Buchtipps der Queer Media Society (QMS)

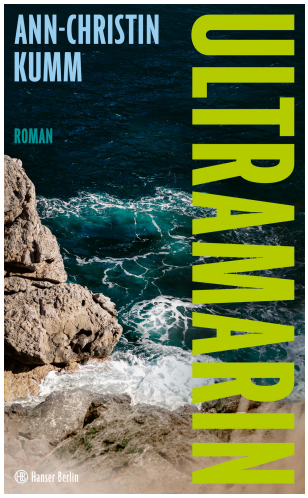


Jahre ohne Sprache

Diese Geschichte beginnt in einem Sommer, kurz bevor das, was die Erwachsenen mit dem wirklichen Leben meinen, für Natascha eigentlich so richtig losgehen sollte. In Glanitz, einem kleinen Ort in der Provinz, findet das Leben für sie und ihre Freunde zwischen Fußballplatz, Bushaltestellenhäuschen und Jahrmarkt statt. Immer dabei ist die Hand, wie Natascha ihn nennt. Die Hand, die auf ihrem Oberschenkel lauert wie ein Fisch, die ungefragt vordringt, während sich der Himmel von Nachtblau zu Frühmorgenblau färbt und alle besoffen sind.

Fünf Jahre später hat Natascha die Enge ihres Heimatortes verlassen und lebt mit ihrer Wahlfamilie in einer besetzen Knopffabrik. Hier wird Natascha zu Nao, hier gibt es keine Vergangenheit, keine Hierarchie, kein »Er« und kein »Sie«, hier gibt es nur »Wir«. Doch die Erinnerungen an ihre Jugend lassen sie nicht los, und so beginnt eine Suche, bestimmt von dem Drang, sich die Deutungsmacht über das Geschehene zurückzuerobern. Unmittelbar, schonungslos und mit großer Dringlichkeit erzählt Ann Esswein von Ohnmacht, Scham und dem Unbehagen, für das es in der Jugend keine Worte gab.

Herausgeber:	Ecco Verlag
Autor:	Ann Esswein
ISBN:	978-3-7530-0121-0
Kategorie:	Belletristik



Ultramarin

Die Sommer gehören Lou und seinem charismatischen Freund Raf, dessen Anziehungskraft sich niemand entziehen kann, am allerwenigsten Lou. Doch diesmal ist es anders: Auch die blonde Nora steigt mit ins Auto an die dänische Küste. In einem alten Ferienhaus in den Dünen leben die drei in den Tag hinein, springen in die Wellen, rauchen, kochen, streichen umeinander herum. Was von außen wie ein unbeschwerter Urlaub scheint, eröffnet in dieser neuen Konstellation langsam dunkle Abgründe. Lou ist sich auf einmal nicht mehr sicher: Will Raf noch seine Nähe oder verachtet er ihn für seine Ergebenheit? Und warum verschwindet Nora eines Nachmittags ohne ein Wort? Ann-Christin Kumms Debüt ist ein psychologisch meisterhaft konstruiertes und erotisch flirrendes Spiel mit Macht, Manipulation und Begehren.

Herausgeber:	Hanser Berlin
Autor:	Ann-Christin Kumm
ISBN:	978-3-446-28675-7
Kategorie:	Belletristik



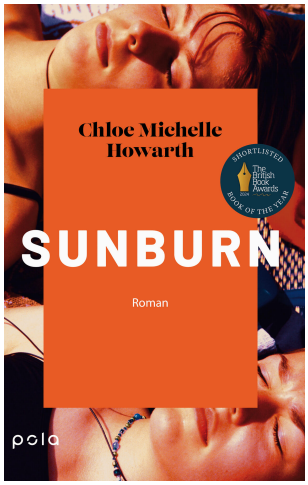
Und hoffentlich zu lernen ...

An der Wende zum 22. Jahrhundert macht die Wissenschaft eine bahnbrechende Entdeckung: Mittels einer revolutionären Methode namens Somaforming werden Menschen so verändert, dass sie auch im Weltall überleben können. Damit ist die letzte Grenze überwunden, und endlich brechen Raumschiffe zu extrasolaren Planeten auf, um herauszufinden, ob dort andere Lebensformen existieren.

Ariadne befindet sich an Bord eines dieser Raumschiffe. Fünfzehn Lichtjahre von der Erde entfernt erforscht ihr Team potenziell bewohnbare Welten. Über die Wunder und Gefahren ihrer Reise schickt Ariadne Berichte an die Erde. Dort vergeht unterdessen fast ein Jahrhundert. Gelingt es ihr zu verhindern, dass sie, wenn sie nach Hause zurückkehren, völlig vergessen sind?

Becky Chambers ist die Poetin des Weltraumzeitalters. Wie keine andere Autorin weiß sie die Sehnsucht nach den Sternen mit Themen zu verknüpfen, die uns heute beschäftigen.

