst und Autor Thad McIlroy. Moderation: Rüdiger Wischenbart

### **KI und Übersetzung – praktische Erfahrungen mit DeepL, ChatGPT, MTPE & Co.**

Freitag, 20.10.2023, 16.00-17.00 Uhr, Internationales Übersetzungszentrum (Halle 4.1 F81)

Mit: U.a. Literaturübersetzer Cornelius Hartz und Manfred Schmitz

### **KI in der audiovisuellen Übersetzung**

Samstag, 21.10.2023, 14.30-15.30 Uhr, Internationales Übersetzungszentrum (Halle 4.1 F81)

Mit: Dr. Alexander Schwarz (Übersetzer; Regisseur für Voiceover), Angela Starkmann (Übersetzerin), Anne Wanders (Übersetzerin; Autorin). Moderation: Bettina Arlt (Verband der audiovisuellen Übersetzer\*innen)

*Frankfurt am Main, 17. Oktober 2023*

PRESSEMITTEILUNG

## **Auf der Suche nach guten Geschichten: Book-to-Screen Day auf der Frankfurter Buchmesse vernetzt Filmschaffende mit der Buchbranche**

### **Buchmessefreitag setzt das Thema Film- und Serien-Adaptionen in den Fokus | Das Programm besteht aus Matchmaking, Networking und Vorträgen**

Welche Bücher haben Potenzial für eine Verfilmung? Nach welchen Genres und Themen suchen Film- und Serien-Produzent\*innen? Welche Schritte sind notwendig, damit ein Buch den Weg auf die Leinwand oder den Bildschirm findet? Am Buchmessefreitag (20. Oktober 2023) stellt die Frankfurter Buchmesse mit dem Book-to-Screen Day das Thema Film- und Serienadaptionen ins Rampenlicht. Zahlreiche Veranstaltungen ermöglichen Filmschaffenden den Zugang zur internationalen Buchbranche und fördern den Austausch zwischen den verschiedenen Akteur\*innen.

Der Book-to-Screen Day bietet einen Buchmesse-Rundgang für internationale Filmschaffende, ein von der Frankfurter Buchmesse und der Berlinale kuratiertes Matchmaking-Event für Filmproduzent\*innen, Verlage und Agent\*innen und den Comics' Cocktail (ein kuratiertes Comic-to-Screen Matchmaking) im Comic Centre in Halle 6.1. Im Frankfurt Pavilion auf der Agora findet in Kooperation mit dem Berlinale Co-Production Market die Veranstaltung „Neue Geschichten vom Franz“ statt. Moderatorin Syd Atlas wirft darin gemeinsam mit ihren Gästen Anna Zielasko (Senior Rights Manager, Verlagsgruppe Oetinger), Katharina Posch (Produzentin, Nikolaus Geyrhaller Filmproduktion) und Sarah Wassermair (Drehbuchautorin) einen Blick hinter die Kulissen der neuen Verfilmung des gleichnamigen Kinderbuchs von Christiane Nöstlinger. Außerdem geht es auf der Aldus Up-Stage in Halle 4.1 von 15.00 bis 20.00 Uhr um die Themen Diversität in Filmen und Illustrationen sowie um „Film meets Games“. Die B3 – Biennale des bewegten Bildes und die Akademie für Kindermedien gestalten darüber hinaus eigene Programmpunkte. Alle Veranstaltungen im Überblick: [Book-to-Screen | Frankfurter Buchmesse](#)

Das Thema Film- und Serienadaption spielt für die Frankfurter Buchmesse, als wichtigster Handelsplatz für Rechte und Lizenzen, schon lange eine besondere Rolle. Denn jedes Jahr im Oktober kommt die internationale Verlagswelt in Frankfurt zusammen, um gute Geschichten zu feiern. Für internationale Filmschaffende ist das die Gelegenheit, neue Geschichten, Charaktere und Ideen aus der ganzen Welt an einem Ort zu entdecken. Die Frankfurter Buchmesse vernetzt die kreativen Industrien und unterstützt den Austausch zwischen dem Verlagswesen und der Film- und Streaming-Branche, damit diese Geschichten neu erzählt werden können.

*Frankfurt am Main, 17. Oktober 2023*

PRESSEMITTEILUNG

## **Es gilt das gesprochene Wort: Highlights für Hörbuch- und Podcast-Fans auf der Messe**

### **Veranstaltungen mit Rufus Beck, Marc-Uwe Kling, Sophie Passmann u.v.m. / Lage der Nation und weitere Podcasts auf der Messe / Audio-Fachkonferenz am Messedonnerstag**

Diese Stimmen kennt fast jeder: *Harry Potter*-Sprecher Rufus Beck, *Känguru-Chroniken*-Autor Marc-Uwe Kling, Autorin, Podcasterin und Satirikerin Sophie Passmann und Entertainer Helge Schneider. Sie und viele weitere Hörbuch-Stimmen und Podcaster\*innen können die Besucher\*innen der 75. Frankfurter Buchmesse live erleben. Frankfurt Audio – der Hörbuch- und Podcast-Bereich der Buchmesse – begeistert in diesem Jahr mit einer neuen Bühne und Podcast-Aufzeichnungen auf dem Messegelände, darunter Deutschlands beliebter Politik-Podcast Lage der Nation. Die Audio-Konferenz am Messedonnerstag und der Networking-Service des Audio Ambassadors der Buchmesse vermitteln Fachwissen und laden zum Austausch unter Publishing Professionals ein.

### **Frankfurt Audio Areal: Hörbuch-Trends und Audio-Services**

Treffpunkt für Hörbuch-Fans und Audio-Expert\*innen auf der Messe ist das Frankfurt Audio Areal in Halle 3.1. Hier werden auf rund 330 Quadratmetern Neuheiten, Trends und Services aus dem Bereich Audio präsentiert. Penguin Random House Audio, Bastei Lübbe, Argon und viele weitere Mitausstellende zeigen am Gemeinschaftsstand der IG Hörbuch (Halle 3.1 K25) ihre neuesten Produktionen. Weitere Player und Service Provider aus dem Audio-Bereich, wie Spotify, Audible, Beat Technology, Bookwire, DeepZen, Dreamscape Media, Edel, hoopla digital, New Books in the Cloud, Pozotron, relaxound und ZebraLution, sind mit Ständen im Areal vertreten.

### **Neu: Hörbuchwelten Bühne mit Publikumsprogramm am Wochenende**

Am Messewochenende verwandelt sich die Audio Business Lounge des Areals in die Hörbuchwelten Bühne – powered by Bookwire (Halle 3.1 K25). Preisgekrönte Stimmen und Bestseller-Autor\*innen machen die Bühne zum Publikumsmagneten: Neben Hörbuchsprecher und Schauspieler Rufus Beck werden Klaus-Peter Wolf, Jan Weiler, Lilly Lucas, Daniel Speck, Steffen Groth, Susanne Fröhlich und viele weitere erwartet. Zum Bühnenprogramm:

[www.buchmesse.de/frankfurtaudio](http://www.buchmesse.de/frankfurtaudio)

Auf den anderen Bühnen der Messe und an den Ständen finden weitere Veranstaltungen zum Thema Hörbuch und Podcast statt. Fans von *Die ???* können am Messesamstag die Macher der neuesten Graphic Novel zu den drei Detektiven live im Frankfurt Studio erleben. Helge Schneider, Sophie Passmann und Podcaster Tarkan Bagci stellen ihre neuesten Bücher vor und Marc-Uwe Kling trifft seine Fans am Messesonntag im Saal Harmonie.

**Podcasts auf der Buchmesse: Lage der Nation und ARTE**

Zum ersten Mal kommt der reichweitenstarke Politik-Podcast Lage der Nation auf die Frankfurter Buchmesse. Am Donnerstagabend, 19. Oktober, nehmen Philip Banse und Ulf Buermeyer bei „Lage Live“ vor rund 2.000 Zuschauenden eine neue Folge ihres Podcasts auf dem Messegelände auf. Fans, die kein Ticket mehr für die ausverkaufte Veranstaltung erhalten haben, können die beiden Podcast-Hosts am Messesamstag auf der Hörbuchwelten Bühne im Frankfurt Audio Areal erleben. ARTE lädt die Kinder- und Jugendbuchautorin Cornelia Funke zum Podcast-Gespräch ins Frankfurt Studio ein. Mit Autorin und Podcasterin Jagoda Marinić spricht sie dort am Messesamstag über „Das Buch meines Lebens“.

Medienvertreter\*innen, die von Lage Live berichten möchten, schreiben bitte an [press@buchmesse.de](mailto:press@buchmesse.de); das Platzkontingent ist begrenzt.

**Audio-Konferenz und Networking-Möglichkeiten für Fachbesucher\*innen**

Internationale Audio- und Publishing-Expert\*innen treffen sich am Messedonnerstag bei der Audio-Fachkonferenz im Publishing Perspectives Forum (19. Oktober 2023, 14.00-16.45 Uhr; Congress Center, Ebene 2, Raum Spektrum). Der amerikanische Schauspieler (u.a. *The Wire* und *Madam Secretary*) und preisgekrönte Hörbuchsprecher Dion Graham eröffnet mit seiner Keynote per Video-Botschaft das Fachprogramm. Matthew Gain, Senior Vice President und Head of Audible Europe, präsentiert neueste Marktdaten der Audio-Plattform. Mariana Féged von Bookwire und Verlegerin Victoria Gerken sprechen über die Entwicklungen im spanischen und nordamerikanischen Markt. Bei der Panel-Diskussion über Audio in kleinen Buchmärkten, gemeinsam organisiert mit dem Ehrengast Slowenien und moderiert von Nathan Hull (CSO, Beat Technology), diskutieren Expert\*innen aus Slowenien, Portugal und Ungarn. Beim anschließenden Networking, gesponsert von Bookwire, können die Teilnehmenden ins Gespräch zu kommen. Im Anschluss besteht zudem die Möglichkeit, sich bei der Happy Hour am Stand der IG Hörbuch (17.00 Uhr, 3.1 K25) zu vernetzen. Die Konferenz findet auf Englisch statt, die Teilnahme ist mit einem für diesen Tag gültigen Messticket kostenfrei.

[www.publishingperspectives.com/pp-forum/](http://www.publishingperspectives.com/pp-forum/)

**Service für Publishing Professionals: Vernetzung durch den Audio Ambassador**

Als Audio Ambassador der Frankfurter Buchmesse ist in diesem Jahr Publishing Consultant Carlo Carrenho im Einsatz. Er vernetzt Interessierte mit Audio-Unternehmen im Areal und ist am Gemeinschaftsstand der IG Hörbuch (Halle 3.1 K25) an allen Fachbesuchertagen zu festen Zeiten ansprechbar (18.-20. Oktober, 9.00-10.00 Uhr und 12.00-13.00 Uhr).

Mehr Informationen zu Frankfurt Audio: [www.buchmesse.de/frankfurtaudio](http://www.buchmesse.de/frankfurtaudio)

*Frankfurt am Main, 17. Oktober 2023*

## Ausgewählte Termine und Veranstaltungen auf der Frankfurter Buchmesse 2023 (Stand: 16.10.2023)

### Dienstag, 17. Oktober 2023

#### **Ehregast Slowenien 2023: Presserundgang durch den Ehregast-Pavillon Dienstag, 17. Oktober 2023, 12.15 Uhr Treffpunkt an Infotheke vor dem Ehregast- Pavillon, Forum**

Im direkten Anschluss an die Eröffnungspressekonferenz zur Frankfurter Buchmesse 2023 findet ein Presserundgang durch den Pavillon des Ehregastes Slowenien statt.

Diese Veranstaltung ist in englischer Sprache.

**Mit:** Jure Sadar (Architekt, Studio Sadar)

**Anmeldung:** [slowenien@literaturtest.de](mailto:slowenien@literaturtest.de)

#### **Eröffnungsfeier der Frankfurter Buchmesse 2023 (mit anschließender Eröffnung des Ehregast-Pavillons)**

**Dienstag, 17. Oktober 2023, 17.00 - ca.18.30 Uhr, Saal Harmonie, Congress Center, Ebene  
2**

**Mit:** Nataša Pirc Musar (Präsidentin der Republik Slowenien), Angela Dorn (Hessische Ministerin für Wissenschaft und Kunst), Mike Josef (Oberbürgermeister der Stadt Frankfurt am Main), Juergen Boos (Direktor der Frankfurter Buchmesse), Karin Schmidt-Friderichs (Vorsteherin des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels), Slavoj Žižek (Redner Ehregast Slowenien), Miljana Cunta (Rednerin Ehregast Slowenien).

**Livestream:** <https://www.youtube.com/live/dT4deUaNOA0?si=TP7cZ2tzfRNIR9-D>

#### **BOOKFEST city 2023**

**14. Oktober bis 22. Oktober 2023, in 30 Buchhandlungen und Bibliotheken**

Im Jubiläumsjahr findet das BOOKFEST city ausschließlich in den Buchhandlungen im Rhein-Main-Gebiet und den Bibliotheken der Stadt Frankfurt statt.

**Mit:** Deborah Feldman, Boštjan Gombač, Gaby Hauptmann, Tom Hillenbrand, Nilufar Karkhiran Khozani, Guido Maria Kretschmer, Judith Merchant, Rainer Moritz, Nela Rywиковá, Rüdiger Safranski, Axel Scheffler, Dirk Steffens, Otto Waalkes, uvm.

**Programm:** [www.buchmesse.de/bookfest](http://www.buchmesse.de/bookfest)

#### **Frankfurt-Premiere: „Ingeborg Bachmann – Reise in die Wüste“**

**Dienstag, 17. Oktober, 20.00 Uhr, Cinéma Kino, Roßmarkt 7, Frankfurt**

Die Frankfurter Buchmesse ist Partner der Frankfurt-Premiere von „Ingeborg Bachmann – Reise in die Wüste“.

**Mit:** Regisseurin Margarethe von Trotta und Ina Hartwig (Dezernentin für Kultur und Wissenschaft der Stadt Frankfurt)

**Moderation:** Sandra Kegel (Ressortleiterin Feuilleton FAZ)

**Anmeldung:** Annalena Brandelik ([a.brandelik@just-publicity.com](mailto:a.brandelik@just-publicity.com)) oder Nina Schattkowsky ([n.schattkowsky@just-publicity-online.com](mailto:n.schattkowsky@just-publicity-online.com))

**Mittwoch, 18. Oktober 2023**

**75 Jahre Menschenrechte: Lesungen aus der Allgemeinen Erklärung der Menschenrechte  
Mittwoch, 18. Oktober 2023, 9.30-10.00 Uhr, Frankfurt Studio, Foyer Halle 4.0**

Feiern Sie gemeinsam mit den Vereinten Nationen und Autor\*innen aus aller Welt 75 Jahre Menschenrechte mit einer besonderen Veranstaltung. Autor\*innen werden Teile ihres Lieblingsartikels aus der Allgemeinen Erklärung der Menschenrechte in ihrer Muttersprache vorlesen.

**Mit:** Autor\*innen aus Slowenien, Italien und den Philippinen. **Sprache:** Englisch

**Das Ljubljana Lesemanifest: Warum das Lesen von Büchern so wichtig ist  
Mittwoch, 18. Oktober 2023, 10.00-10.45 Uhr, Ehrengast-Pavillon, Forum, Ebene 1**

Als Ehrengast der Frankfurter Buchmesse möchte Slowenien in einem Manifest die Bedeutung des Lesens auf höherem Niveau betonen, das für informierte Bürgerinnen und Bürger in einer demokratischen Gesellschaft entscheidend ist.

**Mit:** Miha Kovač (Moderator), Ernst Osterkamp, Karine Pansa, André Schüller-Zwierlein, Asta Vrečko, Margaret Atwood (online)

**Executive Talk: Nihar Malaviya**

**Mittwoch, 18. Oktober 2023, 10.00-10.45 Uhr, Raum Spektrum, Congress Center**

**Mit:** Nihar Malaviya (CEO von Penguin Random House)

**Moderation:** Porter Anderson

**Sprache:** Englisch; Die Teilnahme ist kostenfrei.

**Zum Programm:** <https://publishingperspectives.com/pp-forum/>

**In Sorge um Israel**

**Mittwoch, 18.10.2023, 10.30-11.30, Frankfurt Pavilion, Agora**

Organisiert von PEN Berlin in Kooperation mit der Frankfurter Buchmesse

**Mit:** u.a. Prof. Dr. Meron Mendel, Tomer Dotan-Dreyfus, Eva Illouz, Doron Rabinovici

**THE ARTS+: AI und VR-Experience**

**Mittwoch, 18. Oktober 2023, 11.00-12.00 Uhr, Aldus Up Stage, Halle 4.1 / The ARTS+ Areal**

Mit AI Frankfurt Rhein-Main (AIF) entsteht das Netzwerk für Künstliche Intelligenz in der Rhein-Main-Region, von dem Wirtschaft, Wissenschaft und Gesellschaft gleichermaßen profitieren.

**Hoffnung für Russland: Irgendwer, irgendwie, irgendwann**

**Mittwoch, 18. Oktober 2023, 11.30-12.30 Uhr, Frankfurt Pavilion, Agora**

**Mit:** Claudia Roth, (Bundesbeauftragte für Kultur und Medien), Deniz Yücel (PEN Berlin), Irina Scherbakowa (Schriftstellerin, Mitgründerin der Menschenrechtsorganisation Memorial), Dmitri Gluchowski (russischer Bestseller-Autor im Exil).

**Sprachen:** Deutsch/Englisch

### **Engaging the Next Generation of Readers**

**Mittwoch, 18. Oktober 2023, 12.00-12.45 Uhr, Congress Center, Raum Spektrum**

**Mit:** Maria Garbutt-Lucero (Gründerin von ESEA Publishing Network), Sean McManus (Vorsitzender von Dreamscape Media), Jes Wolfe (CEO von Rebel Girls).

**Moderation:** Erin Cox. Die Teilnahme ist kostenfrei. **Sprache:** Englisch.

**Zum Programm:** <https://publishingperspectives.com/pp-forum/>

### **Exploring New Horizons – VR experiences and networking by S+T+ARTS Prize and B3Festival of the Moving Image**

**Mittwoch, 18. Oktober 2023, 12.00- 14.00 Uhr, Aldus Up Stage, Halle 4.1 / The ARTS+**

Präsentation und Networking Event 'Exploring New Horizons'

**Mit:** Julia Finkernagel (host, writer, director, curator and coach), Anna Katharina Gerson (B3 Festival of the Moving Image), Joshua Gundlach (storyteller), Cameron Kostopoulos (director, filmmaker, and XR pioneer), Robin McNicholas (Marshmallow Laser Feast), Marieke Nooren (Polymorf), Maro Pebo (Waag, Curator)

**Sprache:** Englisch

### **Forum Bildung: Digitalisierung in der Schule und Datenschutz**

**Mittwoch, 18. Oktober 2023, 13.15-14.00 Uhr, Forum Bildung, Halle 3.1 D12**

Softwareanwendungen, Datenverarbeitung, elektronische Kommunikation, intelligente tutorielle Lernsysteme – die Aufgaben für den Datenschutz in der Schule sind vielfältig. Die Landesdatenschützer gelten dabei oft eher als Verhinderer denn als Ermöglicher. Wie kommt die Schulpolitik in Deutschland aus dieser Zwickmühle heraus?

**Mit:** Dr. Lutz Hasse (Thüringer Landesbeauftragter für den Datenschutz und die Informationsfreiheit), Christoph Pienkoß (Geschäftsführer Verband Bildungsmedien e. V.).

### **GLOBAL 50 CEO TALK**

**Mittwoch, 18. Oktober 2023, 14.00-15.00 Uhr, Frankfurt Pavilion, Agora**

Hou Xiaonan, CEO der chinesischen Storytelling-Plattform Yuewen, die monatlich von 200 Millionen User\*innen genutzt wird, beantwortet die Fragen der internationalen Branchenpresse.

**Mit:** Hou Xiaonan (CEO von Tencent Corporations Yuewen Plattform)

**Moderation:** Rüdiger Wischenbart

### **Sensible Themen in Bildungsmedien: Vielfalt und Qualität für den Unterricht**

**Mittwoch, 18. Oktober 2023, 14.15-15.15 Uhr, Forum Bildung, Halle 3.1 D12**

Unsere Gesellschaft ist vielfältig: in kultureller, religiöser und ethnischer Hinsicht. Das spiegelt sich nicht nur in den Schüler\*innenschaften und Lehrer\*innenkollegien wider, sondern auch in

den Bildungsmedien, mit denen an den rund 32.000 Schulen in Deutschland gearbeitet wird.

**Mit:** Dr. Maren Saiko (Geschäftsführerin C.C.Buchner Verlag und Vorstandsmitglied Verband Bildungsmedien e. V.), Dr. Beate Wolfsteiner (Seminarlehrerin und Autorin), Thorsten Zimmer (Studiendirektor). **Moderation:** Prof. Dr. Markus Ritter (Ruhr-Universität Bochum).

### **Podiumsdiskussion: Dünnere Feuilletons, weniger Sendeplätze: Wie sieht die Zukunft der Literaturberichterstattung aus?**

**Mittwoch, 18. Oktober 2023, 15.00-16.00 Uhr, Frankfurt Pavilion, Agora**

Im Rundfunk verschwinden immer mehr Literatursendungen aus dem linearen Programm. Sinkende Auflagen und Werbeerlöse lassen Bücherseiten in Zeitungen und Zeitschriften schrumpfen. Was bedeutet das für das öffentliche Gespräch über Bücher? Wie erreicht man Literaturinteressierte heute und in Zukunft?

**Veranstalter:** Börsenverein des Deutschen Buchhandels

**Mit:** Ellen Trapp (Leiterin Programmbereich Kultur/Bayerischer Rundfunk), Kerstin Gleba (Verlegerische Geschäftsführerin, Kiepenheuer & Witsch), Frank Menden (Buchhändler Buchhandlung stories! Hamburg, Blogger). **Moderation:** Miriam Zeh (Deutschlandfunk Kultur).

### **SHEROES: Streiterinnen für die Zukunft „Wir - woke und tolerant?“**

**Mittwoch, 18. Oktober 2023, 15.00-15.40 Uhr, Literaturbühne von ARD, ZDF und 3sat, Forum, Ebene 0**

„Woke“ Gruppen stehen nach eigenem Verständnis für Gleichheit und Toleranz - für alle. Gleichzeitig wird ihnen Moralisieren und Intoleranz gegenüber abweichenden Meinungen vorgeworfen.

**Mit:** Natasha A. Kelly, Zana Ramadani. **Moderation:** Jagoda Marinić

**Livestream:** In der ARD Mediathek abrufbar aber auch über [ardkultur.de](http://ardkultur.de), [buchmesse.zdf.de](http://buchmesse.zdf.de) sowie [3sat.de/buchmesse](http://3sat.de/buchmesse).

### **Comic-Walkout: Guided (Presse)Tour durch das neue internationale Comic-Center**

**Mittwoch, 18. Oktober 2023, 15.30-17.00 Uhr, Illustrator Corner, Halle 3.0 H141**

Rundgang zum Thema Comic für Journalist\*innen und andere Interessierte

**Mit:** Thilo Krapp (Illustratoren Organisation e.V.)

**Treffpunkt:** 15:30 am Illustrator Corner, Halle 3.0 H141.

**Registration:** [quillmann@buchmesse.de](mailto:quillmann@buchmesse.de)

## **Donnerstag, 19. Oktober 2023**

### **Zwischen TikTok und Dürrenmatt. Wo steht die schulische Leseförderung?**

**Donnerstag, 19. Oktober 2023, 10.00-10.45 Uhr, Forum Bildung, Halle 3.1 D12**

Es ist fast genau drei Monate her, dass die Internationale Grundschul-Lese-Untersuchung, kurz IGLU-Studie, veröffentlicht wurde. Ein Aufschrei in Deutschland aber blieb aus, und das, obwohl

sich zeigte, dass Grundschüler\*innen immer schlechter lesen können. Expert\*innen diskutieren und unternehmen Antwortversuche.

**Mit:** Bob Blume (@netzlehrer, Bildungsinfluencer und Buchautor), Petra Albers (Verlagsleiterin Kinder- und Jugendbuch Beltz & Gelberg et.al.), Manuela Hantschel (1. Vorstandsvorsitzende Bundesverband Leseförderung e. V.), Anja Janotta (Autorin).

### **Pressekonferenz des Ehrengasts 2024 Italien**

**Donnerstag, 19. Oktober 2023, 10.00-11.00 Uhr, Frankfurt Pavilion, Agora**

Sprachen: Deutsch/Englisch. Ohne Voranmeldung. Pressekontakt: WBCO Public Relations & Business Communications, Silvia Lenz: [s.lenz@wbco.de](mailto:s.lenz@wbco.de)

### **Aficionado Award**

**Donnerstag, 19. Oktober 2023, 11.00-12.00 Uhr, Frankfurt International Stage, Foyer Halle 5.1./6.1.**

Der erste internationale Preis für originelle und inspirierende Verlagsinitiativen und Kooperationen.

**Mit:** Erin L. Cox (Moderatorin), Tom Kraushaar (Klett-Cotta), Rebecca Servadio (London Literary Scouting), Lola Shoneyin (Aficionado Award Gewinnerin 2023). **Sprache:** Englisch

**Weitere Informationen unter:** <https://aficionadoaward.com/>

### **The State of AI in Publishing Today**

**Donnerstag, 19. Oktober 2023, 12.00-12.45 Uhr, Congress Center, Raum Spektrum**

**Mit:** Christoph Bläsi (Professor für Buchwissenschaft, Universität Mainz), Nadim Sadek (Gründer/ CEO von Shimmr AI), Anna Soler-Pont (Literaturagentin und Gründerin von Pontas Literary & Film Agency)

**Moderation:** Thomas Cox (Managing Director, Arq Works).

**Sprache:** Englisch. **Zum Programm:** <https://publishingperspectives.com/pp-forum/>

### **Pressetalk mit Verona Pooth**

**Donnerstag, 19. Oktober 2023, 12.00 Uhr, Thalia-Stand, Hallo 3.0 H91**

Verona Pooth veröffentlicht mit „Die Supermilf“: Werde auch du eine Super-Mitten-Im-Leben-Frau“ ihren ersten Ratgeber für Frauen in der Lebensmitte. **Anmeldung:** [presse@thalia.de](mailto:presse@thalia.de)

### **THE ARTS+: Was bedeutet die Entwicklung von KI für Illustratoren und ihre Arbeit?**

**Donnerstag, 19. Oktober 2023, 13.00-14.00 Uhr, Aldus Up Stage, Halle 4.1 / The ARTS+**

**Mit:** Sprecher\*innen von internationalen Illustrator\*innen-Organisationen.

### **Übersetzung als Resonanzraum für Schwarze Stimmen**

**Donnerstag, 19. Oktober 2023, 13.00-14.00 Uhr, Internationales Übersetzungszentrum, Halle 4.1 F81**

Eine Diskussion von Litprom e.V.

**Mit:** Aminata Cissé Schleicher (literarische Übersetzerin), Hadija Haruna-Oelker (Journalistin und Buchautorin) **Moderation:** Elisa Diallo (Moderatorin & Buchautorin)

**SHEROES: Streiterinnen für die Zukunft „Wir - digital und menschlich?“**

**Donnerstag, 19. Oktober 2023, 15.00-15.40 Uhr, Literaturbühne von ARD, ZDF und 3sat, Forum, Ebene 0**

Künstliche Intelligenz ist als Zukunftsträger in aller Munde, doch sie ist ethisch herausfordernd und stellt unser Selbstverständnis in Frage. Unternehmerin Mina Saidze und Philosophin Lisz Hirn überlegen gemeinsam, wie sich der Umgang mit KI menschlich und sozial zukunftsfähig gestalten lässt.

**Mit:** Lisz Hirn (Philosophin, Autorin, Dozentin), Mina Saidze (Gründerin, Autorin von FairTech und Tech Evangelist). **Moderation:** Jagoda Marinić

**Livestream:** In der ARD Mediathek abrufbar aber auch über [ardkultur.de](http://ardkultur.de), [buchmesse.zdf.de](http://buchmesse.zdf.de) sowie [3sat.de/buchmesse](http://3sat.de/buchmesse).

**Das Tagebuch der Unruhe 1**

**Donnerstag, 19. Oktober 2023, 15.00-16.00 Uhr, Aldus Up Stage, Halle 4.1 / The ARTS+**

In diesem Auftakt einer Trilogie beschreibt Ersin Karabulut die politischen Umwälzungen in seinem Land, einer Türkei im Wandel

**Mit:** Ersin Karabulut (Comic-Autor). **Moderation:** Klaus Schikowski (Comic-Verleger).

**Wie ein Lichtstrahl in der Finsternis**

**Donnerstag, 19. Oktober 2023, 15.00 Uhr, Halle 4.1. B83**

Aurélie Bros präsentiert ihr Buch „Wie ein Lichtstrahl in der Finsternis. Briefe von Frauen aus der Ukraine an die freie Welt“ im Gespräch mit Kristina Parioti und Daria Biliak.

**Moderation:** Oleksandr Mykhed

**Neuer Titel: „Israel und Palästina – Wege aus der Unversöhnlichkeit“.**

**Donnerstag, 19. Oktober 2023, 16.00-16.50 Uhr, Frankfurt Pavilion, Agora**

Wie reagieren die Menschen vor Ort und die internationale Politik auf die aktuellen politischen Entwicklungen im Land?

**Mit:** Alena Jabarine (Journalistin), Prof. Dr. Meron Mendel (Bildungsstätte Anne Frank, Leiter), Bascha Mika (Moderatorin)

**Übersetzungen in Zeiten des Krieges: Slawische literarische Verbindungen in Zeiten militärischer Konflikte und politischer Auseinandersetzungen**

**Donnerstag, 19. Oktober 2023, 16.00-16.45 Uhr, Ehrengast-Pavillon, Forum, Ebene 1**

In den letzten 50 Jahren fanden alle Kriege in Europa als Kriege zwischen slawischen Volksgruppen statt. Das Diskussionsforum wird sich mit der Bedeutung kultureller Interaktionen zwischen slawischen Nationen in Zeiten des Konflikts befassen.

**Mit:** Aleksandar Gatalica (Autor), Georgi Gospodinov (Autor), Drago Jančar (Autor), Mladen Vesković (Moderator), Oksana Zabuzhko (Autorin)

**Politik-Podcast “Lage Live”****Donnerstag, 19. Oktober 2023, 19.00-20.45 Uhr, Saal Harmonie, Congress Center**

Der Politik-Podcast “Lage der Nation” live auf der Frankfurter Buchmesse

**Mit:** Ulf Buermeyer (Jurist, Podcaster), Philip Banse (Journalist, Podcaster)**Sprache:** Deutsch.**Anmeldung:** [Lage Live Frankfurt 2023 \(lagedernation.org\)](https://www.lagedernation.org) ist bereits ausverkauft, Pressticketinhaber\*innen wenden sich bitte an [press@buchmesse.de](mailto:press@buchmesse.de)**Reading in Dark: “Hundert Jahre Blindheit“, ein Roman von Roman Rozina****Donnerstag, 19. Oktober 2023, 19.30 Uhr, Orangerie im Güntherburgpark, Comeniusstraße 39, Frankfurt**

Der Roman wurde 2022 mit dem wichtigsten slowenischen Literaturpreis, dem Kresnik Preis, ausgezeichnet. Die Lesung durch die blinde Leserin Sabine Lohner fügt sich ein in das gemeinsame Gespräch mit dem Autor Roman Rozina, moderiert von Gesa Ufer (radio eins).

**Live-Konzert: Laibach****Donnerstag, 19. Oktober 2023, ab 20.00 Uhr, Jahrhunderthalle Frankfurt**

Im Rahmen der Frankfurter Buchmesse 2023 spielt die slowenische Band Laibach am 19. Oktober 2023 ein exklusives Deutschlandkonzert in der Frankfurter Jahrhunderthalle. Das Kollektiv a/political und die slowenische Buchagentur JAK präsentieren „Alamut“, ein originelles symphonisches Werk der Retro-Avantgarde Gruppe Laibach, komponiert in Zusammenarbeit mit iranischen Komponisten und Interpreten.

Infos zu Presstickets: [slowenien@literaturtest.de](mailto:slowenien@literaturtest.de)**Freitag, 20. Oktober 2023****Pressegespräch mit Friedenspreisträger Salman Rushdie****Freitag, 20. Oktober 2023, 10.00 Uhr, Congress Center, Raum Illusion**

Die Deadline für die Anmeldung für akkreditierte Presse war am 28.9.2023.

**What China and Chinese students, researchers and intellectuals mean for European research institutions and civil society? - How cultural interchange can highlight the best aspects of both sides.****Freitag, 20. Oktober 2023, 12.30, Springer Nature, Halle 4.0 D16**

In einer Diskussionsrunde stehen die Bedürfnisse der jungen und hochgebildeten Gesellschaft in China im Mittelpunkt. China-Expert\*innen erörtern den interkulturellen und wissenschaftlichen Austausch zwischen der westlichen Welt und dem Land der Mitte – u.a. Wissenschaftler\*innen aus Max-Planck-Instituten, eine ZEIT-Journalistin und der President Greater China von Springer Nature. Die Diskussionsrunde findet auf Basis des in diesem Jahr erschienenen Buches „Self as Method“ statt.

**Macht – Sprache – Politik: Arabische Staaten, China, Iran, Lateinamerika****Freitag, 20. Oktober 2023, 13.00 Uhr, Internationales Übersetzungszentrum (Halle 4.1 F81)**

Sprachpolitik, Machtstrukturen und politische Entscheidungen beim Übersetzen, Verlegen und in der Rezeption von Literatur aus Ländern mit autokratischen Strukturen

**Mit:** Larissa Bender (Literaturübersetzerin), Karin Betz (Moderatorin; Literaturübersetzerin)  
Jutta Himmelreich (Literaturübersetzerin; Dolmetscherin), Michael Kegler (Literaturübersetzer;  
Herausgeber; Literaturkritiker)**THE ARTS+: Basics Lizenzrecht und der Einsatz generativer künstlicher Intelligenz****Freitag, 20. Oktober 2023, 13.00-13.30 Uhr, Aldus Up Stage, Halle 4.1 / The ARTS+ Areal****Mit:** Dr. Ursula Feindor-Schmidt (Fachanwältin für Urheber- und Medienrecht)**S+T+ARTS Day TALK on Broken Spectre - immersive video artwork on the Amazon****Freitag, 20. Oktober 2023, 14.00-15.00 Uhr, Frankfurt Studio, Halle 4.0, Raum Europa****Sprache:** Englisch**Neue Geschichten vom Franz, Book-to-Screen Event in Kooperation mit dem Berlinale  
Co-Production Market****Freitag, 20. Oktober 2023, 14.00-15.00 Uhr, Frankfurt Pavilion, Agora**

Moderatorin Syd Atlas wirft gemeinsam mit ihren Gästen Anna Zielasko (Senior Rights Manager, Verlagsgruppe Oetinger), Katharina Posch (Produzentin, Nikolaus Geyrhalter Filmproduktion) und Sarah Wassermair (Drehbuchautorin) einen Blick hinter die Kulissen der neuen Verfilmung des gleichnamigen Kinderbuchs von Christiane Nöstlinger.

**S+T+ARTS Day-Talk: “CLIMAVORE- alternative food systems”****Freitag, 20. Oktober 2023, 15.00-16.00 Uhr, Frankfurt Studio, Halle 4.0, Raum Europa****Sprache:** Englisch**Sports and Literature****Freitag, 20. Oktober 2023, 15.00-15.45 Uhr, Ehrengast-Pavillon (SREČKO KOSOVEL  
STAGE), Forum, Ebene 1**

Gespräch zwischen Buchmesse-Direktor Juergen Boos und UEFA-Präsident Aleksander Čeferin

**SHEROES: Streiterinnen für die Zukunft „Wir - akzeptiert *und* selbstbestimmt?“****Freitag, 20. Oktober 2023, 15.00-15.40 Uhr, Literaturbühne von ARD, ZDF und 3sat, Forum,  
Ebene 0**

Selbstbestimmung trotz Erwartungen anderer – wie ist das möglich? Vor allem für die, die sich als außerhalb des gesellschaftlichen Normbildes empfinden?

**Mit:** Moshtari Hilal (Künstlerin), Dagmar Pauli (Psychiaterin)**Moderation:** Jagoda Marinić**Livestream:** In der ARD Mediathek abrufbar aber auch über [ardkultur.de](http://ardkultur.de), [buchmesse.zdf.de](http://buchmesse.zdf.de) sowie [3sat.de/buchmesse](http://3sat.de/buchmesse).