Herausgeber:	Carcosa
Autor:	Becky Chambers
ISBN:	978-3-910914-32-2
Kategorie:	Belletristik



Sunburn

Wenn das, was du fühlst, nicht das ist, was du fühlen sollst

Irland, Anfang der 90er. Lucy fühlt sich fehl am Platz. Familie und Freunde warten nur darauf, dass sie das tut, was alle tun: ihren Freund heiraten und Mutter werden. Während eines langen heißen Sommers fühlt Lucy sich plötzlich zu ihrer Freundin Susannah hingezogen, und sie beginnt zu verstehen, warum sie anders ist. Aus der zarten Verliebtheit wird schnell eine verzweifelte Liebe, die alles infrage stellt, woran Lucy bisher glaubte. Klug und einfühlsam erzählt SUNBURN von der ersten Liebe, den Ängsten, die sie mit sich bringt, und der Realität des Erwachsenwerdens in einer Kleinstadt, in der die Tradition die Menschen fest im Griff hat.

Eindringlich und einfühlsam erzählt dieser Roman von der ersten Liebe und dem Gefühl, nicht richtig sein.

Herausgeber:	Pola Verlag
Autor:	Chloe Michelle Howarth
ISBN:	978-3-7596-0019-6
Kategorie:	Belletristik



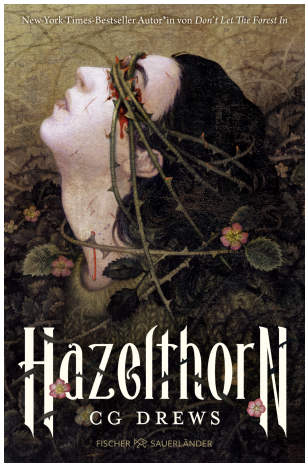
Pizza Orlando

Clara und Nina kennen sich seit Jugendtagen, lange bevor diese Geschichte beginnt. Als sie nach vielen Jahren als erwachsene Frauen wieder aufeinandertreffen, leidet Nina bereits an den ersten Symptomen einer unheilbaren Erkrankung, der Huntington-Krankheit. Die beiden verlieben sich und stürzen sich in eine rasende Liebesbeziehung. Trotz der Distanz zwischen ihren Leben in Berlin und Hamburg entsteht eine intensive Nähe. In ihren Chatnachrichten bricht sich Begehren und Verletzlichkeit Bahn, Alltägliches steht neben Existenziellem. Während Nina trotz ihrer begrenzten Lebenszeit um eine Zukunftsperspektive mit Clara ringt, kämpft diese als alleinerziehende Mutter um Selbstbestimmung in einem Alltag aus Kinderpflege, Studium und Lohnarbeit. Wie lässt sich diese Liebe leben – angesichts der begrenzten Zeit, die Nina und Clara bleibt?

Lebendig, berührend und voller Sehnsucht erzählt »Pizza Orlando« vom Wunsch, der eigenen Geschichte habhaft zu werden.

Eine pulsierende, rauschhafte Liebesgeschichte von wahrhaftiger Schönheit. Für Fans von Hengameh Yaghoobifarah, Martina Hefter und Chris Kraus.

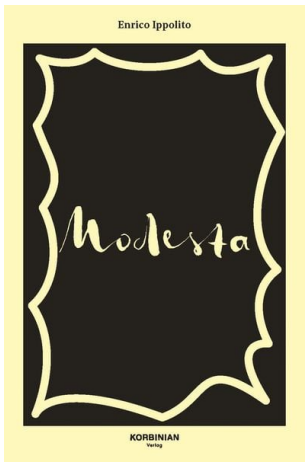
Herausgeber:	Ecco Verlag
Autor:	Clara Umbach
ISBN:	978-3-7530-0115-9
Kategorie:	Belletristik



Hazelthorn

Solange Evander denken kann, lebt er wie ein Geist in den vergessenen Winkeln von Hazelthorn Manor. Zu seiner Sicherheit wurden ihm drei eiserne Regeln auferlegt:
1. Verlasse niemals das Anwesen.
2. Betritt niemals den Garten.
3. Und vor allem sei niemals wieder allein mit Laurie.
Dabei ist Laurie, der Enkel seines Vormundes, so charmant – von seinem Versuch, Evander umzubringen, mal abgesehen.
Als Evanders milliardenschwerer Vormund Byron plötzlich stirbt, erbt Evander dessen Vermögen und das riesige gotische Anwesen. Doch etwas ist faul im Hause Hazelthorn. Evander ist sich sicher, dass Byron ermordet wurde – und Laurie ist der Einzige, der ihm helfen kann, den Mörder zu finden. Und das besser schnell. Denn der verwilderte Garten streckt bereits seine Ranken in Richtung Hazelthorn Manor aus. Und er hat Hunger.