**Images moving minds – Wie kann Film und Illustration helfen, Diversität in der Gesellschaft zu verankern****Freitag, 20. Oktober 2023, 15.00-16.30 Uhr, Aldus Up Stage, Halle 4.1 / The ARTS+ Areal****Mit:** Benjamin Lacombe (Illustrator und Autor), Kamran Sardar Khan (Filmmemacher)**Moderation:** Katharina Ewald (Digital Manager, DFF - Deutsches Filminstitut & Filmmuseum)**Frankfurt Forum: Democracy and Human Rights****Freitag, 20. Oktober 2023, 15.00-18.00 Uhr, Frankfurt Pavilion, Agora**

Eine Veranstaltung zum aktuellen Stand von Demokratie und Menschenrechten in der Welt. Welche Strategien verfolgen autoritäre Bewegungen und Regime und welche Auswirkungen haben sie? Was können demokratische Gesellschaften dafür tun, um widerstandsfähiger werden? Und wie können wir uns wirksam für Menschenrechte in aller Welt einsetzen?

**15.00 - 15.15 Uhr:** Keynote und Vorstellung des Democracy Report durch Prof. Staffan Lindberg (Direktor des V-Dem Instituts, Universität Göteborg)**15.15 - 16.15 Uhr:** Podiumsdiskussion "Autoritäre Strategien und demokratische Resilienz"**Mit:** Eva Menasse (Autorin/PEN Berlin), Kristenn Einarsson (Gründer und Geschäftsführer des World Expression Forums), Louis Klamroth (Moderator)**16.15 - 17.15 Uhr** Podiumsdiskussion "Die Türkei und wir: Wie geht es jetzt weiter?"**Mit:** Berivan Aymaz (Mitglied des nordrhein-westfälischen Landtags Die Grünen), Can Dündar (Journalist und Autor im Exil), Oliver Mayer-Rüth (Türkei-Korrespondent ARD), Özlem Sarikaya (Moderatorin)**17.15 - 18.00 Uhr:** Abschluss "Die Zukunft der Menschenrechte"**Sprachen:** Englisch, Deutsch**Eröffnung des Kulturstadions im "Studio Frankfurt"****Freitag, 20. Oktober 2023, 16.00-17.00 Uhr, Frankfurt Studio, Foyer, Halle 4.0**

United by Football – Vereint im Herzen Europas" – Philipp Lahm und Bernd Neuendorf über die UEFA EURO 2024 in Deutschland als Chance

**Mit:** Philipp Lahm (Geschäftsführer DFB EURO GmbH, Weltmeister und DFB-Ehrenspielführer), Bernd Neuendorf (Deutscher Fußball-Bund, Präsident)**Weitere Informationen unter:** <https://www.litcam.de/de/kulturstadion-auf-der-frankfurter-buchmesse>**Verleihung Deutscher Jugendliteraturpreis****Freitag, 20. Oktober 2023, 17.30-19.00 Uhr, Saal Harmonie, Congress Center, Ebene 2****Mit:** Lisa Paus (Bundesministerin Familie, Senioren, Frauen und Jugend), Juergen Boos (Direktor der Frankfurter Buchmesse)**Moderation:** Vivian Perkovic**Anmeldung:** <https://dijp2023.eventbrite.de/>**Livestream:** <https://www.jugendliteratur.org>

**ARTE-Podcast “Das Buch meines Lebens”****Freitag, 20. Oktober 2023, 18.00-19.00 Uhr, Frankfurt Studio, Foyer Halle 4.0**

Moderatorin Jagoda Marinić im Gespräch mit der deutschen Star-Autorin Cornelia Funke

**Preisverleihung „Deutscher Wirtschaftsbuchpreis“****Freitag, 20. Oktober 2023, 18.30 Uhr, Frankfurter Hof**Bereits zum 17. Mal vergibt das Handelsblatt gemeinsam mit der Frankfurter Buchmesse und der Investmentbank Goldman Sachs den Deutschen Wirtschaftsbuchpreis. Anmeldung für die Presse: [C.Mattern@handelsblattgroup.com](mailto:C.Mattern@handelsblattgroup.com)**Ideologiekritik. Heute!****Freitag, 20. Oktober 2023, ab 19.00 Uhr, Adorno Hörsaal VI, Campus Bockenheim**

Das Panel „Ideologiekritik. Heute!“ wird wichtige TheoretikerInnen der Frankfurter Schule der Kritischen Theorie und der Ljubljana-Schule der Psychoanalyse und Philosophie zusammenbringen – jede\*r von ihnen präsentiert und spricht in seinem bzw. Ihrem eigenen Namen und nicht als Vertreter einer Schule –, um die Möglichkeiten, Grenzen und Einsichten verschiedener Ansätze der Ideologiekritik heute, angesichts einer Welt in Unordnung, kritisch zu diskutieren und zu testen.

**Mit:** Slavoj Žižek (Philosoph und Autor), Alenka Zupančič, Mladen Dolar, Rainer Forst, Martin Saar.**Sprache:** Englisch**Hessischer Film- und Kinopreis 2023****Freitag, 20. Oktober 2023, Alte Oper Frankfurt**Der Hessische Film- und Kinopreis wird seit 1990 jährlich vom Land Hessen als Förderpreise und Auszeichnungen für Filmemacher\*innen sowie Kinobetreiber\*innen verliehen. Veranstaltet wird er vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst in Zusammenarbeit mit der Hessen Film & Medien GmbH. **Mit:** Angela Dorn (Kunst- und Kulturministerin). **Moderation:** Annabelle Mandeng und Rainer Ewerrien.**Weitere Informationen und Anmeldung:** <https://www.hessischerfilmpreis.de>**Samstag, 21. Oktober 2023****LitCam: Kulturstadion (Halle 4.1 G 29)****Samstag und Sonntag, 21.-22. Oktober 2023**

Das LitCam „Kulturstadion“ lädt in Kooperation mit der DFB-Kulturstiftung und der Beauftragten für Kultur und Medien alle Fußballinteressierten ein. Ein Schwerpunktthema ist die Fußball-Europameisterschaft 2024 in Deutschland. Dazu werden u. a. der DFB-Präsident Bernd Neuendorf und der CEO EURO Events SA Martin Kallen informieren. Die an der EM teilnehmenden Ländern präsentieren u. a. Charles Watts, der spanische Fußballexperte Guillem Balagué, die Ex-Fußballprofis Aleksandre Iaschwili aus Georgien und Willy Sagnol aus Frankreich. Fußballnationaltrainer Stefan Kuntz wird Eindrücke zum türkischen Fußball

beitragen. Nils Petersen, ehem. Profi beim SC Freiburg, der bekannte Schiedsrichter Felix Brych und Fußball-Urgestein Felix Magath stellen ihre Bücher vor. Auch die allgemeine Entwicklung im Fußball wird diskutiert. <https://www.litcam.de/de/kulturstadion-auf-der-frankfurter-buchmesse>

### **Campus-Wochenende: Female-Empowerment – Worauf es beim Netzwerken wirklich ankommt**

**Samstag, 21. Oktober 2023, 11.00 Uhr, Haufe-Bühne, Halle 3.1 D32**

**Mit:** Tijen Onaran (Gründerin von Global Digital Women, dem international führenden Beratungsunternehmen in Diversitätsfragen); **Moderation:** Julia Nestle

### **Reading Braille – Eine Lesung für Kinder**

**Samstag, 21. Oktober 2023, 11.00-13.00 Uhr, Dialogmuseum**

Bei der Lesung des Kinderbuchs „Volle Fahrt ins Abenteuer“ (Katharina Reschke, 2023), sind Besuchende eingeladen, auf einer Lesewiese Platz zu nehmen und Anne Petrine Waagö (Teamleitung Guides) beim Braille-Lesen zu folgen. Im Anschluss vermittelt eine Mitmach-Werkstatt spielerisch, wie das fühlende Lesen funktioniert, was Braille für Blinde bedeutet und was die Schrift mit Inklusion zu tun hat.

### **Black Femininity – (New) Daughters of Africa**

**Samstag, 21. Oktober 2023, 13.00-14.00 Uhr, Frankfurt International Stage, Foyer Halle 5.1/6.1.**

Es geht ums Schreiben über Diskriminierung und Ausbeutung, aber auch über Selbstbestimmung, Selbstachtung und eigene Wege. Eine Veranstaltung von *stimmen afrikas*, Litprom e.V.

**Mit:** Dr. Denise Bergold-Caldwell (Geschlechter- und Rassismusforscherin), Aisha Camara (Moderatorin), Bridget Minamore (Schriftstellerin & Lyrikerin), Eleonore Wiedenroth-Coulibaly (literarische Übersetzerin)

### **Rundgang mit Julia Klöckner (Wirtschaftspolitische Sprecherin der CDU/CSU-Fraktion im Deutschen Bundestag)**

**Samstag, 21. Oktober 2023, 15.00-16.45 Uhr**

Begrüßung um 15:00 Uhr in den Räumen des Berliner Büros des Börsenvereins (Halle 4 C Zwischengeschoß / Raum 210)

Ende des Rundgangs am „Podium Rheinland-Pfalz“ (Halle 3.1, F85)

**Ansprechpartner für Interviewanfragen:** Marcel Jonen, Mitarbeiter im Abgeordnetenbüro ([julia.kloeckner.ma06@bundestag.de](mailto:julia.kloeckner.ma06@bundestag.de))

### **SHEROES: Streiterinnen für die Zukunft „Wir - angekommen *und* integriert?“**

**Samstag, 21. Oktober 2023, 15.00-15.40 Uhr, Literaturbühne von ARD, ZDF und 3sat, Forum, Ebene 0**

Migration und Integration – warum Deutschland? Und wie mit der eigenen Kultur in der anderen leben? **Mit:** Isabel Schayani (Autorin), Sineb El Masrar (Autorin). **Moderation:** Jagoda Marinić

**Livestream:** In der ARD Mediathek abrufbar aber auch über [ardkultur.de](http://ardkultur.de), [buchmesse.zdf.de](http://buchmesse.zdf.de) sowie [3sat.de/buchmesse](http://3sat.de/buchmesse).

### **TikTok Book Awards - Premiere in Deutschland**

**Samstag, 21. Oktober 2023, 18.00-20.00 Uhr, Frankfurt Pavilion, Agora**

Um die Bücher, Autor\*innen, Inhalte, Verlage und Creator\*innen zu feiern und würdigen, die die #BookTok Community zu dem gemacht haben, was sie heute ist, vergibt TikTok den ersten eigenen TikTok Book Award in Deutschland und bringt auch hier die Community zusammen.

### **Frankfurter Buchmesse Spezial: Literaturgala**

**Samstag, 21. Oktober 2023, 19.00-20.30 Uhr, Saal Harmonie, Congress Center, Ebene 2**

Präsentiert von ARD, ZDF und 3sat

**Mit:** Christopher Clark, Lizzie Doron, Cornelia Funke, Amir Gudarzi, Thomas Hettche, Salman Rushdie. **Moderation:** Thea Dorn und Denis Scheck.

**Pressetickets:** [press@buchmesse.de](mailto:press@buchmesse.de)

## **Sonntag, 22. Oktober 2023**

### **Das Finale der Deutschen Cosplaymeisterschaft**

**Sonntag, 22. Oktober 2023, 12.30-15.00 Uhr, Saal Harmonie, Congress Center, Ebene 2**

### **Live-Bekanntgabe des Jugendwortes 2023**

**Sonntag, 22. Oktober 2023, 16.00-16.45 Uhr, Forum Bildung, Halle 3.1 D12**

Zum ersten Mal wird das Jugendwort des Jahres live und vor Publikum bekannt gegeben.

### **SHEROES: Streiterinnen für die Zukunft „Wir - widerständig *und* demokratisch?“**

**Sonntag, 22. Oktober 2023, 15.00-15.40 Uhr, Literaturbühne von ARD, ZDF und 3sat, Forum, Ebene 0**

Protest in unserer Gesellschaft - durch den Klimaaktivismus präsent wie lange nicht mehr. Doch welche Form ist tolerierbar? Und was führt wirklich zum Ziel?

**Mit:** Lea Bonasera (Gründerin "Letzte Generation"), Yasmine M'Barek (Zeit-Journalistin).

**Moderation:** Jagoda Marinić

**Livestream:** In der ARD Mediathek abrufbar aber auch über [ardkultur.de](http://ardkultur.de), [buchmesse.zdf.de](http://buchmesse.zdf.de) sowie [3sat.de/buchmesse](http://3sat.de/buchmesse).

### **Gastrollenübergabe: Ehrengast Slowenien 2023 – Ehrengast Italien 2024**

**Sonntag, 22. Oktober 2023, 16.00- 17.00 Uhr, Ehrengast-Pavillon, Forum, Ebene 1**

**Mit:** Juergen Boos (Direktor Frankfurter Buchmesse), Dušan Jelinčič (slowenische Autorin), Ilaria Tuti (italienische Autorin), Katja Stergar (Ehrengast Slowenien), Mauro Mazza (Ehrengast Italien). **Moderation:** Shila Behjat

**Pressekontakt Ehrengast Slowenien:** [slowenien@literaturtest.de](mailto:slowenien@literaturtest.de)

Preisverleihung / Award	Datum / Date	Uhrzeit / Time	Ort / Venue	Zutritt / Admission	Ansprechpartner / Contact	Website	Sprache / Language	Information
Deutscher Buchpreis	16.10.2023	18.00	Frankfurter Römer, Kaisersaal	Nur geladene Gäste / Invited guests only	<a href="mailto:presse@boev.de">presse@boev.de</a>	<a href="http://www.deutscher-buchpreis.de">www.deutscher-buchpreis.de</a>	Deutsch	Livesendung auf <a href="http://www.deutscher-buchpreis.de">www.deutscher-buchpreis.de</a> .
VdÜ-Übersetzerbarke 2023 an TraLaLit	18.10.2023	13:00	Internationales Übersetzungszentrum, Halle 4.1 F81			<a href="https://literatureubersetzer.de/presse/uebersetzerbarke/">https://literatureubersetzer.de/presse/uebersetzerbarke/</a>	Deutsch	TraLaLit, das Online-Magazin für übersetzte Literatur, versteht sich als „große Experimentierplattform“ für Übersetzungskritik. Die vom VdÜ ausgelobte Barke ist ein undotierter Preis und zeichnet Persönlichkeiten des literarischen Lebens aus, die für Literaturübersetzer*innen Bedeutendes leisten.
Best European Learning Materials Awards BELMA 2023 Preisverleihung	18.10.2023	17:00	Frankfurt Studio			<a href="https://www.belma-award.eu/">https://www.belma-award.eu/</a>	Englisch	Mit BELMA (Best European Learning Materials Awards) werden jährlich die besten europäischen Bildungsmaterialien ausgezeichnet.
Serafina Nachwuchspreis für Illustration	18.10.2023	18.30	Frankfurt Studio	Eintritt nur mit gültigem Presseticket / Admission with valid press ticket only	<a href="https://www.akademie-kjl.de/">https://www.akademie-kjl.de/</a>	<a href="https://www.akademie-kjl.de">https://www.akademie-kjl.de</a>	Deutsch	Zum nunmehr zehnten Mal verleiht die Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur mit dem Börsenblatt und der Frankfurter Buchmesse die „Serafina – Nachwuchspreis für Illustration“. Die Jury hat fünf Illustratorinnen und Illustratoren mit ihren Bilderbüchern nominiert.
Premio ENIT	18.10.2023	18.00	Clubhaus Germania, Schaumainkai 65, Frankfurt	<a href="https://web-eur.cvent.com/event/f60a49f1-7c3f-4055-8aab-1cd7c374663e/register">https://web-eur.cvent.com/event/f60a49f1-7c3f-4055-8aab-1cd7c374663e/register</a>	<a href="mailto:enit@gce-agency.com">enit@gce-agency.com</a>	<a href="https://sonoitalia.de/premio-enit-2023/">https://sonoitalia.de/premio-enit-2023/</a>	Deutsch	Zum 29. Mal möchte die Italienische Zentrale für Tourismus (ENT) Reisedeaktoren und Autoren sowie Reiseblogger wieder für ihre Berichte über Italien auszeichnen: mit dem Premio ENIT 2023.
CONTENTshift-Accelerator	19.10.2023	11.00-12.00	Frankfurt Studio	Eintritt nur mit gültigem Presseticket / Admission with valid press ticket only	<a href="mailto:contentshift@boev.de">contentshift@boev.de</a>	<a href="https://www.contentshift.de/contentshift/aktuelles/contentshift-accelerator-2023-finalistinnen-stehen-fest">https://www.contentshift.de/contentshift/aktuelles/contentshift-accelerator-2023-finalistinnen-stehen-fest</a>	Deutsch / Englisch	Die Börsenvereinsgruppe unterstützt die Buchbranche mit dem CONTENTshift-Accelerator bei der Entwicklung innovativer Geschäftsmodelle. In diesem Jahr qualifizierten sich insgesamt 44 Start-ups für den Accelerator.
Aficionado Award Winner	19.10.2023	11:00-12:00	Frankfurt International Stage			<a href="#">Aficionado Award</a>	Englisch	Aficionado Award: The first international award for original and inspiring publishing initiatives and collaborations introducing the Winner 2023
Banned and Praised Veranstaltung von Astrid Lindgren Memorial Award/Kulturrätet	19.10.2023	16.00-17.00	Aldus Up Stage (4.1 / The ARTS+ Areal)	Eintritt nur mit gültigem Presseticket / Admission with valid press ticket only			Deutsch / Englisch	Laurie Halse Anderson im Gespräch mit Lawrence Schimel anschließend Bekanntgabe der Nominierungen 2024
Deutschlands schönstes Regionalbuch	19.10.2023	16.00-17.00	Stand der Stiftung Buchkunst, Halle 3.1 K97	Eintritt nur mit gültigem Presseticket / Admission with valid press ticket only	<a href="mailto:presse@boev.de">presse@boev.de</a>	<a href="http://www.boersenverein.de/interessengruppen/g-regionalia/deutschlands-schoenstes-regionalbuch/">www.boersenverein.de/interessengruppen/g-regionalia/deutschlands-schoenstes-regionalbuch/</a>	Deutsch	
Kalenderpreis des Deutschen Buchhandels	19.10.2023	17 Uhr	Kalenderforum, Halle 3.1, Stand G95 Haus des Buches, Braubachstraße 16	Eintritt nur mit gültigem Presseticket / Admission with valid press ticket only	<a href="mailto:presse@boev.de">presse@boev.de</a>	<a href="http://www.boersenverein.de/interessengruppen/g-kalender/kalenderpreis">www.boersenverein.de/interessengruppen/g-kalender/kalenderpreis</a>	Deutsch	
#yeaward23	19.10.2023						Deutsch	
Gütesiegel Buchkita	20.10.2023	12 Uhr	Halle 3.0, G103, Bonnierbühne	Eintritt nur mit gültigem Presseticket / Admission with valid press ticket only	<a href="mailto:presse@boev.de">presse@boev.de</a>	<a href="http://www.quetesiegel-buchkita.de">www.quetesiegel-buchkita.de</a>	Deutsch	
Julius-Campe-Preis 2023	20.10.2023	11.00-12.00	Frankfurt Pavilior	Eintritt nur mit gültigem Presseticket / Admission with valid press ticket only			Deutsch	Verleihung des Julius-Campe-Preises 2023 an Thea Dorn.
Präsentation der Gewinner*innen des PAN Stipendiums	20.10.2023	12:30-14:30	Raum Apropos (Halle 3.C West)	Eintritt nur mit gültigem Presseticket / Admission with valid press ticket only	Veranstaltung von Phantastik-Autor*innen-Netzwerk e.v. (PAN)		Deutsch	Das Phantastik-Autor*innen-Netzwerk präsentiert die Gewinner*innen der Förderstipendiums von 2023.
Deutscher Wirtschaftsbuchpreis	20.10.2023	18.30	Steigenberger Hotel Frankfurter Hof	Die Preisverleihung ist nicht öffentlich, sondern nur nach vorheriger Anmeldung.	<a href="mailto:C.Mattern@handelsblattgroup.com">C.Mattern@handelsblattgroup.com</a>	<a href="http://handelsblatt.com/arts_und_style/literatur/wirtschaftsbuchpreis">handelsblatt.com/arts_und_style/literatur/wirtschaftsbuchpreis</a>	Deutsch	Unter dem Motto „Wirtschaft verstehen“ vergeben am 20. Oktober 2023 in Frankfurt/M. das Handelsblatt, die Frankfurter Buchmesse und die Investmentbank Goldman Sachs den Deutschen Wirtschaftsbuchpreis. Der Preis zeichnet Autoren aus, die in beispielhafter Weise das Thema Wirtschaft behandeln.
Deutscher Jugendliteraturpreis	20.10.2023	17.30-19.00	Saal Harmonie, Congress Center Messe Frankfurt	Bitte melden Sie sich bis zum 20. Oktober 2023 unter <a href="https://djp2023.eventbrite.de">https://djp2023.eventbrite.de</a> an.	<a href="mailto:info@jugendliteratur.org">info@jugendliteratur.org</a>	<a href="http://jugendliteratur.org">jugendliteratur.org</a>	Deutsch / Englisch	Sieger*innen der Kategorien Bilderbuch, Kinderbuch, Jugendbuch und Sachbuch, sowie der*die Preisträger*in der Jugendjury und die Sonderpreisträger*innen des Preises "Gesamtwerk" und "Neue Talente", werden auf der Frankfurter Buchmesse geehrt. Mit: Lisa Paus, Bundesministerin; Juergen Boos, Direktor der Frankfurter Buchmesse.
Die ersten TikTok Book Awards in Deutschland	21.10.2023	18.00-20.00	Frankfurt Pavillon, Agora	Eintritt nur mit gültigem Presseticket / Admission with valid press ticket only		<a href="https://newsroom.tiktok.com/de-de/tiktok-book-award">https://newsroom.tiktok.com/de-de/tiktok-book-award</a>	Deutsch	Bevor am 21. Oktober 2023 von 18 bis 20 Uhr die feierliche Preisverleihung im Frankfurter Pavillon der Frankfurter Buchmesse stattfindet, wählt die TikTok Book Award Jury eine Short-List in fünf verschiedenen Kategorien. Dann ist die Community am Zug - vom 02. bis 15. Oktober 2023 werden via In-App-Voting die Gewinner*innen gekürt.
Bekanntgabe des Jugendwortes	22.10.2023	16.00-16.45	Forum Bildung, Halle 3.1 D12	Eintritt nur mit gültigem Presseticket / Admission with valid press ticket only	PONS Langenscheidt GmbH			Zum ersten Mal wird das Jugendwort des Jahres live und vor Publikum bekannt gegeben – und ihr könnt dabei sein! Das Programm bietet so einiges: Ein Videobeitrag stellt zunächst die Top 10 und die Top 3 der Jugendsprache-Wörter 2023 vor. Sprachexperten diskutieren im Anschluss über Wortschatz und Jugendkultur im Wandel.

**Auswahl an Autor\*innen und namhaften Persönlichkeiten aus Politik, Kultur und dem internationalen Verlagswesen auf der Frankfurter Buchmesse 2023**

**Stand: 16.10.2023**

**Hinweis: Die Liste erhebt keinen Anspruch auf Richtigkeit oder Vollständigkeit.**

**Als Überblick ist p.P. max. ein Event aufgelistet. Für mehr Veranstaltungen recherchieren Sie bitte in unserem Veranstaltungskalender: <https://www.buchmesse.de/besuchen/veranstaltungskalender>**

**Alphabetische Anordnung**

**Selection of authors and renowned personalities from politics, culture and the international publishing industry at Frankfurter Buchmesse 2023**

**Status: 16.10.2023**

**Note: The list does not claim to be correct or complete.**

**For an overview, a maximum of one event p.p. is listed. For more events, please search our calendar of events: <https://www.buchmesse.de/en/visit/calendar-events>**

**Alphabetical order**

Nachname	Vorname	Titel der Veranstaltung	Eventart	Veranstalter / Verlag	Ort	Datum	Uhrzeit
Last Name	First Name	Title of Event	Type of Event	Organiser / Publisher	Location	Date	Time
Alfieri	Fernanda	Veronica und der Teufel	Lesung		Buchhandlung Weltenleser	19.10.2023	19:15
Altmann	Andreas	Morning has broken		Piper	Halle 3.0 A 54/55		
Amal	Djaïli Amadou	Die ungeduldrigen Frauen		Institut Francais	Frankfurt Pavilion	20.10.2023	13:00-13:45
Amend	Lars	Imagine	Talk	Penguin Random House Verlagsgruppe	Halle 3.0 D21	22.10.2023	11:30
Anders	Thomas	Der Gentleman of Music im kulinarischen Talk	Interview   Gespräch	TRE TORRI Verlag	Halle 3.0 B14	19.10.2023	11:00
Andree	Martin	Big Tech muss weg!	Talk	ARD/ZDF/3Sat Bühne	ARD/ZDF/3Sat Bühne	19.10.2023	16:30-16:40
Anpalagan	Stephan		Autorenveranstaltung	S.Fischer Verlag	Deutsche Nationalbibliothek	19.10.2023	19:30-21:30
Antonas	Aristidis	Zentrum Modernes Griechendland	Talk		Buchhandlung Weltenleser	21.10.2023	19:00
Ashwood	Zoe	How to self-publish globally from behind God's back			Maruša Krese Stage (GoH Pavilion)	18.10.2023	14:00-14:45
Asserate	Asfa-Wossen	Deutsch vom Scheitel bis zur Sohle. Ein Vademecum	Talk	F.A.Z.	Stand 3.1/E72	18.10.2023	13:20-13:40
Asteriou	Christos	Zentrum Modernes Griechendland	Talk		Buchhandlung Weltenleser	21.10.2023	19:00

Atlas	Syd	Neue Geschichten vom Franz	Interview/Gespräch			20.10.2023	14:00-15:00
Auer	Margit	10 Jahre Schule der magischen Tiere		Carlsen Verlag	Saal Harmonie	21.10.2023	10:30-11:30
Axster	Lily	Ich sage Hallo und dann NICHTS	Talk	ARD/ZDF/3Sat Bühne	ARD/ZDF/3Sat Bühne	19.10.2023	14:20-14:40
Bach	Olga			Verlag Kiepenheuer & Witsch	Halle 3.0 A118/A121		
Bagci	Tarkan	Heartbreak.Roman	Lesung	dtv	dtv-Stand, Halle 3.0 D127	18.10.2023	13:30 - 14:30 Uhr
Bähr	Emily		Meet & Greet	cbj Verlag	Halle 3.C, Westseite, Raum ARGUMENT	20.10.2023	14:00
Baiers	Maurice	Big Moe rappt Kinderbücher LIVE	Konzert	arsEdition GmbH	Bonnier Bühne (3.0, G103)	20.10.2023	14:00-14.45
Balagué	Guillaum	Euro 24: Fußball-Land Spanien	Panel	LitCam	Halle 4.1 (G29)	21.10.2023	14:00-14:45
Balsmeyer	Hendrikje	Anouk-Signierstunde	Signierstunde	arsEdition GmbH	Bonnier Bühne (3.0, G103)	21.10.2023	16:00-18:30
Banse	Philip	Die Lage der Nation	Podcast-Event		Saal Harmonie	19.10.2023	19:00-20:45
Baron	Naomi	AI and writing	Gespräch		Srečko Kosovel Stage (GoH Pavilion)	20.10.2023	16:00
Barop	Helena	Warum Drogen kriminalisiert werden	Lesung	Penguin Random House Verlagsgruppe	Buchhandlung Schutt	18.10.2023	20:00-21:00
Basanisi	Matt	Skorpion	Talk	Penguin Random House Verlagsgruppe	Halle 3.0 D21	19.10.2023	16:30-17:00
Beck	Nadine	"Sex in echt"	Lesung	Oetinger Verlag	Stand 3.0/E121	21.10.2023	14:30-15:30
Beck	Rufus	Harry Potter Jubiläumsaktion 25 Jahre		Penguin Random House Audio	Frankfurt Pavilion	22.10.2023	13:30-14:00
Belim	Victoria	Rote Sirenen. Geschichte meiner ukrainischen Familie	Lesung	Aufbau-Verlag	Fotografie Forum Frankfurt, 2. OG	19.10.2023	19:00-20:25
Benning	Anna			S. Fischer Verlag	Frankfurt Pavilion	22.10.2023	15:00-15.30
Berge	Joar	"Kühe kuscheln"	Talk	Ganske Verlagsgruppe	Stand 3.0/B14	20.10.2023	15:00-16:00
Bergmann	Michel	Der Rabbi und der Kommissar: Du sollst nicht begehren	Lesung	Heyne Verlag	Literaturbahnhof, Haus des Buches (Braubachstraße 16)	20.10.2023	21:00
Bergold-Caldwell	Denise	New Daughters of Africa	Panel	FBM	Frankfurt International Stage	21.10.2023	13:00-14:00
Berling	Laura Melina	Modern Heartbreak	Talk	ZDF	ARD/ZDF/3Sat Bühne	22.10.2023	12:00-12:20
Betsch	Cornelia	„Apocalypse Now?“	Talk	taz	Frankfurt Pavilion	21.10.2023	10:00-10:50
Biao	Xiang	China - When a Science Fiction writer meets an anthropologist	Talk		Frankfurt International Stage	21.10.2023	10:00-11:00
Bittner	Dagmar			Thienemann-Esslinger	Open Stage	22.10.2023	11:30-12:00
Bjerg	Bov	Der Vorweiner	Talk	ARD/ZDF/3Sat Bühne	ARD/ZDF/3Sat Bühne	22.10.2023	11:00-11:20

Blaire	Laura I.	Craving Life - Begehrt	Signierstunde	Piper	Halle 3.0 A 54/55	22.10.2023	11:00-12:00
Blatnik	Andrej	Book Policies in Small Markets	Talk	GoH Slowenien	Maruša Krese Stage (GoH Pavilion)	18.10.2023	11:00-11:45
Blatt	Linu L.	Untenrum	Panel	ARD/ZDF/3Sat Bühne	ARD/ZDF/3Sat Bühne	19.10.2023	14:30-15:00
Bleckmann	Daniel	KoboldKroniken 2. voll verschätzt!	Lesung	Verlagsgruppe Oetinger	Frankfurt Pavilion	22.10.2023	15:30-16:00
Blume	Bob	Zwischen TikTok und Dürrenmatt. Wo steht die schulische Leseförderung?	Talk	Verband Bildungsmedien e.V., Beltz & Gelberg	Forum Bildung, Halle 3.1 D12	19.10.2023	10:00-10:45
Boehme	Julia	10 Jahre Tafitit	Lesung	Loewe Verlag	Open Stage	21.10.2023	15:30-16:00
Bohlmann	Sabine	Ein Mädchen Namens Willow 4: Nebeltanz	Lesung	Thienemann-Esslinger	Open Stage	21.10.2023	10:30-11:00
Böhm	Nicole		Signierstunde	reverie	Stand 3.0/B86	21.10.2023	11:00-12:30
Bonasera	Lea	SHEROES - Streiterinnen für die Zukunft	Diskussion	ARD, ZDF und 3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	22.10.2023	15:00-15:40
Bott	Ingo	Crimethrill Live - das große Kreuzverhör	Talk	Crimetrill	Raum Illusion 1 (CMF, C3)	20.10.2023	15:00-16:00
Brandis	Katja	Woodwalkers	Lesung	Arena	Frankfurt Pavilion	22.10.2023	11:00-11:30
Bril	Olaf	Der kleine Perry	Lesung	Carlsen Verlag	Stand 3.0/G103	21.10.2023	12:00-12:45
Brill	Andrea	Scharfsinnig wie ein Adler und mutig wie ein Löwe	Talk	ARD/ZDF/3Sat Bühne	ARD/ZDF/3Sat Bühne	22.10.2023	10:30-11:00
Brinkmann	Caroline		Meet & Greet	cbj Verlag	Halle 3.C, Westseite, Raum ARGUMENT	20.10.2023	14:00
Brock	Tanja	Tauche in die Welt der Astrologie ein	Talk	Königsfurt-Urania Verlag	Stand 3.1/D61	20.10.2023	12:30-14:00
Brockhaus	Nena	"Alte weise Männer"	Talk	Ganske Verlagsgruppe	Stand 3.0/B14	21.10.2023	16:00-17:00
Brosda	Carsten	Mehr Zuversicht wagen	Lesung	Hoffmann und Campe	Haus am Dom	18.10.2023	18:30-19:30
Brych	Felix	Erfolgsprinzipien als Weltschiedsrichter	Lesung	LitCam Kulturstadion	LitCam, Halle 4.1 G 29	22.10.2023	12:00-12:45
Buchholz	Natalie	"PS: Du bist genau richtig!"	Lesung	arsEdition GmbH	Bonnier Bühne Halle 3.0 G103	20.10.2023	11:00-11:45
Budgen	Patrick	Die Holzpyjama-Affäre	Lesung		Frankfurt Studio	22.10.2023	12:30
Buermeyer	Ulf	Lage Live	Podcast-Event		Saal Harmonie	19.10.2023	19:00-20:45
Buschmann	Alina	Angry Cripples	Talk	ARD/ZDF/3Sat Bühne	ARD/ZDF/3Sat Bühne	19.10.2023	13:40-14:00
Caceras	Javier	Euro 24: Fußball-Land Spanien	Panel	LitCam	Halle 4.1 (G29)	21.10.2023	14:00-14:45
Cadan	Amelia		Meet & Greet	cbj Verlag	Halle 3.C, Raum Argument	20.10.2023	14:00
Cardea	Laura	The Lesson of Curses	Lesung		Bonnier Bühne	20.10.2023	15.40
Čeferin	Aleksander		Gespräch		Srečko Kosovel Stage (GoH Pavilion)	20.10.2023	15:00-15:45
Charney	Noah	AI-Art	Discussion	Ehregast Slowenien	GoH Pavillon (Forum, Eben 1)	19.10.2023	16:00-16.45
Chodorkowski	Michail		SZ-Talk	Europa Verlag/SZ	Saal Harmonie	21.10.2023	16:30-17:30

Cissoko	Aya	Kein Kind von Nichts und Niemand	Lesung		Buchhandlung Weltenleser	22.10.2023	18:00-18:30
Clark	Christopher	Frankfurter Buchmesse Spezial: Literaturgala	Talk	FBM	Saal Harmonie	21.10.2023	19:00
Claus	Calle	Multimedia-Lesung der neuen Die drei ???	Lesung		Frankfurt Studio	21.10.2023	14:00
Clemm	Christina	Gewalt gegen Frauen	Talk	ARD/ZDF/3Sat Bühne	ARD/ZDF/3Sat Bühne	18.10.2023	13:20-13:40
Clivia	Isabel		Meet & Greet	cbj Verlag	Halle 3.C, Westseite, Raum ARGUMENT	20.10.2023	14:00
Como	Sophia	Dreams so golden	Signierstunde	Piper	Halle 3.0 A 54/55	22.10.2023	11:00-12:00
Conny	from the Block	Da bin ick nicht zuständig, Mausi.	Signierstunde	dtv	dtv-Stand, Halle 3.0 D127	21.10.2023	13:00
Corderoy	Tracey	BilderbuchKino: Robert sagt NEIN!	Lesung		Bibliothekszentrum Höchst	20.10.2023	16.15
Coste	Stéphanie	Der Schleuser	Talk	ARD/ZDF/3Sat Bühne	ARD/ZDF/3Sat Bühne	19.10.2023	10:30-11:00
Cullen	Lynn	The unsung heroine of a forgotten pandemic	Lesung	S. Fischer Verlag	Frankfurt International Stage	20.10.2023	14:00-14:00
Dade	Ayla	Blackwell Palace. Risking it all	Signierstunde	Penguin Verlag	Meet the Author	21.10.2023	14:30-15:30
Dark	Jason	50 Jahre Geisterjäger John Sinclair	Talk	Bookwire	Halle 3.1 J25	22.10.2023	15:00-15:30
de Velasco	Stefanie	Unpacking the magical - and musical	Diskussion		International Translation Centre, Halle 4.1 F81	20.10.2023	11:00
Della	Tahir	Dekolonisierungstheater?	Diskussion		Frankfurt Pavilion	21.10.2023	14:00-15:00
Descola	Philippe			Suhrkamp Verlag	Halle 3.1 E90/E93	21.10.2023	
Diallo	Elisa	Übersetzung als Resonanzraum für Schwarze Stimmen	Diskussion	Litprom e.V.	Internationales Übersetzungszentrum, Halle 4.1 F81	19.10.2023	13:00-14:00
Diekmann	Kai	Ich war BILD	Talk	Penguin Random House Verlagsgruppe	Halle 3.0 D21	20.10.2023	14:30-15:00
DIKKA				EMF-Verlag	Halle 3.0 C13	21.10.2023	10:00-11:00
Dippel	Julia		Lesung	Thienemann-Esslinger	Open Stage	22.10.2023	11:30-12:00
Doerenbruch	Kerstin	Sind wir noch zu retten? Geo-Engineering als Last Exit für den Klimawandel...		Doerenbruch	Frankfurt Studio	22.10.2023	15:00-15:30
Dogru	Metin			EMF-Verlag	Halle 3.0 C13	22.10.2023	14:00-15:00
Dolar	Mladen	Book Reading and Critical Thinking	Panel		Srećko Kosovel Stage (GoH Pavilion)	18.10.2023	11:00-11:45