Herausgeber:	Fischer Sauerländer
Autor:	Drews, CG
Translator:	Britta Keil
ISBN:	978-3-7373-7572-6
Kategorie:	Belletristik



Modesta

Zwölf Stunden im Leben eines Verlassenen: Die beste Freundin bereitet gerade eine Party für ihn vor, um ihn von der Trennung seines Exfreunds abzulenken. Während sie all seine Freunde zusammentrommelt, schlendert er gedankenverloren durch die Stadt – und wird mit seinen Dämonen konfrontiert. Schon einmal haben sie ihn heimgesucht, in seinem alten Leben, vor dem er gefl ohen war, um hier an diesem neuen Ort wie ein Einsiedler zu leben. Doch dann lernte er R kennen. Seine Geister verschwanden, vor allem Modesta, die ihn seit seiner Kindheit regelmäßig besucht hatte. Nun, da er wieder mit sich alleine ist, tritt sie erneut auf den Plan.

Mit »Modesta« erzählt Enrico Ippolito facettenreich und elegant eine moderne und schaurige Variante von Virginia Woolfs »Mrs. Dalloway«. In einer aus vielen Straßen zusammengeschalteten Stadt verliert sich der Protagonist in einem immer bedrohlicher werdenden Bewusstseinsstrom.

Herausgeber:	Korbinian Verlag
Autor:	Enrico Ippolito
ISBN:	978-3-9824602-9-1
Kategorie:	Belletristik



Fast Abend, immer noch hell

Eine Woche in einem Haus am See. Fünf Freund*innen und die Geheimnisse, Verheißungen und Verwicklungen eines Sommers
An der Uni waren Sylvia und ihre Freunde unzertrennlich, jetzt haben sie Jobs, Beziehungen, manche sogar Kinder. Doch eine Sommerwoche wollen sie gemeinsam verbringen, in einem Haus am See. Im Mittsommerlicht, beim Kochen und Krebse fangen, in Gesprächen über Liebe, Queerness und das Leben, kehrt die alte Vertrautheit schnell zurück. Doch als zwei von ihnen Heiratspläne verkünden, lassen sich verborgene Sehnsüchte immer schwerer unterdrücken. Leben sie alle wirklich so frei und glücklich, wie sie es sich immer erträumt haben?
Sylvia ist eine notorische Tagträumerin. Sie ist mit Charlie zusammen. Und sie ist verwirrt und fragt sich, was (und wen) sie will.
Kvæde ist charmant. Der einzige Single unter Pärchen. Und erlebt als Transmann gerade seine zweite Pubertät.
Gry ist eine Göttin der Mütterlichkeit. Sie ist mit Adam verheiratet, sie haben zwei Kinder.
Esben ist Schriftsteller. Höflich, gut erzogen, ein bisschen zurückhaltend. Verlobt mit Karen.
Karen ist groß, eindrucksvoll, wunderschön. Eine richtige Königin.
Charlie ist Sylvias Freundin und die absolute Traum-Partnerin. Sieht aus wie ein Märchenprinz.
Adam ist Beamter, wie aus dem Ei gepellt. Vater von zwei Kindern, Partner von Gry. Auch er sieht einem Märchenprinz nicht ganz unähnlich.
»Fast Abend, immer noch hell« von Linea Maja Ernst ist ein sehr zeitgemäßer Roman über Fragen, die aktuell und uralt sind: Wieso kann man nicht in einen Freund verliebt und trotzdem mit seiner Partnerin glücklich sein? Muss man auf allen Spaß verzichten, nur weil man Kinder hat? Und vor allem: Muss man all seine Träume aufgeben, wenn man erwachsen wird?

Herausgeber:	S. Fischer
Autor:	Ernst, Linea Maja
Translator:	Ursel Allenstein
ISBN:	978-3-10-397750-9
Kategorie:	Belletristik



1e*r schreibt sich in den Abgrund. Sammlung der Gedichte

1e*r schreibt sich in den Abgrund. Sammlung der Gedichte ist ein Dokument des halben Jahrzehnts 2020–2025. Die Texte beschäftigen sich mit Arbeit und Freizeit und den Grenzen der Mittagspause, mit der Innerlichkeit des German genders und der Möglichkeit von transition. Vorerst gilt: Wer nicht passt, wird von den Agenten und Agentinnen der FDP heimgesucht. Kein Wunder, dass immer wieder die Rede ist von Trauer und Düsternis. Und doch bestehen die Gedichte darauf, dass über Vergangenes und Zukunft – fragmentarisch – gesprochen werden kann. Gedichte zum Sammeln und Versammeln, Gedicht-Notizen, die erweitert werden können um eigene.