Dorn	Thea	Frankfurter Buchmesse Spezial: Literaturgala	Talk	FBM	Saal Harmonie	21.10.2023	19:00
Doron	Lizzie	Frankfurter Buchmesse Spezial: Literaturgala	Talk	FBM	Saal Harmonie	21.10.2023	19:00
Dreyer	Yasmin		Meet & Greet	cbj Verlag	Halle 3.C, Westseite, Raum ARGUMENT	20.10.2023	14:00
Duarte	Olga Amarís	PHILOSOPHIE UM DIE WELT ZU VERÄNDERN	Talk	Ministerio de Cultura y Deporte	Frankfurt International	22.10.2023	12:00-12:50
Dulleck	Nina	Workshop mit Nina Dulleck	Workshop	Carlsen Verlag	Raum Fantasie 2 (Congress Center Ebene 3)	22.10.2023	15:00-16.00 Uhr
Dündar	Can	Human Rights and Democracy	Panel	Frankfurt Forum	Frankfurt Pavilion	20.10.2023	15.00-18.00
Durst-Benning	Petra	Alte Hoffnung, neue Wege	Signierstunde	Blanvalet	Meet the Author	21.10.2023	14:30-15:00
Dutter	Andreas	Romance Signierstunde	Signierstunde	Droemer Knaur	Stand 3.0/A139	20.10.2023	16:00-18:00
Ebert	Michael	Nicht von dieser Welt	Talk	Penguin Verlag	Halle 3.0 D21	18.10.2023	15:30-16:00
Ehlert	Sascha			Verlag Kiepenheuer & Witsch	Halle 3.0 A118/A121		
Eifert	Sandra	Herzsprechstunde	Talk	Penguin Random House Verlagsgruppe	Halle 3.0 D21	19.10.2023	16:00-16:30
Einarsson	Kristenn	Human Rights and Democracy	Panel	Frankfurt Forum	Frankfurt Pavilion	20.10.2023	15.00-18.00
Ekinci	Yavuz	Verdrängtes erzählen	Lesung	PEN Berlin e.V.	Halle 3.1 E90/E93	21.10.2023	16:00-16:45
El Masrar	Sineb	SHEROES - Streiterinnen für die Zukunft	Diskussion	ARD, ZDF und 3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	21.10.2023	15:00-15:40
Engel	Kathinka	This is our Time	Signierstunde	Piper	Osiander Buchhandlung	21.10.2023	18:00
Falk	Rita	Steckerlfischfiasko. Ein Provinzkrimi.	Gespräch. Moderation: Bärbel Schäfer	dtv	ARD/ZDF/3Sat Bühne	18.10.2023	14:00-14:20
Fatah	Sherko	Der große Wunsch	Talk	Penguin Random House Verlagsgruppe	Halle 3.0 D21	18.10.2023	16:40-17:10
Feddersen	Jan	„Apocalypse Now?“	Talk	taz, die Tageszeitung	Frankfurt Pavilion	21.10.2023	10:00-10:50
Feldman	Deborah	Judenfetisch	Gespräch	F.A.S.	3.1/E72	20.10.2023	15:00-15:20
Fitzek	Sebastian	Elternabend	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	22.10.2023	10:00-10:30
Fleck	Anna	Anna Fleck liest aus 'Froststerne'	Lesung	Coppenrath	Open Stage	22.10.2023	10.30-11.00
Flint	Alexandra	Intense Autorinnen	Signierstunde	Loewe Verlag	Meet the Author	21.10.2023	12:30-15:30
Flügel-Anhalt	Margot	Unter Strom	Talk	GRÄFE UND UNZER VERLAG	Halle 3.0/B14	20.10.2023	11:00 - 12:00
Franz	Carlos	Das verschwundene Meer	Lesung	Mitteldeutscher Verlag	Buchhandlung Weltenleser	20.10.2023	19:00
Frey	Raimund		Signierstunde	Loewe Verlag	Stand 3.0/E29	21.10.2023	10:00-11:00

Frie	Ewald	Ein Hof und elf Geschwister	Talk	ARD/ZDF/3Sat Bühne	ARD/ZDF/3Sat Bühne	21.10.2023	16:00-16:20
Friedman	Michel	Schlaraffenland abgebrannt	Talk	Berlin Verlag	ARD/ZDF/3Sat Bühne	22.10.2023	13:40-14:00
Fröhlich	Susanne		Signierstunde	Droemer Knaur	Meet the Author	20.10.2023	16:30-17:00
Funke	Cornelia	Tintentwelt 4. Die Farbe der Rache		Oetinger Verlag	Saal Harmonie	21.10.2023	12:30-13:30
Gaida	Dominik		Signierstunde	Rowohlt Verlag/ Kyss	Meet the Author	20.10.2023	
Gallandi	Viktor			Karl Rauch Verlag			
Galle	Mira	Mia Marmelade - Zola und der verlorene Piratenschatz	Lesung		Stadtbibliothek Dornbusch	20.10.2023	9:00-10:00
Gatinho	Dr. med. Vitor	"Sprechstunde" mit dem KidsDoc	Talk	Ganske Verlagsgruppe	Stand 3.0/B14	21.10.2023	10:00-11:00
Gaub	Florence	Zukunft	Talk	ARD/ZDF/3Sat Bühne	ARD/ZDF/3Sat Bühne	22.10.2023	11:40-12:00
Gaudé	Laurent	Hund 51	Talk	ARD/ZDF/3Sat Bühne	ARD/ZDF/3Sat Bühne	18.10.2023	16:20-16:40
Gier	Kerstin	Kerstin Gier		S.Fischer Verlag	Saal Harmonie	21.10.2023	14:30-15:30
Ginsbach	Julia	10 Jahre Tafari	Lesung	Loewe Verlag	Open Stage	21.10.2023	15:30-16:00
Glukhovsky	Dmitri	Hoffnung für Russland: Irgendwer, irgendwie, irgendwann?	Panel		Frankfurt Pavilion	18.10.2023	11:30-12:30
Goldammer	Frank	Crimethrill Live - das große Kreuzverhör	Talk	Crimetrill	Raum Illusion 1 (Congress Center Ebene 3)	20.10.2023	15:00-16:00
Gombač	Boštjan	Geschichtenerzählen und Musik-Performance für Kinder	Talk		Struwelpeter Museum	17.10.2023	10:30
Gombač	Žiga X	Workshop mit Geschichtenerzählen	Talk		Struwelpeter Museum	22.10.2023	11:00
Göritz	Matthias	Mein Nachbar auf der Wolke	Lesung	Hanser Verlag	Zentralbibliothek	18.10.2023	17:30-18:30
Görmann	Felix	Flix	Lesung	Carlsen Verlag	Open Stage	21.10.2023	12:30-13:30
Göschl	Bettina	"Die Nordseedetektive. Giftalarm!"	Lesung		Struwelpeter Museum	21.10.2023	12:00-13:00
Gospodinov	Georgi	Translation in times of war: literary contacts in the Slavic world			Srečko Kosovel Stage (GoH Pavilion)	19.10.2023	16:00-16:45
Göth	Sven	Future Aspects of AI		ARTS+	Aldus Up Stage	18.10.2023	10:30-11:00
Graf	Danielle	Das gewünschtete Wunschkind aller Zeiten treibt mich in den Wahnsinn	Signierstunde	Verlagsgruppe Beltz	Stand 3.0/E106	21.10.2023	16:00-17:00
Grätz	Purnima	Meet&Greet	Signierstunde	Franckh-Kosmos Verlags-GmbH & Co. KG	Stand 3.0/D46	22.10.2023	11:00-12:00
Grimm	Liza	Talus - Pen & Paper Rollenspiel	Lesung	Droemer Knaur	Open Stage	21.10.2023	11:00-11:30
Groh	Kyra	Intense Autorinnen	Signierstunde	Loewe Verlag	Meet the Author	21.10.2023	12:30-15.30

Gronewald	Sandra	Sandra Gronewald "Nice to meet you, Florenz"	Talk	Ganske Verlagsgruppe	Stand 3.0/B14	20.10.2023	12:00-13:00
Groth	Steffen	Crimethrill Live - das große Kreuzverhör	Talk	Crimetrill	Raum Illusion 1 (Congress Center Ebene 3)	20.10.2023	15:00-16:00
Grünbein	Durs	Warum noch Bücher lesen? Das Ljubljana Manifest	Lesung		Deutsche Nationalbibliothek	18.10.2023	19:30-21:00
Grziwa	Steffen	Das ABC der Rollenspiele		Carlsen Verlag	Stand 3.0/G103	19.10.2023	17:00-17:45
Gudarzi	Amir	Frankfurter Buchmesse Spezial: Literaturgala	Gala	FBM	Congress Center	21.10.2023	19:00
Günther-Wünsch	Katharina	Bildungsrepublik Deutschland: Miteinander statt Nebeneinander	Diskussion	Verband Bildungsmedien e.V., Forum Bildung	Forum Bildung, Halle 3.1 D12	18.10.2023	12:00-13:00
Haas	Wolf	Eigentum	Druckfrisch, Literaturtipps	ARD/ZDF/3Sat Bühne	ARD/ZDF/3Sat Bühne	19.10.2023	12:00-12:30
Haase	Maren Vivien	Belladaira Academy of Athletes. Liars	Signierstunde	Blanvalet	Meet the Author	21.10.2023	13:00-14:00
Haidar	Ensaf	Raif Badawi Talk 2023 - "Women. Press. Freedom"	Talk	Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit	Frankfurt Studio	21.10.2023	18:00-19:30
Hammersfahr	Petra	Petra Hammesfahr im Gespräch mit der Sprecherin Christina Puciata	Gespräch	Egmont Verlagsgesellschaften mbH	Audio-Bühne (Hörbuchwelten)	21.10.2023	12:30-13:00
Händler	Ernst-Wilhelm	Der absolute Feind	Lesung		Stadtteilbibliothek Bad Homburg	19.10.2023	19:30
Hardebusch	Christoph	Talus - Pen & Paper Rollenspiel	Lesung	Droemer Knaur	Open Stage	21.10.2023	11:00-11:30
Hart	Marisa	"So bin ich - Wähle das, was zu dir passt"	Signierstunde	Carlsen Verlag	Halle 3.0 F86	22.10.2023	13:00-13:45
Haruna-Oelker	Hadija	Übersetzung als Resonanzraum für Schwarze Stimmen	Diskussion	Litprom e.V.	Internationales Übersetzungszentrum, Halle 4.1 F81	19.10.2023	13:00-14:00
Hasters	Alice	Identitätskrise.	Talk	Carl Hanser Verlag	FAZ-Stand	20.10.2023	11:40-12:00
Hauptmann	Gaby	Das größte Glück im Leben	Lesung		Stadtteilbibliothek Schwanheim	20.10.2023	18:00-20:00
Hauser	Hannah	Mach deine Schilddrüse stark	Vortrag		Stand 3.0/B14	21.10.2023	15:00 - 16:00
Heeger	Mimi	How to write Romance/Romantasy	Talk	Moon Notes Verlag	Raum Facette (Halle 3 Via West)	22.10.2023	11:30-13:00
Heidenreich	Elke	Frau Dr. Moormann & ich	Lesung	Hanser Kinder- und Jugendbuch	ARD/ZDF/3Sat Bühne	18.10.2023	12:40-13:00

Heitz	Markus		Lesung	Droemer Knaur	Open Stage	21.10.2023	11:30-12:00
Heldt	Dora	Live-Podcast »Dora Heldt trifft«	podcast	dtv	dtv-Stand, Halle 3.0 D127	18.10.2023	13:30
Hemmen	Maarten	Männer & Gefühle	Lesung	Bookwire	Audiobühne (Hörbuchwelten)	22.10.2023	13:00-13:30
Henn	Carsten Sebastian	Die Butterbrotbriefe	Signierstunde	Piper	Halle 3.0 A 54/55	20.10.2023	15:00-16:00
Henning von Lange	Alexa	Zwischen den Sommern	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	19.10.2023	17:00-17:30
Herrmann	Elisabeth	Der Teegarten	Lesung	Goldmann Verlag	Buchhandlung Lesecafe GmbH	21.10.2023	17:00
Hettche	Thomas	Frankfurter Buchmesse Spezial: Literaturgala	Talk	FBM	Saal Harmonie	21.10.2023	19:00
Hieronymi	Leonhard	Der gute König	Lesung		Kulturcafé Windrose	18.10.2023	19:30-21:00
Hillenbrand	Tom	"Die Erfindung des Lächelns"	Lesung			19.10.2023	15:00-17:00
Hirn	Lisz	SHEROES - Streiterinnen für die Zukunft	Diskussion	ARD, ZDF und 3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	19.10.2023	15:00-15:40
Hoch	Jana	"The Ruby Circle"	Lesung	Arena Verlag	Open Stage	22.10.2023	13:00-13:30
Hochmuth	Eleonore	Über Bücher	Konzert	Konkursbuch Verlag Claudia Gehrke	Stand 3.1/B101	20.10.2023	15:00-16:00
Hoëcker	Bernhard		Signierstunde	Esslinger Verlag	Stand 3.0/E105	22.10.2023	13:00-14:00
Hoffmann	Sandra	Jetzt bist du da		Berlin Verlag	Halle 3.0 A 54/55		
Holtschulte	Michael	Michael Holtschulte signiert	Signierstunde	Carlsen Verlag	Stand 3.0/F67	21.10.2023	11:00-12:00
Holzmann	Katharina			Verlag Kiepenheuer & Witsch	Halle 3.0 A118/A121		
Horeni	Michael	Erfolgsprinzipien als Weltschiedsrichter	Panel	LitCam	Halle 4.1 G29	22.10.2023	12:00-12:45
Hotel	Nikola		Signierstunde	Rowohlt Verlag/ Kyss	Meet the Author	20.10.2023	
Huber	Charles M.	Weltbühne Afrika	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	21.10.2023	16:40-17:00
Hufgard	Henriette	ausgeklammert	Talk	Penguin Random House Verlagsgruppe	Halle 3.0 D21	18.10.2023	16:00-16:30
Hugendubel	Maximilian	Generation Book	Talk	Esslinger Verlag	Frankfurt Studio	18.10.2023	14:00-15:00
Hunter	Erin	Warrior Cats- Ein sternenloser Clan. Wolken	Signierstunde	Verlagsgruppe Beltz	Stand 3.0/E106	21.10.2023	17.15-18:30
Hussung	Thomas	KoboldKroniken 2. voll verschätzt!	Lesung	Verlagsgruppe Oetinger	Frankfurt Pavilion	22.10.2023	15:30-16:00
Ifigenija	Simonović	Zusammen Malen.	Workshop		Zentralbibliothek	19.10.2023	16:00
Illies	Florian	Zauber der Stille	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	20.10.2023	10:00-10:20
İnan	Özge	Natürlich kann man hier nicht leben		Piper	Halle 3.0 A 54/55		
Iosivoni	Bianca	Sorry	Signierstunde	Penguin Verlag	Meet the Author	21.10.2023	13:30-14:30
Jakob	Christian	„Apocalypse Now?“	Talk	taz, die Tageszeitung	Frankfurt Pavilion	21.10.2023	10:00-10:50
Jančar	Drago	Translation in times of war: literary contacts in the Slavic world			Srečko Kosovel Stage (GoH Pavilion)	19.10.2023	16:00-16:45

Jaud	Tommy	Man müsste mal – Nix gemacht und trotzdem happy	Lesung/Signierstunde		Frankfurt Pavilion	22.10.2023	16:30-17:00
Jerofejew	Viktor	Der Große Gopnik	Lesung		Buchhandlung Weltenleser	20.10.2023	16:00
Jessen	Jens	Tierleben.	Lesung		Buchhandlung Weltenleser	16.10.2023	19:30
Ježernik	Jerneja	Mit Bubikopf und Schreibmaschine um die Welt	Lesung		Buchhandlung Weltenleser	21.10.2023	16:00-18:00
Joya	Zahra	Raif Badawi Talk 2023 - "Women. Press. Freedom"	Talk	Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit	Frankfurt Studio	21.10.2023	18:00-19:30
Justine	Pust	Romance Signierstunde	Signierstunde	Droemer Knaur	Stand 3.0/A139	20.10.2023	16:00-18:00
Kaehlbrandt	Roland	"Deutsch - Eine Liebeserklärung"	Lesung			19.10.2023	16:00-18:00
Kahl	Fabian	Der Antiquitätenhändler, der nach Afrika reiste und sein Herz an die Wildnis verlor.		teNeues	teNeues 3.1. F159	21.10.2023	10:00-14:00
Kaminski	Marek	Book Journey. From Poland 2 Poles	Talk	The Polish Book Institute Instytut Książki	Frankfurt Studio	22.10.2023	13:00-14:00
Kapek	Antje	Die 30-Minuten-WG: Macht und Müdigkeit	Talk	Penguin	Stand 3.0/D21	20.10.2023	15:00-15:30
Karabulut	Ersin	„Das Tagebuch der Unruhe“	Talk	Carlsen Verlag	Aldus Up Stage	19.10.2023	15:00-26:00
Karasek	Laura		Signierstunde	Droemer Knaur	Meet the Author	20.10.2023	15:00-15:30
Karasek	Armgard		Signierstunde	Droemer Knaur	Meet the Author	20.10.2023	15:30-16:00
Karkhiran Khozani	Nilufar	"Terafik"	Lesung	Blessing Verlag	Büchergilde Buchhandlung & Galerie	18.10.2023	19:30-21:00
Käßmann	Margot	Kostbare Zeit - Das Buch für Großeltern	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	20.10.2023	11:00-11:20
Kastelic	Maja	Workshop mit Geschichtenerzählen	Talk		Struwelpeter Museum	22.10.2023	11:00
Kehlmann	Daniel	"Lichtspiel"	Talk	ARD, ZDF und 3sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	18.10.2023	17:00-17:20
Keller	Judith	Wilder Manöver (Die-30-Minuten-WG)	Talk	Penguin Random House Verlagsgruppe	Halle 3.0/ D21	18.10.2023	15:00-15:30
Kelly	Natasha A.	SHEROES - Streiterinnen für die Zukunft	Diskussion	ARD, ZDF und 3sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	18.10.2023	15:00-15:40
Kennedy	Luise	Übertretung (3Sat Buchzeit: Grenzgänge)	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	18.10.2023	16:00-16:10
Kermani	Navid	Das Alphabet bis S	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	20.10.2023	13:20-13:40
Khozani	Nilufar K.	Terafik	Büchertalk	STERN und Penguin Random House	Halle 3.0/D21	19.10.2023	13:30-14:00
Kinkel	Tanja		Signierstunde	Karl-May-Verlag	Meet the Author	20.10.2023	14:30-15:00
Kiwit	Britta	"Ach, das ist Familie?"	Lesung		Stadtteilbibliothek Rödelsheim	20.10.2023	10:00

Kleeberg	Michael	Dämmerung	Lesung	Penguin Verlag	Römerhallen	21.10.2023	16:00
Kleis	Constanze		Signierstunde	Droemer Knaur	Meet the Author	20.10.2023	16:30-17:00
Kling	Marc-Uwe				Saal Harmonie	22.10.2023	16:00
Klößner	Julia	Rundgang mit der Wirtschaftspolit. Sprecherin der CDU/CSU-Fraktion im Deutschen Bundestag	Rundgang		Start: Halle 4 C, Zwischengeschoss, Raum 210; Ende: „Podium Rheinland-Pfalz“ (Halle 3.1, F85)	21.10.2023	15:00-16:45
Klüssendorf	Angelika	Risse	Talk	Piper	ARD/ZDF/3Sat	19.10.2023	15:40-16:00
Knecht	Doris	Eine vollständige Liste aller Dinge, die ich vergessen habe	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	18.10.2023	10:00-10:20
Kneidl	Laura	Berühre mich. Nicht. – Das Hörspiel“	Lesung	Bookwire	Halle 3.1 J25	21.10.2023	13:30-14:00
Kobr	Michael	Sonne über Gudhjem	Lesung	Goldmann Verlag	Stand 3.0/D21	19.10.2023	14:00-14:30
Kohl	Daniela	Mein Lotta-Leben	Lesung	Arena	Frankfurt Pavilion	22.10.2023	10:30-11:00
Kolb	Suza	„Die Haferhorde - Ponymut macht alles gut“	Talk		Frankfurt Pavilion	22.10.2023	10:30
Kolshorn	Maren	Untenrum	Panel	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat	19.10.2023	14:30-15:00
Kopetzky	Steffen	Damenopfer	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat	22.10.2023	16:10-16:30
Kopka	Franzi			S. Fischer Verlag	Struwelpeter Museum	21.10.2023	16:00-17:00
Kotaska	Mario	"Kochen hart am Alltag"	Talk	Ganske Verlagsgruppe	Stand 3.0/B14	22.10.2023	14:00-15:00
Kowalew	Erich	Kiddy macht Musik - wer macht mit?	Lesung		Struwelpeter Museum	22.10.2023	14:00-15:00
Krajnc	Dr. Milan	Liebe durch die Augen des Herzens!	Talk	Milan Krajnc	Frankfurt Studio	22.10.2023	15:30-16:00
Kralj	Gašper	Woher und wohin?	Lesung	Ehregast Slowenien	Stand Forum Level 1/A1	21.10.2023	15:00-15:45
Kramer	Samuel	Arte: Poetry Slam	Poetry Slam	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	20.10.2023	17:30-18:00
Krause	Ute		Lesung	cbj/cbt Verlag	Frankfurt Pavilion	22.10.2023	10:00-10:30
Kretschmer	Guido Maria	19.521 Schritte - Vom Glück der unerwarteten Begegnung	Lesung	Heyne	Open Stage	21.10.2023	15:00-15:30
Kroetz	Franz Xaver	Szenen keiner Ehe		dtv	dtv-Stand, Halle 3.0 D127	20.10.2023	
Krotsch	Steffen	On demand Experten	Talk	UbiLearning Solutions	Frankfurt Studio	18.10.2023	13:30-14:00
Krumstroh	Johanna	Der Gesang der Wale	Lesung	Friedrich Oetinger GmbH	Frankfurt Studio	21.10.2023	14:30-15:30
Kubsova	Jarka	"Marschlande"	Lesung	S.Fischer Verlag	F. Supp's Buchhandlung	19.10.2023	19:30-21:00
Kühlbrodt	Jan	Krüppelpassion	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat	19.10.2023	13:20-13:40

Kuhlmann	Torben	Die graue Stadt	Lesung		Struwelpeter Museum	21.10.2023	14:00-15:00
Kuhn	Julia	Die Hexenkräfte sind erwacht	Signierstunde	Carlsen Verlag	Meet the Author	21.10.2023	12:00-13:30
Kumerdej	Mojca	Unter die Haut	Diskussion	Ehregast Slowenien	Ehregast Pavillon	20.10.2023	12:00-12:45
Kupfer	Quentin	Quentins Welt der Bienen - Fragerunde mit dem ersten Bee-fluencer	Talk	Eugen Ulmer KG	Stand 3.0/A14	21.10.2023	11:00-12:00
Kurkow	Andrej	Samson und das gestohlene Herz	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	21.10.2023	14:00-15:00
Kutzenberger	Stefan	Dialoge zum Thema Übersetzung	Talk	Ministerio de Cultura y Deporte	Frankfurt International Stage	21.10.2023	12:00-12:50
Labas	Laura	How to write Romance/Romantasy	Talk	Moon Notes Verlag	Raum Facette (Halle 3 Via West)	22.10.2023	11:30-13:00
Lacombe	Benjamin	Die kleine Meerjungfrau	Lesung	Jacoby & Stuart	Open Stage	21.10.2023	12:30-13:30
Lafer	Johann	Johann Lafer - Moderierter Talk mit Signierstunde	Talk	Ganske Verlagsgruppe	Stand 3.0/B14	19.10.2023	14:00-15:00
Lagemann	Franziska	"Die total normalen Abenteuer von Odette Germaine"	Lesung		Struwelpeter Museum	20.10.2023	15:00-15:30
Lahm	Philipp	Eröffnung des Kulturstadions	Gespräch	LITCAM	Frankfurt Studio, Foyer, Halle 4.0	20.10.2023	16:00 - 17:00
Lamby	Stephan	Ernstfall. Regieren in Zeiten des Krieges	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	20.10.2023	17:00-17:30
Landsteiner	Anika		Lesung		Bibliothekszentrum Sachsenhausen	21.10.2023	19:00-20:00
Lane	Melanie	Loomlight feat. Planet!	Talk		Bonnier Bühne	22.10.2023	16:00
Laurent	Lisa Sophie	The Way You See Me (Die-30-Minuten-WG)	Talk	Penguin Random House Verlagsgruppe	Halle 3.0 D21	22.10.2023	13:30-14:00
Lehfeldt	Franca	"Alte weise Männer"	Talk	Ganske Verlagsgruppe	Halle 3.0/B14	21.10.2023	16:00-17:00
Leagh	Ivy	"Where Summer Stays" (Festival-Serie 1)	Signierstunde mit Buchverkauf	Carlsen Verlag GmbH	Halle 3.0 F86	21.10.2023	10:00 - 10:45
Lentz	Carola	Dekolonisierungstheater?	Diskussion		Goethe-Institut	21.10.2023	14:00-14:45
Leo	Mario	EURO 24: Georgien auf dem Weg zur EM	Panel	LitCam	Halle 4.1 G29	22.10.2023	15:00-15:45
Leonhard	Jörn	Über Kriege und wie man sie beendet.	Talk	Süddeutsche Zeitung	Stand 3.1/F50	20.10.2023	16:00-16:45
Leßmann	Max Richard	Sylter Welle	Lesung	Verlag Kiepenheuer & Witsch	Stand 4.1/H92	20.10.2023	16:30-17:00
Leuze	Julie	Hier kommt Kalli Wüstenmucks	Lesung/Signierstunde	Loewe Verlag	Stand 3.0/E29	21.10.2023	14:00-15:00
Liesemer	Dirk			Hoffmann und Campe	Halle 3.0 B14	21.10.2023	10:00-10:45
Lily	Fabienne	When I broke up with love	Signierstunde	Piper Verlag	Halle 3.0 A 54/55	22.10.2023	11:00-12:00
Lima	Eduardo	Der Zauber von MinaLima	Lesung	Carlsen Verlag	Frankfurt Pavilion	22.10.2023	14:00-15:00

Lindau	Veit	Die Zukunft des privaten und beruflichen Miteinanders	Talk	Ganske Verlagsgruppe	Stand 3.0/B14	22.10.2023	13:00-14:00
Lin-Klitzing	Prof. Dr. Susanne	Interkulturelles Lernen im virtuellen Klassenzimmer	Diskussion	Verband Bildungsmedien e.V. / Forum Bildung	Forum Bildung, Halle 3.1 D12	20.10.2023	11:00-12:00
Lionera	Asuka	Loomlight feat. Planet!	Talk		Bonnier Bühne	22.10.2023	16:00
Lipuš	Florjan	Literaturland Kärnten	Talk	Ehregast Slowenien	Ehregast Pavillon	21.10.2023	15:00-15:45
Lorentz	Iny		Signierstunde		Meet the Author	22.10.2023	10:00-11:00
Lucas	Lilly	Romance Signierstunde	Signierstunde	Droemer Knaur	Stand 3.0/A139	20.10.2023	16:00-18:00
Lüders	Michael	Moral über alles?	Talk	Penguin Random House Verlagsgruppe	Halle 3.0 D21	21.10.2023	10:00-10:30
Lukas	Anna	Hades & Bones: Tochter der Unterwelt	Signierstunde	Carlsen Verlag	Halle 3.0 F86	22.10.2023	15:00-15:45
Lunde	Maja	Attention crisis and book reading	Panel		Srečko Kosovel Stage (GoH Pavilion)	19.10.2023	17:00-17:45
Lux	Thomas			Suhrkamp Verlag	Halle 3.1 E90/E93		
M'Barek	Yasmine	SHEROES - Streiterinnen für die Zukunft, Wir - widerständig und demokratisch?	Diskussion	ARD/ZDF/3sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	22.10.2023	15:00-15:40
Mabuse	Motsi		Talk	Ars Edition	Open Stage	22.10.2023	13:30-14:30
Maffay	Peter	Anouk-Signierstunde mit Hendrikje Balsmeyer, Peter Maffay und Joëlle Tournlonias	Signierstunde	arsEdition GmbH	Bonnier Bühne (3.0, G103)	21.10.2023	16:00-18:30
Magath	Felix	Ein Mann der Gegensätze	Lesung	LitCam Kulturstadion	Halle 4.1 G29	21.10.2023	12:00 -12:45
Maletzke	Elsemarie	Agathes dunkler Garten	Lesung		Bockenheim Bibliothek	22.10.2023	11:00-12:30
Mann	Sunil	In bester Absicht	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	22.10.2023	13:00-13:20
March	Peggy		Signierstunde	Marie von Mallwitz Verlag	Halle 3.1 H 61	21./22.10.2023	
Marmeladenoma		Lesund und Signierstunde mit der Marmeladenoma	Lesung	Ganske Verlagsgruppe	Stand 3.0/B14	22.10.2023	15:00-16:00
Maron	Monika	Das Haus	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	20.10.2023	13:00-13:20
Martin	Nina		Signierstunde	S. Fischer Verlag	Meet the Author	22.10.2023	11:00-11:30
Martynova	Olga	Woher und wohin?	Lesung	Ehregast Slowenien	Stand Forum Level 1/A1	21.10.2023	15:00-15:45
Masala	Carlo	"Die neue Weltordnung"	Gespräch mit Herfried Munkle	Sueddeutsche	Frankfurt Pavilion	20.10.2023	10:00-10:30
Masucci	Oliver	Träumertänzer	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	19.10.2023	11:20-11:30

Mau	Steffen	Triggerpunkte. Konsens und Konflikt in der Gegenwartsgesellschaft	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	22.10.2023	11:00-11:20
Maurer	Jörg	Kommissar Jennerwein darf nicht sterben	Lesung	ARD	hr-Sendesaal	20.10.2023	20:00
Maurer	Matthias	Comic Kiss	Signierstunde	Thalia Bücher GmbH	Stand 3.0/H91	21.10.2023	16:30-17:30
		Stadt der bösen Tiere	Lesung	Ravensburger Verlag GmbH	Halle 3.0/D65	21.10.2023	10:30-11:30
Mazzini	Miha	Unter die Haut	Diskussion	Ehregast Slowenien	Ehregast Pavillion		12:00-12:45
McManus	Karen M.	"One of us is lying"-Trilogie	Signierstunde	Penguin Verlag	Meet the Author	21.10.2023	10:00.11:00
Meißner	Regina	Loomlight feat. Planet!	Talk		Bonnier Bühne	22.10.2023	16:00
Melaschwili	Tamta	Amsel, Amsel, Brombeerbusch	Talk	Kolchis - Verlag und Reisen AG	Leseinsel der unabhängigen Verlage, Halle 3.1 C105	21.10.2023	10:00 - 10:30
Mendel	Meron	Singularität im Plural	Talk	Süddeutsche Zeitung	Stand 3.1/F50	19.10.2023	15:00-15:45
Mengü	Nevşin	Raif Badawi Talk 2023 - "Women. Press. Freedom"	Talk	Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit	Frankfurt Studio	21.10.2023	18:00-19:30
Menschik	Kat			Galiani Berlin	Halle 3.0 A118/A121		
Merchant	Judith	"Holly Holunder und der magische Garten"	Lesung		Struwelpeter Museum	20.10.2023	16:00-17:00
Merz	Lena	Moderierter Talk mit Eva-Maria Hege	Talk	Ganske Verlagsgruppe	Stand 3.0/B14	22.10.2023	10:00-11:00
Meuleman	Sarah	About vanishing women and remarkable resurrections	Talk	FBM		22.10.2023	13:00
Meyer	Thomas	Hannah Arendt - Biografie	Talk	Piper	ARD/ZDF/3Sat Bühne	18.10.2023	12:20-12:40
Mihambo	Malaika	Spring dich frei	Lesung	EMF-Verlag	ARD/ZDF/3Sat Bühne	22.10.2023	17:00-17:30
Mina	Miraphora	Der Zauber von MinaLima	Lesung	Carlsen Verlag	Frankfurt Pavillion	22.10.2023	14:00-15:00
Minamore	Bridget	New Daughters of Africa	Panel	FBM	Frankfurt International Stage	21.10.2023	13:00-14:00
Mingels	Annette	Der letzte Liebende (Die-30-Minuten-WG)	Talk	Penguin Verlag	Halle 3.0 D21	19.10.2023	14:30-15:00
Misselhorn	Kathrin	KI- das Ende der Kunst	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	19.10.2023	16:10-16:20
Mlakar	Ida	Geschichtenerzählen für Kinder ab 4 Jahren	Lesung		Struwelpeter Museum	21.10.2023	11:00
Mohr	Tim	Unpacking the magical - and musical	Diskussion		International Translation Centre, Halle 4.1 F81	20.10.2023	10:00-11:00
Moninger	Kristina		Signierstunde	Ullstein	Meet the Author	20.10.2023	16:00-16:30
Montealegre	Jorge	Chile - 50 years since the civil-military coup of 11 September 1973	Talk		Frankfurt International Stage	20.10.2023	15:00-16:00

Mora	Terézia	Muna oder die Hälfte des Lebens	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	20.10.2023	10:30
Morina	Christina	Tausend Aufbrüche	Lesung	Penguin Random House Verlagsgruppe	Großer Saal, Haus am Dom, Domplatz 3	18.10.2023	20:00
Münkler	Herfried	Die neue Weltordnung	Talk	Süddeutsche Zeitung	Frankfurt Pavilion	20.10.2023	10:00-11:00
Müntefering	Mirjam	Meet & Greet mit Mirjam Müntefering	Signierstunde	Ulrike Helmer Verlag UG	Stand 3.1/D98	21.10.2023	12:00-12:30
Murata	Sayaka	Die Ladenhüterin	Lesung	Aufbau Verlag/Litprom	Frankfurt Pavilion	21.10.2023	12:00-12:45
Mustajbašič	Darko	Liebe durch die Augen des Herzens!	Talk	Milan Krajnc	Frankfurt Studio	22.10.2023	15:30-16:00
Mutzke	Max	Komm mit ins Paradies der Träumer	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	22.10.2023	15:40-16:10
Naß	Matthias	Kollision. China, die USA und der Kampf um die weltpolitische Vorherrschaft im Indopazifik	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	22.10.2023	12:20-12:40
Neiman	Susan	Links ist nicht woke	Talk	Süddeutsche Zeitung	Stand 3.1/F50	22.10.2023	12:00-12:45
Neuendorf	Bernd	Eröffnung des "Kulturstadions"	Gespräch	LITCAM	Frankfurt Studio, Foyer, Halle 4.0	20.10.2023	16:00-17:00
Neuhaus	Nele	Monster	Gespräch	F.A.Z.	Stand 3.1/E72	19.10.2023	14:00-14:20
Neumeier	Marina	Intense Autorinnen	Signierstunde	Loewe Verlag	Meet the Author	21.10.2023	12:30-15:30
Niehoff	Marie		Signierstunde	Rowohlt Verlag/ Kyss	Meet the Author	20.10.2023	15:30-16:00
Nierth	Claudine	Die zerrissene Gesellschaft (Die-30-Minuten-WG)	Talk	Penguin Random House Verlagsgruppe	Halle 3.0 D21	19.10.2023	15:00-15:30
Nina	Bilinszki	Romance Signierstunde	Signierstunde	Droemer Knaur	Stand 3.0/A139	20.10.2023	16:00-18:00
Obrecht	Bettina	"Wie anders ist alt"	Signierstunde	Tulipan Verlag	Halle 3.0/F131	20.10.2023	14:30-15:15
Oehmke	Philipp	Schönwald	Talk	Piper	ARD/ZDF/3Sat Bühne	18.10.2023	10:30-11:00
Oetker	Alexander	Revanche	Signierstunde	Hoffmann und Campe	Halle 3.0 B14	21.10.2023	11:00-12:00
Ohler	Norman	Der stärkste Stoff. Psychedelische Drogen	Claudius Seidl (F.A.Z.) im Gespräch mit dem Autor	F.A.Z.	Halle 3.0 A118/A121	19.10.2023	16:40-17:00
Ohligschläger	Andreas	Moderierte Talk mit Nadja van Harzdorf-Wickeren	Talk		Stand 3.0/B14	22.10.2023	14:00-15:00
Omah	Anya	KYSS-Signierstunde	Signierstunde	Rowohlt Verlag/ Kyss	Meet the Author	20.10.2023	15:00-17:00
Onaran	Tijen	be your own f*cking Hero (Die-30-Minuten-WG)	Talk	Penguin Random House Verlagsgruppe	Halle 3.0 D21	21.10.2023	12:30-13:00
Ortiz Gala	Irene	Philosophie um die Welt zu verändern	Talk	Ministerio de Cultura y Deporte	Frankfurt International Stage	22.10.2023	12:00-12:50
Osman	Joana	Wo die Geister Tanzen	Lesung	C.Bertelsmann Belletristik	Stadtteilbibliothek Gallus	18.10.2023	10:00-11:30
Öziri	Necati	Vatermal	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	19.10.2023	12:00-12:20
Pannen	Kai	"Du spinnst wohl!"-Reihe!	Signierstunde	Tulipan Verlag GmbH	Halle 3.0/F131	21.10.2023	12:00-14:00
Pantermüller	Alice	Mein Lotta-Leben	Lesung	Arena	Frankfurt Pavilion	22.10.2023	10:30-11:00