Herausgeber:	hochroth Verlag
Autor:	Jeschke, LJ
ISBN:	978-3-949850-73-8
Kategorie:	Lyrik

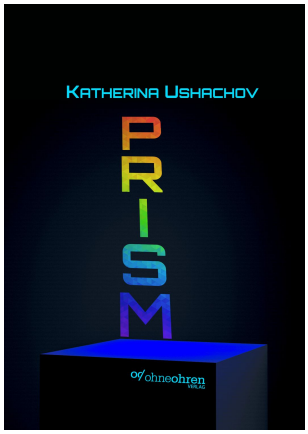


Baumschatten

Kamil und Sjonnie trennten sich, bevor ihre Liebe u?berhaupt richtig beginnen konnte — ihre Vorstellungen und Bedu?rfnisse waren zu verschieden. Doch kurz nach der Trennung kreuzen sich ihre Wege erneut: Auf dem Schulhof von Sjonnies Tochter Joss soll eine alte Eiche gefällt werden und Joss kämpft mit aller Kraft fu?r ihren Erhalt. Doch dann taucht Kamil auf und offenbart, dass es sich um eine sogenannte «Nazi-Eiche» (oder «Hitler-Eiche») handelt. Als Afrodeutscher ist seine eigene Familiengeschichte eng mit dieser Eiche verbunden. Und auch Schulleiterin Erika Tröwe wird von der Vergangenheit eingeholt. Sie muss sich mit der NS-Geschichte der Schule und mit der Rolle, die ihr Grossvater und Vater darin gespielt haben, auseinandersetzen.

So sehen sich durch die Eiche ganz unterschiedliche Menschen mit gegensätzlichen Überzeugungen miteinander konfrontiert: diejenigen, die den Baum aus ökologischer Überzeugung oder als Mahnmal erhalten wollen, und diejenigen, die den Baum und seine Geschichte auslöschen wollen. Doch zwischen Erinnerung und Verdrängung, Schuld und Verantwortung verschwimmen die Grenzen, und wer weiss — vielleicht findet die ungleiche Gruppe trotzdem irgendwie zusammen?

Herausgeber:	Edition Moderne
Autor:	Joris Bas Backer
ISBN:	978-3-03731-290-2
Kategorie:	Graphic Novels & Comics



Prism

Realität vs. virtuelles Leben.
Queeres Glück trifft menschenfeindliche Arbeitswelt.

Und Moral trifft auf einen eiskalten Konzern.PRISM ist sowohl ein virtuelles Konstrukt als auch Arbeitsplatz von Penelope, Sofie und Kader. Gemeinsam schreibt das Polykül an dem Code, der Ermittlungen auf Basis der Erinnerungen Verstorbener möglich macht. Was klingt wie eine wesentliche Verbesserung der Welt, gleitet rasch ab in eine düstere Zukunftsvision. Wer gewinnt, wenn die Idylle einer gefundenen Familie und die Unbarmherzigkeit des Systems aufeinandertreffen?

Herausgeber:	ohneohren Verlag
Autor:	Katherina Ushachov
ISBN:	978-3-903296-87-9
Kategorie:	Belletristik



Restsommer

Der Sommer 2003 in der niedersächsischen Kleinstadt beginnt wie immer: Freibad, Bandproben, die Leichen in Papas Keller. Dominik ist der Sohn des Bestatters und soll den Familienbetrieb in naher Zukunft von seinem alleinerziehenden Vater übernehmen. Bislang sprach nichts dagegen, denn Domi ist erstaunlich routiniert im Umgang mit Trauernden und weiß mehr über Tod und Verlust als die meisten Erwachsenen. Worüber er allerdings wenig weiß, ist das Leben selbst. Das ändert sich, als kurz vor den großen Ferien ein Neuer in seiner Klasse auftaucht: Biff ist unangepasst, lässig, impulsiv. Gegen seinen Willen fühlt Domi sich von dessen scheinbar endlosem Hunger auf das Leben angezogen, und so entsteht im Laufe dieses heißen, flirrenden Sommers zwischen den beiden etwas Größeres, etwas, das in seiner Intensität alles andere, Freunde, Familie, Zukunft, an den Rand drängt.

Herausgeber:	Blessing Verlag
Autor:	Kea von Garnier
ISBN:	978-3-89667-785-3
Kategorie:	Belletristik



Gender Punks. Über trans Pionier*innen und die Kunst, widerständig zu leben

In »Gender Punks« folgt Kuku Schrapnell historischen trans- und intergeschlechtlichen Personen vom 17. bis ins 20. Jahrhundert. Dabei geht es um ganz grundlegende Fragen: Was ist Geschlecht überhaupt? Und wie machen wir diese Welt zu einem besseren Ort?