Passmann	Sophie	Pick me girls	Talk	Verlag Kiepenheuer & Witsch	ARD/ZDF/3Sat Bühne	20.10.2023	15:40-16:00
Pauli	Dagmar	SHEROES - Streiterinnen für die Zukunft, Wir - akzeptiert und selbstbewusst?	Diskussion	ARD, ZDF und 3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	20.10.2023	15:00-15:40
Paus	Lisa	Deutscher Jugendliteraturpreis 2023	Preisverleihung	Arbeitskreis Jugendliteratur	Saal Harmonie	20.10.2023	17:30-19:00
Peluso	Francesca	How to write Romance/Romantasy	Talk	Moon Notes Verlag	Raum Facette (Halle 3 Via West)	22.10.2023	11:30-13:00
Perez	Sébastien	Signierstunde	Signierstunde	Verlagshaus Jacoby & Stuart	Meet the Author	21.10.2023	15:30-17:00
Peters	Christoph	Krähen im Park	Lesung	Penguin Random House Verlagsgruppe	Römerhallen, Römerberg 23	18.10.2023	20:00
Petersen	Nils	"Bankgeheimnis"	Panel	LitCam	Halle 4.1 (G29)	22.10.2023	13:00-13:45
Pfeifer	Noa L.	Untenrum	Panel	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	19.10.2023	14:30-15:00
Pfister	Kristina		Lesung		Bibliothekszentrum Sachsenhausen	21.10.2023	19:00-20:00
Pflüger	Andreas			Suhrkamp Verlag	Halle 3.1 E90/E93		
Pickel	Juliane	Rattensommer	Lesung	Julius Beltz	Open Stage	21.10.2023	10:00-10:30
Politkowskaja	Vera	Meine Mutter hätte es Krieg genannt	Talk	Süddeutsche Zeitung	Stand 3.1/F50	22.10.2023	13:00-13:45
Pollatschek	Nele	keine Probleme	Talk	Galiani Berlin	ARD/ZDF/3Sat Bühne	20.10.2023	13:40-14:00
Pooth	Verona		Lesung	Thalia Bücher	Open Stage	21.10.2023	17:00-18:00
Popescu	Adriana		Meet & Greet	cbj Verlag	Halle 3.C, Raum Argument	20.10.2023	14:00
Porschlegel	Sophie	Am Ende der gewohnten Ordnung	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	22.10.2023	11:20-11:40
Poschmann	Marion	Chor der Erinnyen	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	19.10.2023	11:40-12:00
Poznanski	Ursula		Lesung	Loewe Verlag	Frankfurt Pavilion	22.10.2023	12:00-12:30
Precht	Richard David	Mache die Welt (Die-30-Minuten-WG)	Talk	Penguin Random House Verlagsgruppe	Halle 3.0 D21	18.10.2023	12:30-13:00
Prinz	Johanna	Wilde Woche - Montags ist immer Safari	Lesung/ Signierstunde	cbj Verlag	Deutsche Nationalbibliothek	21.10.2023	10:00
Qiufan	Chen	China - When a Science Fiction writer meets an anthropologist	Talk	FBM	Frankfurt International Stage	21.10.2023	10:00-11:00
Rabinowich	Julya	Der Geruch von Ruß und Rosen		Hanser Kinder- und Jugendbuch	Halle 3.1 E104/E107	18.10-20.10.	
Rach	Christian	Deutsche Küche (Die-30-Minuten-WG)	Talk	Penguin Random House Verlagsgruppe	Halle 3.0 D21	20.10.2023	17:00-17:30
Raimo	Veronica	Nichts davon ist wahr	Talk		Buchhandlung Weltenleser	19.10.2023	18:00-19:00

Ramadani	Zana	SHEROES - Streiterinnen für die Zukunft, Wir - Woke und Tolerant?	Diskussion	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	18.10.2023	15:00-15.40
Reider	Katja	Zwei ungleiche Freunde - ein Team!	Lesung		Bonnier Bühne	21.10.2023	11:00
Reimann	Manu	"Einfach machen"	Talk	Ganske Verlagsgruppe	Stand 3.0/B14	22.10.2023	11:00-13:00
Reimann	Konny	"Einfach machen"	Talk	Ganske Verlagsgruppe	Stand 3.0/B14	22.10.2023	11:00-13:00
Reisinger	Jovana	Menstruation	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	18.10.2023	13:40-14:00
Reißmann	Leonie	Generation Book	Talk	Esslinger Verlag	Frankfurt Studio	18.10.2023	14:00-15:00
Relin	Marie Theres	Szenen keiner Ehe		dtv	dtv-Stand, Halle 3.0 D127	20.10.2023	
Rendueles	César	Philosophie um die Welt zu verändern	Talk	Ministerio de Cultura y Deporte	Frankfurt International	22.10.2023	12:00-12:50
Ressa	Maria	Human Rights and Democracy	Panel	Frankfurt Forum	Frankfurt Pavilion	20.10.2023	15:00-18:00
Rischer	Matthias	Eiskristalle 2.0	Lesung		Bibliothekszentrum Bergen-Enkheim	17.10.2023	20:00-21:00
Ritzer	Uwe	Zwischen Dürre und Flut		Penguin Verlag	Steigenberger Frankfurter Hof	20.10.2023	18:30
Rode	Tibor	Crimethrill Live - das große Kreuzverhör	Talk	Crimetrill	Raum Illusion 1 (Congress Center Ebene 3)	20.10.2023	15:00-16:00
Röndigs	Nicole	Battles of Schools: Angriff der Molchgehirne	Lesung	cbj Verlag	Bibliothekszentrum Bergen-Enkheim	20.10.2023	15:00-16:30
Röntgen	Julia	„Toto und der Mann im Mond“	Lesung		Open Stage	21.10.2023	14:00
Ross	Anthony			EMF-Verlag	Halle 3.0. C13	21.10.2023	13:00-14:00
Rotaru	Lana	Loomlight feat. Planet!	Talk		Bonnier Bühne	22.10.2023	16:00
Roth	Claudia	Hoffnung für Russland: Irgendwer, irgendwie, irgendwann?	Panel		Frankfurt Pavilion	18.10.2023	11:30-12:30
Rücker	Dr. Gernot	Rausch	Die 30-Minuten-WG	Mosaik Verlag	Halle 3.0 D21	18.10.2023,	16:30
Ruhe	Anna	Willkommen an der "Duftakademie!"	Lesung/Talk		Frankfurt Pavilion	22.10.2023	13:00
Rushdie	Salman	Frankfurter Buchmesse Spezial: Literaturgala			CMF, Saal Harmonie	21.10.2023	19:00-20:30
Rüstig	Kathrin	Less words, more data		BookBeat		18.10.2023	10:30-11:00
Ruthe	Ralph	Ralph Ruthe signiert	Signierstunde	Lappan Verlag	Stand 3.0/F67	20.10.2023	15:00-16:30
Ryan	Lexi	Court of moon (sun)	Signierstunde	Carlsen Verlag	Meet the Author	22.10.2023	12:00-13:30
Rywiková	Nela	Kinder der Wut	Lesung	Mitteldeutscher Verlag	Buchhandlung Weltenleser	20.10.2023	11:00-?
Sachs	Leon	Die Villa	Talk	Penguin Verlag	Halle 3.0/D21	21.10.2023	11:30-12:00

Safranski	Rüdiger	Lesung mit Rüdiger Safranski	Lesung			17.10.2023	19:00-21:00
Sagnol	Willy	Die UEFA EURO 2024 aus georgischer Sicht	Gespräch mit Aleksandre Iaschwili	LitCam	Aldus Up Stage 4.1 , The ARTS+ Areal	22.10.2023	15:00 - 15:45 Uhr
Saidze	Mina	SHEROES - Streiterinnen für die Zukunft, Wir - digital und menschlich ?	Diskussion	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	19.10.2023	15:00-15:40
Sakin	Abdelaziz Baraka	Das Unaussprechliche aussprechen	Talk	Litprom e.V.	Halle 4.1 F81	22.10.2023	14:30-15:30
Salié	Katty	Das andere Gesicht	Lesung	OPEN BOOKS	Haus am Dom	21.10.2023	17:00
Sander	Karen	Crimethrill Live - das große Kreuzverhör	Talk	Crimethrill	Raum Illusion 1, CMF C3	20.10.2023	15:00-16:00
Sandin	Niclas	Less words, more data	Talk	BookBeat	Frankfurt Studio	18.10.2023	10:30-11:00
Sandmann	Elisabeth	Porträt auf grüner Wandfarbe	Lesung	Piper	Haus des Buches	18.10.2023	16:00-16.45
Santos de Lima	Gabriella	Intense Autorinnen	Signierstunde	Loewe Verlag	Meet the Author	21.10.2023	12:30-15:30
SASHA		Vorlesegeschichten & Lieder für Kinder	Lesung/Konzert	Carlsen Verlag	Open Stage	21.10.2023	14:00-14:30
Saxe	Pia-Rhona	"Twisted Fate"	Talk	Bookwire	Audio-Bühne (Hörbuchwelten)	22.10.2023	10:00-10:30
Schäfer	Bärbel	Von der Landlust einer Stadtfrau!	Talk	Penguin	Stand 3.0/D21	19.10.2023	12:30-13:00
Schami	Rafik	"Wenn du erzählst, erblüht die Wüste"	Signierstunde	Hanser Verlag	Meet the Author	21.10.2023	11:00-12:00
Schaumann	Claudia		Meet&Greet	S. Fischer Verlag	Halle 3.0 Stand H 119	21.10.2023	11:30-12:30
Schautz	Irmela	Queegestreift. Alles über LGBTIQA+		Hanser Kinder- und Jugendbuch	Halle 3.1 E104/107	18.10-20.10	
Schayani	Isabel	SHEROES - Streiterinnen für die Zukunft, Wir - angekommen und integriert ?	Diskussion	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	21.10.2023	15:00-15:40
Scheck	Denis	Frankfurter Buchmesse Spezial: Literaturgala	Talk	FBM	Saal Harmonie	21.10.2023	19:00
Scheffler	Axel	Jims brillante Weihnachten	Signierstunde	Verlagsgruppe Beltz	Halle 3.0/E106	20.10.2023	11:00 - 12:00
Scheler	Ulla	Acht Wölfe	Talk	Heyne Verlag	Halle 3.0 D21	20.10.2023	11:00-11:30
Scherbakowa	Irina	Die Hände meines Vaters	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	21.10.2023	14:30-15:00
Scherzant	Sina	Am Tag des Weltuntergangs verschlang der Wolf die Sonne	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	18.10.2023	11:30-12:00
Scheweling	Nina	"Das Geheimnis von Darkmoor Hall"	Lesung		Struwelpeter Museum	21.10.2023	16:00-17:00
Schiling	Rosa	"Sex in echt"	Lesung	Oetinger Verlag	Stand 3.0/E121	21.10.2023	14:30-15:30

Schlegl	Tobias	Strom	Signierstunde	Piper	Halle 3.0 A 54/55	20.10.2023	14:30-15:00
Schleif	Thorsten	Darf man eigentlich Zombies töten	Talk	Penguin Random House Verlagsgruppe	Halle 3.0 D21	20.10.2023	15:30-16:00
Schneider	Helge	Stepptanz. Kommissar Schneider versteht die Welt nicht mehr		Verlag Kiepenheuer & Witsch/FAZ	Halle 3.1/E72	18.10.2023	16:00 - 16:20
Schneider	Gerd	Skorpion	Talk	Penguin Random House Verlagsgruppe	Halle 3.0 D21	19.10.2023	16:30-17:00
Schnell	Carina	Die Todesbotin	Lesung	Piper	Halle 3.0 A 54/55	21.10.2023	15:30-17:00
Schollmeyer	Birgit	Deutscher Jugendliteraturpreis 2023	Preisverleihung	Arbeitskreis Jugendliteratur	Saal Harmonie	20.10.2023	17:30-19:00
Schönberger	Kilian	Kilian Schönberger - Buchpräsentation Lockruf der Einsamkeit	Lesung	Ganske Verlagsgruppe	Stand 3.0/B14	20.10.2023	13:00-14:00
Schroeder	Florian	Unter Wahnsinnigen: Warum wir das Böse brauchen		ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	19.10.2023	16:40-17:00
Schumacher	Hajo	Ich frage für einen Freund.. Das Sex-ABC für Spaß in den besten Jahren	Lesung	Klartext Verlag	Frankfurt Studio	22.10.2023	10:00-10:30
Schümer	Dirk	Die schwarze Lilie	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	22.10.2023	12:40-13:00
Score	Lucy	Meet& Greet mit Lucy Score	Signierstunde	Ullstein Verlag	Meet the Author	21.10.2023	12:00-13:00
Sebauer	Johanna			Dumont	Halle 3.1 E145		
Seethaler	Robert		Signierstunde	Ullstein Buchverlage GmbH	Stand 3.0/A86	20.10.2023	15:00
Seide	Katja	Das gewünschtteste Wunschkind aller Zeiten treibt mich in den Wahnsinn	Signierstunde	Verlagsgruppe Beltz	Stand 3.0/E106	21.10.2023	16:00-17:00
Shakarami	Yasmin	"Tokioregen"	Lesung	cbj Verlag	Büchergilde Buchhandlung & Galerie	21.10.2023	17:30-19:00
Shisha Rainbow		Hexe deines Vertrauens	Gespräch und Signierstunde	Ganske Verlagsgruppe	Stand 3.0/B14	21.10.2023	12:00-13:00
Shoneyin	Lola	AFICIONADO AWARD	Preisverleihung	FBM	Frankfurt International Stage	19.10.2023	11:00-12:00
Sideropoulos	Susan	Live-Performance	Signierstunde, Meet & Greet	Ganske Verlagsgruppe	Stand 3.0/B14	20.10.2023	16:00-17:00
Šifrer	Gorazd	Liebe durch die Augen des Herzens!	Talk	Milan Krajnc	Frankfurt Studio	22.10.2023	15:30-16:00
Soboczynski	Adam	Traumland. Der Westen, der Osten und ich	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	19.10.2023	13:00-13:20
Sonneson	Josefine	"Stolpertage"	Signierstunde	Carlsen Verlag	Halle 3.0 F86	20.10.2023	13:45-14:15

Speck	Daniel	Yoga Town	Lesung	S. Fischer Verlag	Hörbuchwelten Bühne Halle 3.1 K25	21.10.2023	11:00-11:30
Spreckelsen	Tilman	Offried Preußler: Ein Leben in Geschichten	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	20.10.2023	14:30-15:00
Štefan	Anja	Geschichtenerzählen und Musik-Performance für von 3- 6 Jahren	Talk		Struwelpeter Museum	17.10.2023	10:30
Steffens	Dirk	"Eat it!": Wie wir die Erde gesund essen können	Lesung	Penguin Verlag	Deutsche Nationalbibliothek	20.10.2023	19:30-21:00
Šteger	Aleš	Das Lachen der Götter (Kulturzeit Talk)	Talk	Piper	ARD/ZDF/3Sat Bühne	21.10.2023	13:30-13:50
Stehl	Anabelle	Signierstunde	Signierstunde	reverie	Stand 3.0/B86	21.10.2023	11:00-12:30
Steimer	Kristina	"ausgeklammert"	Talk	Penguin Random House Verlagsgruppe	Halle 3.0 D21	18.10.2023	16:00-16:30
Steinhöfel	Andreas	Rico und die Tuchlaterne	Signierstunde	Carlsen Verlag	Halle 3.0/F86	20.10.2023	14:30-15:30
Steinke	Ronen	Verfassungsschutz. Wie der Geheimdienst Politik macht.	Podiumsgespräch	Piper Verlag/FR	Halle 3.1/C48	19.10.2023	16:00-16:30
Stettner	Anne	"So bin ich - Wähle das, was zu dir passt"	Signierstunde	Carlsen Verlag	Halle 3.0 F86	22.10.2023	13:00-13:45
SteuerFabi		30 Steuertipps in 30 Minuten	Lesung	EMF Verlag	Open Stage	22.10.2023	15:00-15:30
Stewner	Tanya		Signierstunde	Verlagsgruppe Oettinger	Meet the Author	21.10.2023	15:30-17:00
Stielike	Uli	Euro 24: Fußball-Land Spanien	Panel	LitCam	Halle 4.1 (G29)	21.10.2023	14:00-14:45
Strecker	Rainer	Tintenwelt 4. Die Farbe der Rache	Lesung	Dressler Verlag	Saal Harmonie	21.10.2023	12:30-13:30
Stritter	Mháire	Das ABC der Rollenspiele		Carlsen Verlag	Halle 3.0/G103	19.10.2023	17:00-17:45
Strobel	Arno	Signierstunde	Signierstunde	S. Fischer Verlag	Halle 3.0/B88	21.10.2023	11:00-12:00
Su	Shia	Zero-Waste-Upcycling	Signierstunde	Eugen Ulmer KG	Stand 3.0/A14	20.10.2023	15:00-16:00
Suchanek	Andreas	Stolen Kisses		Piper	Halle 3.0 A 54/55	21.10.2023	15:30 - 17:00
Tack	Stella	Black Bird Academy. Töte die Dunkelheit	Signierstunde	Penguin Random House Verlagsgruppe	Halle 3.0 D21	21.10.2023	15:30
Tauber	Christopher	Multimedia-Lesung der neuen Die drei ???	Lesung		Frankfurt Studio	21.10.2023	14:00
Tekkal	Tugba	Tor zu Freiheit	Podcast	LitCam	Halle 4.1 (G29)	21.10.2023	15:00-15:45
Thiesmeyer	Robin	meta bene signiert	Signierstunde	Lappan Verlag	Stand 3.0/F67	22.10.2023	13:00-14:00
Till	Jochen	Linus König	Signierstunde	Loewe Verlag	Stand 3.0/E29	21.10.2023	10:00-11:00
Timm	Uwe	Alle meine Geister	Talk	Verlag Kiepenheuer & Witsch	ARD/ZDF/3Sat Bühne	20.10.2023	12:40-13:00