Klug und unterhaltsam zeichnet Kuku Schrapnell das Leben queerer Ikonen wie Anastasius Lagrantinus Rosenstengel, Romaine-la-Prophétesse, Lucy Hicks Anderson oder der Dansh ? Okiyo nach.
Es geht um Widerstand in einer Welt, in der sich Patriarchat und Kapitalismus gegenseitig verstärken. Kuku Schrapnell zeigt, dass es in all dieser Zeit und all den dazugehörigen Verwerfungen immer wieder Menschen gab, die sich erst auf persönlicher und schließlich auf kollektiver Ebene der Herrschaft und Unterdrückung widersetzten. Kuku Schrapnell entreißt die Schicksale den Gerichts- und Krankenakten und schreibt sie solidarisch und liebe voll neu.

Herausgeber:	Verbrecher Verlag
Autor:	Kuku Schrapnell
ISBN:	978-3-95732-647-8
Kategorie:	Sach- & Fachbuch

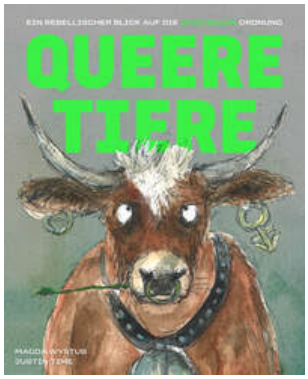


Sommer der schlafenden Hunde

Lena und Trice sind alles füreinander – beste Freundinnen, schlimmste Feindinnen, Geliebte. Ihre Schulzeit in der tristen mitteldeutschen Vorstadt vertreiben sie sich mit ihrem eigenen Fight Club und Partys im Keller, später wohnen sie gemeinsam in der Großstadt. Doch es gab noch eine Dritte im Bunde, die geheimnisvolle Sascha, das Zentrum ihrer toxischen Dreiecksbeziehung. Sascha kommt am Ende der Schulzeit ums Leben. Was haben Lena und Trice mit ihrem Tod zu tun? Während eines unerbittlich heißen Sommers drängt die Vergangenheit ans Licht.

Laura Dürrschmidt schreibt Sätze, die vor Wahrheit funkeln und schonungslos treffen wie ein Schlag in die Magengrube.

Herausgeber:	Aufbau Verlag
Autor:	Laura Dürrschmidt
ISBN:	978-3-351-04268-4
Kategorie:	Belletristik



Queere Tiere. Ein rebellischer Blick auf die (natürliche) Ordnung

Was hat ein Haubenstrupphuhn mit Selbstbestimmung zu tun? Und wie viele Gendervarianten stecken eigentlich in einen Regenwurm? Hier wird aufgeräumt mit dem Mythos der „natürlichen Ordnung“.

Dieses Buch stellt Lebewesen vor, die Geschlecht, Sexualität und Familie ganz anders leben als es Biobuch und Stammtisch uns weismachen wollen: von lesbischen Albatrossen über drogenaffine Rentiere bis zur Hyänen-Klitoris-Power. Mit bissigem Humor, illustriert mit charmant-biestigen Zeichnungen, wirft »Queere Tiere« einen machtkritischen Blick auf die Naturwissenschaft – und zeigt, wie viel mehr in der Tierwelt steckt als Hetero-Norm und Kleinfamilie.

Das queerste Tierbuch seit Erfindung der Zoologie.

Herausgeber:	Favoritenpresse
Autor:	Magda Wystub, Justin Time
ISBN:	978-3-96849-145-5
Kategorie:	Sach- & Fachbuch



Und jetzt queer! Lesen jenseits der Norm

Lesen öffnet uns die Welt. In guten Geschichten erfahren wir etwas über uns selbst und die vielfältigen Formen des Lebens. Literatur kann eine Behausung sein, eine offene Frage, ein Möglichkeitsraum außerhalb des eigenen Alltags. Warum zeigt uns der klassische Kanon dann trotzdem nur einen kleinen Teil der Welt? Warum wird uns in Schule und Feuilleton oft eine Norm vermittelt, die es weder in der Welt noch in der Literatur gibt? Warum spiegelt sich die Vielfalt queerer Identitäten und Lebenswelten so wenig in der Wahrnehmung von Literatur? Mit diesen Fragen beschäftigen sich Bianca Braunshofer, Marlon Brand und Tobi Schiller schon lange. In ihrem Buch befassen sie sich intensiv mit queerer Literatur und zeigen, dass sie schon immer Teil der Literaturgeschichte gewesen ist. Ihr Lesen und Schreiben ist eine Einladung, die ganze Vielfalt des Lesens zu erkennen.

Mit Glossar und vielen Lektüretipps – von Chinelo Okparanta bis Stefan Zweig, von Torrey Peters bis Audre Lorde, von Sappho bis Kim de l’Horizon.

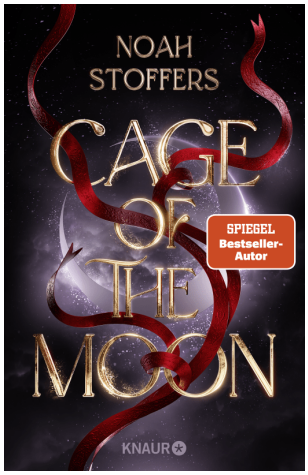
Herausgeber:	Leykam Verlag
Autor:	Marlon Brand, Bianca-Maria Braunshofer, Jasmina El-Bouamraoui, Tobi Schiller
ISBN:	978-3-7011-8396-8
Kategorie:	Sach- & Fachbuch



Dante im Darkroom

Diese Gedichte bewegen sich zwischen der Ikonographie der Göttlichen Komödie und Räumen queerer Sexualität — Darkroom und Paradies werden zu Spiegelbildern, zwischen Safeword & Gebet und behalten die Gegenwart im Blick. Ihre Sprache greift Songtexte auf, fließt multilingual zwischen liturgischer Feierlichkeit und zeitgenössischem Slang. Die Worte und die Dinge, ihre Beziehungen geben die Bewegungen der Gedichte vor.
,,Dante im Darkroom" durchquert mythologische und biblische Landschaften, benennt sexuelle Praktiken als liturgische Akte, kartiert römische Orte von Gewalt und Begehren. Sappho, Eurydike und Proserpina: Die mythologischen Figuren, die den europäischen Kanon grundieren, werden neu aufgestellt und in Beziehung gesetzt: Nähe entsteht durch Begehren und Neugier. Erlösung gibt es nicht jenseits des Körpers, sondern in und mit ihm — in der Verletzbarkeit, im Konsens, im gemeinsamen Atem.

Herausgeber: Verlagshaus Berlin
Autor: Mendlik, Anna Julian
ISBN: 978-3-910320-11-6
Kategorie: Belletristik



Cage of the moon

Verbunden durch ein magisches Band – getrennt durch dunkle Geheimnisse

Düster, romantisch, sexy: »Cage of the Moon« ist queere New Adult Romantasy um eine Vampirin auf der Suche nach Rache, einen einsamen Werwolf ohne Rudel und einen Menschen, der Magie und seinen Kräften zutiefst misstraut.

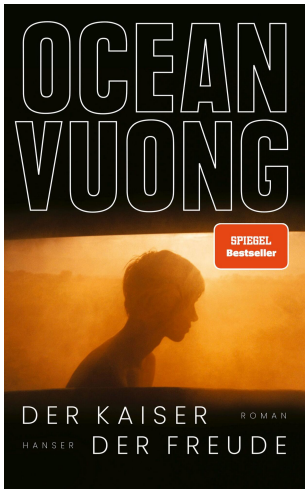
Seit Jahrzehnten ist die Vampirin Honora auf der Suche nach dem Mörder ihres Geliebten. In Kalifornien scheint ihre Rache endlich in greifbare Nähe gerückt.

Währenddessen versucht der gutherzige Werwolf Gabhán, eine junge Wölfin davon abzuhalten, dem brutalen Rudel der Westküste beizutreten.

Und Dan, der als Mensch mit magischen Kräften zum Wachenden über die übernatürlichen Wesen bestimmt ist, will nur eines: verhindern, dass ein weiterer Mord wie der an seinem Mentor geschieht, verübt von Vampiren.

Auf dem rauschhaften Fairy Glow Festival bei San Francisco treffen die drei aufeinander und geraten mitten in ein Ritual, das ihre Seelen aneinander bindet. Ihr gemeinsamer Feind macht sie notgedrungen zu Verbündeten. Doch was zieht sie wirklich zueinander hin: die Magie – oder etwas Größeres?

Herausgeber:	Knaur TB
Autor:	Noah Stoffers
ISBN:	978-3-426-56475-2
Kategorie:	Belletristik



Der Kaiser der Freude

Der queere Hai, Sohn einer vietnamesischen Mutter, lebt in East Gladness, einem heruntergekommenen Kaff in New England. Auf den Straßen hängen noch die Schilder der Obama-Kampagne »Yes, we can«, doch Hai schluckt Pillen und denkt an Selbstmord. Bis er Grazina aus Litauen kennenlernt, eine Überlebende des Zweiten Weltkriegs, in deren Kopf die unerlösten Geister ihres Lebens schwirren. Hai wird ihr Pfleger und fängt an, in einem Diner zu arbeiten, dessen Belegschaft alles Underdogs sind wie er, die »in dieser angeblich freien Welt aus Arbeit, Schlaf und beschissenen Kuchen gefangen sind.« Poetisch und komisch, eindringlich und mit außergewöhnlicher Intimität erzählt Ocean Vuong von der Freundschaft jenseits aller Grenzen von Identität und Familie.