Tourlonias	Joëlle	Anouk-Signierstunde	Signierstunde	arsEdition GmbH	Bonnier Bühne (3.0, G103)	21.10.2023	16:00-18:00
Tran	Tutty	Wenn nicht jetzt, wan tan?	Lesung	S. Fischer Verlag	Open Stage	21.10.2023	13:30-14:00
Trojanow	Illija	Tausend und ein Morgen	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	19.10.2023	12:30-13:00
Tscheplanowa	Valery	Das Pferd im Brunnen	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	18.10.2023	17:20-17:40
Tsokos	Michael	Signierstunde	Signierstunde	Droemer Knauer	Stand 3.0/A139	20.10.2023	10:00-12:00
Türk	Volker	Human Rights and Democracy	Panel	Frankfurt Forum	Frankfurt Pavilion	20.10.2023	15:00-18:00
Uribe	Kirmen	Dialoge zum Thema Übersetzung	Talk	Ministerio de Cultura y Deporte	Frankfurt International Stage	21.10.2023	12:00-12:50
Utlü	Deniz	Verdrängtes erzählen	Lesung	PEN Berlin e.V.	Halle 3.1 E90/E93	21.10.2023	16:00-16:45
Vidaic	Martina	The European Union Prize for Literature	Talk	EUPL	Frankfurt Studio	18.10.2023	13:00-13:30
Viška	Signe	Kati will Großvater werden	Lesung		Struwelpeter Museum	20.10.2023	14:00 Uhr
Vogel	Tobias	Krieg und Freitag	Lesung	Carlsen Verlag	Open Stage	21.10.2023	16:00-17:00
Vogt	Michael	Der kleine Perry	Lesung	Carlsen Verlag	Stand 3.0/G103	21.10.2023	12:00-12:45
Völler	Eva	Crimethrill Live - das große Kreuzverhör	Talk	Crimetrill	Raum Illusion 1, CMF, C3	20.10.2023	15:00-16:00
von Mühlentfels	Eva	Signierstunde	Signierstunde	Esslinger Verlag	Stand 3.0/E105	22.10.2023	13:00-14:00
von Rönne	Ronja	TROTZ. Das Ende der Resilienz		dtv	Chrismon Messestand	21.10.2023	12:00
von Schwerin	Kati	Berlin? Ja, wir hatten mal was	Lesung	Emons Verlag	Open Stage	22.10.2023	12:00-13:00
von Steinaecker	Thomas	Otfried Preußler: Ein Leben in Geschichten	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	20.10.2023	14:30-15:00
Vowinckel	Dana	Gewässer im Ziplock	Gespräch	Süddeutsche Zeitung	Halle 3.1 F50	19.10.2023	16:00 - 16:45
Waalkes	Otto	Ganz große Kunst	Talk		Open Stage	21.10.2023	12:00-12:30
Wacker	Florian	Crimethrill Live - das große Kreuzverhör	Talk	Crimetrill	Raum Illusion 1, CMF, C3	20.10.2023	15:00-16:00
Wagner	Jan Costin	Einer von den Guten	Talk	Galiani Berlin	ARD/ZDF/3Sat Bühne	22.10.2023	16:40-17:00
Wahl	Carolin	Intense Autorinnen	Signierstunde	Loewe Verlag	Meet the Author	21.10.2023	12:30-15:30
Walls	Jeannette	Vom Himmel die Sterne	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	21.10.2023	11:20-11:40
Watts	Charles	Euro 24: Fußball-Land England		LitCam	Halle 4.1 G 29	21.10.2023	16:00 - 16:45
Wegmann	Ute	100 Jahre Otfried Preußler	Talk		Frankfurt Studio	21.10.2023	12:00-13:00
Weigand	Leah	Arte: Poetry Slam	Poetry Slam	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	21.10.2023	17:30-18:00
Weiler	Jan	Älternzeit	Signierstunde	Heyne Verlag	Thalia-Stand Buchmesse	21.10.2023	16:15
Welzer	Harald	Zeiten Ende.	Talk	OPEN BOOKS	Haus am Dom - Großer Saal		17:30

Wesseling	Antonia	Signierstunde	Signierstunde	Ullstein Buchverlage GmbH	Stand 3.0/A86	21.10.2023	14:00
Westheuser	Linus	Systemfragen	Interview	Deutschlandradio	Halle 3.1 E90/E93	19.10.2023	14:00-15:00
Wiedenroth-Coulibaly	Eleonore	New Daughters of Africa	Talk	FBM/S. Fischer Verlag	Frankfurt International Stage	21.10.2023	13:00-14:00
Wiley	Jennifer	Romance Signierstunde	Signierstunde	Droemer Knaur	Stand 3.0/A139	20.10.2023	16:00-18:00
Winkelmann	Ulrike	„Apocalypse Now?“	Talk	taz, die Tageszeitung	Frankfurt Pavilion	21.10.2023	10:00-10:50
Wisser	Daniel	0 1 2 (Die-30-Minuten-WG)	Talk	Penguin Random House Verlagsgruppe	Halle 3.0 D21	18.10.2023	14:30-15:00
Witzel	Frank	Die fernen Orte des Versagens	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	18.10.2023	14:30-15:00
Wnukowsky	Alyna	Generation Book	Talk	Esslinger Verlag	Frankfurt Studio	18.10.2023	14:00-15:00
Wohlleben	Peter	Unser wildes Erbe	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	18.10.2023	13:00-13:20
Wolf	Paula	Paulas Make-Up-Masterclass-Show		edition a	Open Stage	22.10.2023	14:30-15:00
Wolf	Klaus-Peter	Audio-Bühne		S. Fischer Verlag	Audio-Bühne	21.10.2023	10:30-11:00
Wunder	Dietmar	50 Jahre Geisterjäger John Sinclair	Talk	Bookwire	Halle 3.1 J25	22.10.2023	15:00-15:30
Xiaonan	Hou	Global CEO Talk	Talk	FBM/China Literature Limited	Frankfurt Pavilion	18.10.2023	14:00-14:45
Yang	Susie	Die kleinen Lügen der Ivy Lyn	Talk	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	18.10.2023	16:40-17:00
Ying-Tai	Lung	Taiwan - How the Wild Changed Me - A Philosophical Journey.	Readings and Discussion	FBM	Frankfurt International Stage	21.10.2023	14:00
Žižek	Slavoj	Die Paradoxien der Mehrlust	Lesung	ARD/ZDF/3Sat	ARD/ZDF/3Sat Bühne	18.10.2023	15:40-16:00

# Presse-Information

## Auftakt der Frankfurter Buchmesse: „Vielfalt fördern – Demokratie verteidigen“

*Eröffnung der Frankfurter Buchmesse 2023 / Buchbranche möchte Beitrag zur Stärkung der Demokratie leisten / Gerade kleine Verlage wegen wirtschaftlichem Druck am Limit – strukturelle Förderung dringend nötig, um Vielfalt auf dem Buchmarkt zu erhalten*

Zum 75. Mal öffnet die Frankfurt Buchmesse ab morgen ihre Türen. Die Buchmesse sei ein Ort der Demokratie par excellence, so Karin Schmidt-Friderichs, Vorsteherin des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels bei der Pressekonferenz zur Messe-Eröffnung. „Wir erleben in den kommenden Tagen eine Vielfalt an Geschichten, Gedanken, Denkanstößen und Meinungen. Wie keine andere Institution bringt die Buchmesse Menschen aus unterschiedlichen Ländern zusammen, um friedlich über Bücher und gesellschaftliche Themen zu sprechen.“

Das sei angesichts vieler Krisen von großer Bedeutung. Schmidt-Friderichs: „Die terroristischen Angriffe der Hamas auf Israel schockieren uns zutiefst. Wir verurteilen diese Gewalttaten auf das Schärfste. Unser Mitgefühl gilt allen Opfern der Gewalt in Israel und Palästina. Seit eineinhalb Jahren tobt an anderer Stelle, am Rande Europas, der völkerrechtswidrige Angriffskrieg Russlands gegen die Ukraine.“ Mit Blick auf Deutschland sei zu beobachten, wie extreme Positionen in der Gesellschaft und der Parteienlandschaft immer mehr Zuspruch fänden. „Debatten heizen sich auf, einzelne Worte lösen Erregungswellen aus. Um uns herum gewinnen Populismus und Nationalismus in erschreckendem Maße an Terrain“, sagte Schmidt-Friderichs.

Demokratische Grundwerte seien immer mehr Angriffen ausgesetzt, so Karin Schmidt-Friderichs. „Demokratie, Freiheit und Vielfalt sind Eckpfeiler unserer Gesellschaft. Wir müssen sie verteidigen, als Einzelne, Branche und Gesellschaft. Die Buchbranche leistet einen elementaren Beitrag dazu. Um auch in Zukunft diese wichtige Funktion übernehmen zu können, brauchen wir aber stabile Rahmenbedingungen.“

Immer mehr Verlage und Buchhandlungen, Autor\*innen, Übersetzer\*innen und auch die Logistik der Branche kämen wirtschaftlich an ihre Grenzen. Die aktuellen Marktzahlen sind auf den ersten Blick positiv: Der Umsatz in den zentralen Vertriebswegen ist in den ersten neun Monaten des Jahres im Vergleich zum Vorjahreszeitraum um 4,0 Prozent gestiegen (Quelle: Media Control). Gleichzeitig wurden aber 1,1 Prozent weniger Bücher verkauft, im Vergleich zu den ersten drei Quartalen des Vor-Pandemie-Jahres 2019 sogar 7,4 Prozent weniger.

„Die Jahre der Pandemie mit Ladenschließungen und ausgefallenen Messen sowie die Rohstoff- und Energiekostenexplosion bedrohen gerade die wirtschaftliche Existenz kleiner, unabhängiger Verlage. Diese gestalten mit Titeln abseits des Mainstreams und mit Neuentdeckungen die Vielfalt des Buchmarktes maßgeblich mit. Politik und Gesellschaft müssen sich fragen: Was ist uns eine vielfältige Buchlandschaft wert? Wir brauchen dringend eine strukturelle Verlagsförderung. Hier besteht Handlungsbedarf, die Überlegungen aus dem Koalitionsvertrag zügig umzusetzen und die dafür nötigen Mittel in den Bundeshaushalt einzustellen“, sagte Karin Schmidt-Friderichs.

Darüber hinaus sei die Sichtbarkeit von Büchern in den Medien elementar für Branche und Gesellschaft: „Bücher und das Gespräch über sie sind wichtige Bausteine unserer Debattenkultur. Es ist eine der zentralen Aufgaben des öffentlich-rechtlichen Rundfunks, Debatten Raum zu geben. Daher brauchen Bücher dort Raum – zeitgemäß, auch auf neuen, nicht-linearen Kanälen – aber auch im linearen Programm und in erkennbaren Formaten, in denen sie von Menschen wahrgenommen werden. Das sollten Verantwortliche in Medienhäusern bei anstehenden Transformationen vor Augen haben“, so Schmidt-Friderichs.

## Programmtipps des Börsenvereins

### **DISKUSSION | Wie sieht die Zukunft der Literaturberichterstattung aus?**

Mittwoch, 18.10., 15 Uhr | Frankfurt Pavilion (Agora)

Mit Ellen Trapp (Bayerischer Rundfunk), Kerstin Gleba (Verlag Kiepenheuer & Witsch) und Frank Menden (stories!, Hamburg). Moderation: Miriam Zeh (Deutschlandfunk Kultur).

### **VORTRAG & DISKUSSION | Deutscher Nachhaltigkeitskodex – Der neue Branchenleitfaden für Verlage**

Donnerstag, 19.10., 12 Uhr | Frankfurt Pavilion (Agora)

Vorstellung des Nachhaltigkeits-Leitfadens, der von einer Arbeitsgemeinschaft aus Branchenteilnehmern erarbeitet wurde.

### **DISKUSSION | Die Türkei und wir. Wie geht es weiter?**

Freitag, 20.10., 16.15 Uhr | Frankfurt Pavilion (Agora)

Mit Can DüNDAR (Journalist und Autor), Berivan Aymaz (Vizepräsidentin Landtag Nordrhein-Westfalen) und Oliver Mayer-Rüth (ehem. Leiter ARD-Studio Istanbul). Moderation: Özlem Sarikaya (BR)

Frankfurt am Main, 17. Oktober 2023

# Frankfurter Buchmesse 2023

## Termine des Börsenvereins

Stand: Halle 4.0, E21

**Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit**

Telefon: +49 69 1306-292  
E-Mail: [presse@boev.de](mailto:presse@boev.de)  
[www.boersenverein.de](http://www.boersenverein.de)

Mittwoch, 18. Oktober 2023

**15 Uhr**

Frankfurt Pavilion (Agora)

**DISKUSSION | Wie sieht die Zukunft der Literaturberichterstattung aus?**

Was die Veränderungen in der Medienlandschaft für die Sichtbarkeit von Büchern bedeuten. Mit Ellen Trapp (Bayerischer Rundfunk), Kerstin Gleba (Verlag Kiepenheuer & Witsch) und Frank Menden (stories!, Hamburg). Moderation: Miriam Zeh (Deutschlandfunk Kultur)

**16 Uhr**

Zentrum Börsenverein  
Halle 4.0, E21

**FOTOTERMIN | Vorsteherin des Börsenvereins trifft Medienbischof der Evangelischen Kirche in Deutschland**

Karin Schmidt-Friderichs, Vorsteherin des Börsenvereins, trifft Dr. Dr. h. c. Volker Jung, Mitglied des Rates der Evangelischen Kirche in Deutschland (EKD).

**17 Uhr**

Kalenderforum  
Halle 3.1, G95

**PREISVERLEIHUNG | Kalenderpreis des Deutschen Buchhandels**

Die IG Kalender hat die besten Kalender für das Jahr 2024 ausgewählt. Um die Vielfalt im Kalendermarkt besser abbilden zu können, hat die siebenköpfige Expert\*innen-Jury eine Bestenliste mit insgesamt zehn herausragenden Titeln ermittelt.

Donnerstag, 19. Oktober 2023

**11 Uhr**

Frankfurt Studio  
Halle 4.0, Saal Europa

**PREISVERLEIHUNG | CONTENTshift-Accelerator 2023**

Die Finalist\*innen des Förderprogramms CONTENTshift-Accelerator 2023 präsentieren ihre innovativen Geschäftsideen. Anschließend entscheidet die Jury, wer das beste Konzept für die Buch- und Medienbranche hat und „Content-Start-up des Jahres“ wird.

**12 Uhr**

Frankfurt Pavilion (Agora)

**VORTRAG & DISKUSSION | Deutscher Nachhaltigkeitskodex – Der neue Branchenleitfaden für Verlage**

Vorstellung des Nachhaltigkeits-Leitfadens, der von einer Arbeitsgemeinschaft aus Branchenteilnehmern erarbeitet wurde, initiiert und angeleitet von der Publisher Consultants GmbH, unterstützt vom Börsenverein.

**16 Uhr**

Stand der Stiftung Buchkunst  
Halle 3.1, K97

**PREISVERLEIHUNG | Deutschlands schönstes Regionalbuch**

Die IG Regionalia im Börsenverein hat gemeinsam mit der Stiftung Buchkunst zum Wettbewerb „Schönstes Deutsches Regionalbuch“ aufgerufen. Der Siegertitel aus Belletristik, Touristik und Sachbuch wird live ermittelt.

Freitag, 20. Oktober 2023

**12 Uhr**

Bonnier Bühne  
Halle 3.0, G103

**PREISVERLEIHUNG | „Gütesiegel Buchkita 2023“**

Die Preisverleihung ehrt die Preisträger des „Gütesiegels Buchkita“ für ihr besonderes Engagement in der frühkindlichen Leseförderung.

**14 Uhr**

Leseinsel der unabhängigen  
Verlage  
Halle 3.1, C105

**LESUNG | Deutscher Buchpreis 2023: Preisträger\*in mit Verleger\*in im Gespräch mit dem Börsenblatt**

Der oder die Preisträger\*in spricht zusammen mit seinem oder ihrem Verleger\*in über den Roman des Jahres 2023. Moderiert von der Börsenblatt-Redaktion.

**16:15 Uhr**

Frankfurt Pavilion (Agora)

**DISKUSSION | Die Türkei und wir. Wie geht es weiter?**

Mit Can Dündar (Journalist und Autor), Berivan Aymaz (Vizepräsidentin des Landtags Nordrhein-Westfalen) und Oliver Mayer-Rüth (Bayerischer Rundfunk, ehemaliger Leiter ARD-Studio Istanbul).  
Moderation: Özlem Sarikaya (Bayerischer Rundfunk).

Sonntag, 22. Oktober 2023

**17 Uhr**

Haus am Dom, Domplatz 3  
Frankfurt

**DISKUSSION | Internationales Podium „Literatur als Friedensstifter“**

Wie kann Literatur friedensstiftend auf die Weltpolitik einwirken? Eine Veranstaltung des Westfälischen Literaturbüros in Unna e.V. mit dem Börsenverein des Deutschen Buchhandels, Regionalgeschäftsstelle NRW.