Herausgeber:	Hanser Verlag
Autor:	Ocean Vuong
ISBN:	978-3-446-28274-2
Kategorie:	Belletristik



Unbegründete Ängste

Christian Lotz (30) lebt als queerer Single in einer sächsischen Kleinstadt. Jeden Sonntag trifft er sich mit seinen Eltern zum Sektfrühstück, unter der Woche arbeitet er im Fitnessstudio. Muskulös und gutaussehend – seine Mutter schwärmt, er sehe aus wie David Beckham Anfang der 2000er –, ist er innerlich von Unsicherheit geplagt und sorgt sich im Grunde um alles: Wie wirkt er auf andere? Warum findet er nicht den richtigen Mann? Was bringt die Zukunft in Zeiten von Klimawandel, Rechtsextremismus und Pandemien? Und ist er nicht vielleicht längst unheilbar krank, wie ihm seine täglichen Internetrecherchen weismachen wollen? Seine Antwort ist stets die größtmögliche Katastrophe. So wächst in Christian eine existenzielle Angst, die bald keinen Anlass mehr kennt. Erst als seine Lage unübersehbar wird, öffnet er sich seinem Umfeld – und erfährt: Geteilte Angst ist halbe Angst. Und manchmal braucht es bloß einen Funken Mut.

Herausgeber:	Berlin Verlag
Autor:	Res Sigusch
ISBN:	978-3-8270-1531-0
Kategorie:	Belletristik



Mauerpogo

Ein Buch wie ein Aufbruch, eine Liebeserklärung an das Laute, Wilde und wunderbar Kaputte
Ein Roman, der beim Lesen in den Händen vibriert
Eisenwerda, 1982. Jo ist vierzehn, steht kurz vor der Jugendweihe, der fürchterlich biedere Rock liegt schon bereit. Da fällt ihr das Foto einer jungen Londonerin in die Hände, das sie elektrisiert: Lederjacke, zerrissene Strumpfhose, wirre Frisur. Für Jo macht plötzlich alles Sinn. Sie färbt sich die Haare knallgrün – von nun an ist sie Punk. Sie gründet eine Band, verliebt sich in Ratte, die rasend schnell Schlagzeug spielt, und verbringt die Nächte Pogo tanzend im Pressluftschuppen. Doch von dieser Freiheit fühlen sich die Autoritäten bedroht. Bald gerät Jo ins Visier der Stasi. Es folgen Schikanen, Verhaftungen, Gewalt ... Mit rotzigem Sound und kraftvollen Bildern erzählt »Mauerpogo« von Freundschaft, Wut und Rebellion. Eine Geschichte mit der Wucht eines Punkakkords.

Herausgeber:	Blumenbar
Autor:	Schultz, Sonja M.
ISBN:	978-3-351-05137-2
Kategorie:	Belletristik



Aus dem Dachfenster die Wolken sehen

Wie möchte ich leben? Was erfüllt mich? Ist ein erfülltes Leben überhaupt möglich angesichts der Krisen, in denen sich die Welt befindet? Möchte ich ein Kind?

Kurz vor ihrem dreißigsten Geburtstag stellt sich die Ich-Erzählerin viele Fragen. Sie arbeitet im Café und träumt seit Jahren davon, endlich einen Roman zu schreiben. Stattdessen beginnt sie jedoch, die Menschen zu beschreiben, denen sie im Café begegnet. Sie stellt sich vor, wie anders ihr Leben sein könnte, wenn sie eine luxuriöse Wohnung mit Dachfenster hätte wie ihre Freundin Janu. Und sie beobachtet andere Frauen in ihrem Alter, die eine nach der anderen in Lebensmodelle hineinrutschen, die der Ich-Erzählerin erschreckend konservativ erscheinen. Als die Ehe ihrer Schwester scheitert und diese mit Kind bei ihr auftaucht, verändert sich von heute auf morgen auch ihr eigenes Leben. Der Roman beschäftigt sich mit dem Spannungsfeld zwischen dem, wonach man sich sehnt, und dem, was möglich ist – der Suche nach einem Lebensmodell, das wirklich passt. Er zeichnet die Spuren einer Kindheit als Trennungskind nach und beschreibt die leise Erkenntnis, dass Fürsorge viele Formen haben kann. Eine berührende und vielschichtige Erzählung über das Frausein in unserer Zeit.

Herausgeber:	Wallstein Verlag
Autor:	Selene Mariani
ISBN:	978-3-8353-6091-4
Kategorie:	Belletristik



Blaue Tage

Die Schwestern Leo und Emma werden von ihrem Vater überraschend nach Griechenland eingeladen. Er möchte mit seinen Töchtern und ihren Partnern seinen sechzigsten Geburtstag mit einem Segeltrip feiern – nach Jahren des losen Kontaktes. Doch Leo hat mehr im Gepäck als Badekleidung und Sonnencreme. Sie nimmt, entgegen der Absprache mit Karl, die Pille weiter: Die anstehende Projektleitung geht für Leo vor. Ganz im Gegensatz zu Emma, die sich nichts sehnlicher wünscht als ein Kind mit Onur. Und der Vater führt mittlerweile ein Leben, von dem die Schwestern nichts ahnen. Auf dem engen Katamaran lassen sich die Spannungen in der Familie nicht lange verbergen. Nach einem misslungenen Manöver droht die Stimmung schließlich zu kippen, und die Skipperin Alex kommt der unerfahrenen Segelgruppe zur Hilfe. Als Leo und Alex sich annähern, wird klar, dass noch weit mehr endlich an die Oberfläche muss.

Herausgeber:	Kampa Verlag
Autor:	Tatjana van der Beek
ISBN:	978-3-311-10161-1
Kategorie:	Belletristik

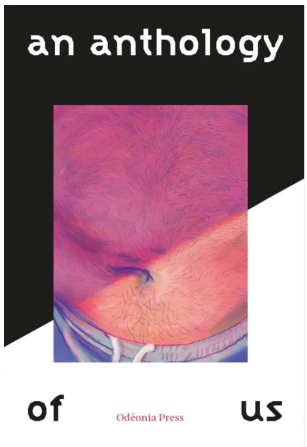


Atmosphere

Joan Goodwin sieht zu den Sternen auf, seit sie denken kann. Als Professorin für Astrophysik hat sie ihre Leidenschaft zum Beruf gemacht, und sie ist glücklich, wenn sie ihrer Nichte abends unter freiem Himmel die Sternbilder erklären kann.

1980 wagt sie den Schritt ihres Lebens: Sie bewirbt sich als eine der ersten Frauen für das Space-Shuttle-Programm der NASA. Mit einer Gruppe aus hoch qualifizierten Piloten, Commanders und Ingenieurinnen beginnt sie die intensive Vorbereitung auf ihren ersten Flug ins All. Während sie ihrem Traum von den Sternen immer näher kommt, begegnet Joan unerwartet einer Liebe, die alles überstrahlt.

Herausgeber:	Ullstein Verlag
Autor:	Taylor Jenkins Reid
ISBN:	978-3-550-20310-7
Kategorie:	Belletristik



an anthology of us

shaved heads and soft bellies, carabiners and cruising, truck drivers and leather jackets, broad shoulders and bottom growth, old names, new names, dysphoria and desire ...

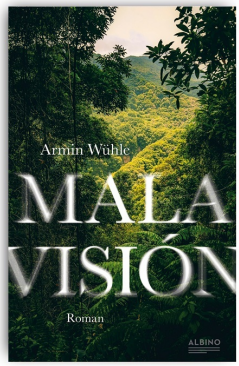
Across seventy-two works this anthology explores queer masculinities in all their complexity and interconnection. At its centre are butches, studs, trans men, and everyone in between.

Focusing on the ways we see each other, want each other, and find connection across shared experiences of gender and becoming, this anthology celebrates queer masculine intimacy in all its forms.

Among the contributors are well known names such as Skyler Whiterspoon, Rejka (Andreas), Mercy Thokozane Minah, Butch Wilder, Sritama Sen and Elin Laut. Other contributors have started making a name for themselves in recent years, such as Ranger Liu, Ramses Wolfe and Cedar Meik.

The works range from poems, essays and short stories over paintings, sketches and prints to photos and text art. Thus, they cover a wide range of genres and styles, tied together by their shared theme.

Herausgeber:	Odéonia Press
Autor:	various authors
ISBN:	978-3-00-085063-9
Kategorie:	Belletristik



Mala Visión

Rafa und Hannes führen seit sechs Jahren eine stabile Beziehung. Doch dann, gerade als die beiden zusammenziehen wollen, verschwindet Hannes von einem Tag auf den anderen. Bald darauf tauchen bei Instagram Fotos von ihm in Mexiko auf. Kurzentschlossen reist Rafa hinterher, um den Freund zur Rede zu stellen. Noch ahnt er nicht, dass die Spurensuche im dichten Wald vor Texcaltitla ihr jähes Ende finden wird: mit Knochenbrüchen und dem Verlust seiner Brille, ohne die er aufgrund einer starken Sehschwäche so gut wie blind ist. Ein lebensgefährlicher Irrweg zurück in die Zivilisation beginnt.
Anhand des Zeitgeist-Phänomens Ghosting verhandelt Armin Wühle in Mala Visión grundlegende Fragen über Beziehungen und Identität: Was bedeutet Treue? Wie gut kennen wir die Menschen, die uns nahestehen, wirklich? Und wie gut kennen wir uns selbst? Diese Themen lässt Wühle im Roman mit archaischer Wucht auf die ungezähmten Kräfte der Natur prallen. Aus Flashbacks und inneren Dialogen erwächst das literarische Vermächtnis einer Selbstbefreiung. Die Mala Visión im Urwald wird zum Pfad der Erkenntnis – poetisch, abgründig, fesselnd.

Herausgeber:	Albino Verlag
Autor:	Wühle, Armin
ISBN:	978-3-86300-404-0
Kategorie:	Belletristik